

الذَّكُورُ
عَبْدُ الْمُجِيدِ الْقَصَّابُ

لَحَاحُ دِيبُومَانِيَّةٍ

مَطْبَعَةُ دَارِ الْكُتُبِ
بِئْرُوت - لُبْنَان

اشترينه من شارع المتلبي ببغداد
فسي 18 / ذو الحجة / 1443 هـ
فسي 17 / 07 / 2022 م هـ

سرمه حاتم شكر المامرائي

م. س. س. حاتم شكر

لِحَاثُ دِيبُومَانِيَّة

لِلطَّبِيبِ الذَّكَوْرِ
عَبْدِ الْمَجِيدِ الْقَصَّابِ

مَطْبَعَةُ دَارِ الْكِتَابِ
بِـيـرُوت - لُبْنَان

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الاولى
م ١٩٨٠



صورة المؤلف

للهفء

إلى الصديق الوفي والعالم الجهد والدبلوماسي العربي البارح سبادة سفير
الجمهورية التونسية في المملكة الأردنية الهاشمية الأستاذ محمد الحبيب عباس
أقدم هذا الكتاب مع التقدير وفائق الاحترام

المؤلف

مقدمة

بقلم الأستاذ الجليل والاديب الكبير المعروف جعفر الخليلي

لمحات دبلوماسية

- ١ -

صحيح ان للدبلوماسية قواعد ، وأصولاً ، وأنظمة خاصة تكاد تعد اليوم علماً مستقلاً لا يمكن بدونه القيام بمقتضياتها التي أصبحت في هذا القرن ذات صور متشعبة لا تخلو من تعقيد، وذلك بسبب الأزمات والمفاجئات العامة، والسياسية منها بصورة خاصة .

صحيح كل هذا ، ولكن ليس كل من أحاط بالدبلوماسية ، وقواعدها وأنظمتها يمكن أن يكون دبلوماسياً حتى ولا دبلوماسياً عادياً ، ذلك لأن اللياقة ، وملكة التمثيل الدبلوماسي ، وذلاقة اللسان ، وحسن التدبير ، ومراعاة مقتضى الحال ، وقابلية وضع الشيء في محله ، هو كل شيء في الدبلوماسية ومستلزماتها ، ثم تأتي بعده الاحاطة بالأنظمة والقواعد ، وما يفرض له ويفرض عليه كدبلوماسي يمثل دولة لدى دولة أخرى تختلف صلاتها باختلاف المصالح الخاصة والعامة بين الدولتين ، فإذا ما تبسّرت هذه الملكة والقابلية صار على المهية للسلك الدبلوماسي أن يستوعب القواعد والأنظمة ، ويسترشد بما ترك الدبلوماسيون النابهن من أمثلة رائعة في وقت الأزمات ، والحوادث المفاجئة ،

لذلك وضعت هذه القواعد وما اتفق عليه في مراعاة الدول لها ، وطُبعت كعلم لا تقتصر فوائده على الدبلوماسيين وحدهم ، وإنما هو جانب تستدعي الثقافة العامة الاطلاع عليه ، والتعرف بقواعده ، وأصوله ، وعلى الأخص أساتذة القانون ، وطلاب الحقوق الذين يملكون في دروسهم بهذا الجانب .

ومن السار أن يكون الدكتور عبد المجيد القصاب ممن وضع لبنة في بناء هذا العلم بكتابه الذي سماه (بلمحات دبلوماسية) وما اللبنة هذه التي وضعها الدكتور القصاب ، والتي قد يكون السابق فيها غيره إلا الإغفال في التاريخ الأبعد في الدبلوماسية ، وتعيين مكانة العرب منها بالمعنى الدبلوماسي ، قبل أن تكون معروفة بهذا الاسم ، وقبل أن توضع لها القواعد والأتكيت ، وقد أحسن في كتابه بضرب الأمثلة واستعراض الشواهد .

والذي يعرف الدكتور عبد المجيد القصاب طبيباً ، حاذقاً ، ومن ألمع الأطباء العراقيين لا يستغرب منه وضع كتاب في الدبلوماسية ، وآخر في (تاريخ الاقتصاد السياسي) و (مقارنة دستورية) حين يعرف بأن مثل هذه الموضوعات قد مرت عليه وهو طالب حقوق ، كما مكنته ثقافته العامة من تأليف كتب أخرى ، سواء كانت لها علاقة بالطب ككتاب (الغازات السامة والوقاية منها ومن الغازات الجوية) الذي أهدها لجمعية الهلال الأحمر ببغداد ، وكتاب (التطور الصحي في العراق) أو الكتب التاريخية ، والاجتماعية (كرحلة الربيع إلى العالم البديع) و (ألفا يوم ويوم في الولايات المتحدة الأميركية) و (أضواء على تاريخ تونس الحضراء) و (رحلة إلى تونس عتبة السلام) وقد قدم كتابه الأخير هذا إلى مدرسة أيتام (بورقيبة) على سبيل الهدية ، هذا بالإضافة إلى أطروحته التي طبعت بالفرنسية ، والتي نال بها شهادته الطبية في جامعة (مونبيلييه) وبالإضافة إلى طائفة من المقالات المنشورة في الصحف والمجلات .

وبعد هذا فقد كان القصاب من ألمع نواب المعارضة في البرلمان العراقي ،

كما كان من ألمع الورراء كورير للصحة ، وورير للمعارف (التربية) وكان له فضل سبق في اقتراح تأسيس جامعة بغداد ، إلى غير ذلك مما عرفه به العارفون ، طيباً ، ومؤثراً ، وخطيباً ، وإنساناً قريباً من قلوب الناس ، حياً إلى نفوسهم ، وقد أحسن الأديب الشهير المرحوم فؤاد عباس في وصفه حين وجه الخطاب إليه في إحدى المناسبات قائلاً :

وَأنت أنت زينة الأقـسـران
وغرة في جبهة الزمان
وعجمع الأصحاب والخلان
وجوهر الوفاء للاخوان
ما غيرتك رفعة المكان
وعزة الوزير في الديوان
على الأقاصي وعلى الأداني
بل كنت وقفاً لبني الانسان
طبيب الجميع بالمجان
حتى الدواء للفقير العاني
تصرفه له بلا أثمان

— ٢ —

وماذا بعد عن بيت القصاب مفتوح بابه على مصراعيه للضيوف وزائرين في الكثير من الأيام ، وعلى الأخص في كل مساء جمعة من كل أسبوع إلى ما يقارب من منتصف الليل ، فالبيت عبدة عن مضيف ، ومتدى في هذه الأمسية يحضره رهط من أهل الفضل ، والأدب ، والمعرفة ، وليس هنالك إلا القليل من الشخصيات العربية المقيمين في العراق من السفراء ، والخبراء ، ومن الزائرين من المارين ببغداد من الأعلام من لم يزر هذا البيت ، ومن لم يحتف به

الدكتور القصاب في دعوة عشء ، أو وليمة غداء ، أو حملة تكريم ، وقد عرف جمهور كبير من الأعلام العرب بيت القصاب ببغداد ، وأقيمت للكثير منهم حفلات التكريم ، وأنا أعرف الكثير منهم معرفة شخصية وتربطني ببعض رابطة صداقة قد يعود تاريخها إلى نصف قرن وأكثر . وطالما جمعتني ببعضهم مائة انقصاب في بيته . كان منهم ، عجاج نويهض ، وروكس بن زائد العزيزي ، والدكتور زكي سارك ، وعزيز أناظة ، ومحمد علي الطاهر ، والزعيم علال الفاسي ، والدكتور عبد الحادي التاري ، وسليم الزركلي ، وكاظم الصلح ، وفخري البارودي ، ومن الذين أعرفهم على البعد ولم أتشرف بهم عن كثب كان أكرم زعير ، وكان فوزي القاوقجي وعبرهما الكثير ، ولقد صدق من وصف بيت القصاب قائلاً :

أعددت بيتك منتدى حتى اشتدى
أسمى بيوت المجد في بغداد
فلطالما كرمت فيه أولي النهى
وأضفت أمجاداً إلى أمجاد

ومن الدبلوماسيين من أهل العلم ، والأدب ، والمعرفة كان الأستاذ الجليل محمد الحبيب عباس ، سفير تونس ببغداد ، والذي انتقل اليوم سفيراً لتونس في الأردن ، وهو من الدبلوماسيين القليلي النظير من حيث الإنكيت الدبلوماسية ، وقواعد الدبلوماسية ونهجها ، كما أنه من كبار رجال العلم والأدب والثقافة ، وقد فتح باب السفارة لحملة ألوية الأدب . وأهل المعرفة . مثلما فتحه للوزراء والسفراء حتى لم يبق في بغداد من أهل الفضل من لا يعرف طريقه إلى مقر السفارة وبيت السفير ، وكم هو جميل أن يخلفه مروان بن العربي سفيراً لتونس فكانت سيرته ونهجه عى غرار سيرة محمد الحبيب ونهجه دبلوماسية ، وأدباً ، ومعرفة .

وكان لا بد للدكتور عبد المجيد القصاب أن يسمع محمد الحبيب عباس

وهو يرمع البية على الانتقال إلى الأردن ، أقول كان لا بد أن يُسمع محمد الحبيب صدى إعجاب الناس به هنا . وحب العارفين بقدره ، وتعلقهم به كسفير سياسة وعلم . وأدب ، ومعرفة ، فأقام له حفلة تكريم وداعية في هذا البيت . وناث في الأعراب عن تعلق الناس به هنا بعض الأدباء مثما فعل ، الدكتور القصاب نفسه في خطابه الذي جاء ذكره ها في مقدمة هذه الرسالة وزيادة في الاعتزاز بهذا الدبلوماسي الأديب العالم طبع القصاب هذا الكتاب الذي سماه (بلمحات دبلوماسية) وقدمه هدية لهذا السفير الألمعي الأريب كرمز للذكريات الطيبة ، والأثر العميق الذي خلفه محمد الحبيب عباس في قلوب الناس .

وأنا أترك للقارئ تقدير قيمة هذا الكتاب من حيث مضمونه وجوهره فهو — أي الكتاب — أفصح مني في الأعراب عن مدى قيمته في مثل هذه البحوث ، شاكرًا للدكتور القصاب ما يقوم به من الخدمات خاصة والعامة في مختلف الميادين باسم الفضيلة ، وباسم العراق الحبيب

جعفر الخليلي

بغداد — كرامة مريم



مختصر تاريخ حياة
المهدي اليه الأستاذ
محمد الحبيب عباس

ولد في مدينة المنستير التونسية يوم ٢ نيسان (أفريل) ١٩٣٣. نشأ في بيت علم . تلقى تعليمه الابتدائي والقانوني في مسقط رأسه وفي العاصمة وتعليمه العالي في تونس وبيروت وباريس متخصصاً في الآداب والعربية والقانون . حُرِّز على الاجازة في الآداب ، والعلمية في القضاء ، وهو يعد أطروحة دكتوراه دولة في علم الاجتماع بباريس ، باشر التدريس في المعهد التونسية فيما بين ١٩٥٤ - ١٩٥٩ ، عمل في الحقن الوطني والاحتماعي ، وأسهم في الحركة التحريرية . ثم التحق بوزارة الشؤون الخارجية وتدرج في المراتب لدبلوماسية إلى أن بلغ درجة وزير مفوض ، واحتبر سنة ١٩٧٦ سفيراً للجمهورية التونسية في الجمهورية العراقية وهو حالياً سفير تونس لدى المملكة الأردنية الهاشمية .

صورة خطباء وشعراء حفلة تكريم وتوديع المحتفى به والمهدى اليه هذا الكتاب

سيادة الامتاذ محمد الحبيب عباس سفير تونس الحبيبة ببغداد سابقاً
وسفيرها في الاردن الحبيب اليوم



السادة مع حفظ الالقباب

الشيخ جلال الحنفي في الوسط والى يمينه سليم طه التكريتي والى يساره
علاء الدين فؤاد

الواقفون عبد الرزاق بستانه في الوسط والى يمينه عبد الامير علوش
وطالب فليح المدو والى يساره عبد الرزاق الجزار وحميد المحل .



وهذه صورة اخرى اخذت مساء الحفلة ٩٧٨/٧/٢٨ يشاهد فيها المحفلي
به الاستاذ محمد الحبيب عباس الى يمين الشيخ جلال الحنفي والى جانب السيد
عبد الرزاق بستانه ثم صاحب الدعوة الدكتور القصاب
والى يسار الشيخ الحنفي يشاهد الشاعر طائب فليح المنو والشاعر عبد الامير
علوش ويشاهد الفنان السيد حميد المحل وهو الجالس الى يمين الصورة والى
يساره الشاعر علي عبد الامير الحيدري .

خطاب الدكتور عبد المجيد القصاب

الذي بدأ به حفلة تكريم وتوديع صديقه سيادة الاستاذ الكبير محمد الحبيب عباس سفير الجمهورية التونسية الحبيبة في بغداد بعد نقله الى الاردن الحبيب مساء الجمعة الموافق ١٩٧٨/٧/٢٨ المصادف ٢٣ شعبان ١٣٩٨ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم ، السلام عليكم وأهلاً بكم

أرق على أرق ومنلي يارق
وجسوى يزيد وعبرة تفرق
جهد الصباية أن أكون كما ترى
عين مسهدة وقلب يخفق
ما لاح برق أو ترنم طائر
الا اثنتيت ولي فؤاد شيق
جربت من نار الهوى ما تنطفي
نارُ الغضى وتكف عما تُحرق
وعذلت أهل العشق حتى ذقت
فعببت كيف يموت من لا يمشق
فعدرتهم وعرفت ذنبي اتني
غيرتهم فلقبت منه ما لقوا
أبني أينما نحن أهل منازل
أبدأ غرابُ البين فيها ينطق

نبكي على الدنيا وما من معشر

جمعتهم الدنيا ولم ينفركوا

وهكذا أجاد شاعرنا المتنبي عندما أكد على الفراق بعد التلاق . والنفرك بعد الاجتماع . وإن لمراف رزية من الرزايا القاصمة على الصديق (مجرد الصديق) فما قولكم بمراف من كان صديقاً ورفيقاً وحبیباً كما هو الحال بالنسبة لي تجاه المحتفى به ؟ .

سادتي السراء وأحواني المضلاء .. اني أرحب بكم في داركم وأشكركم لقولكم دعوتي وتشريفكم لدوتي التي تبلى بفصركم وبروحية المحتفى به من حص وداع إلى نسوة تعرف راحتماع ولو كنت قادراً على تقديم أوسمة من الباقوت والمرجان وقلائد من الورد والرياح لقدمتها اليكم وأنتم أعلى بنظري من اياقوت والمرحان والورد والرياح وكان المتنبي قد قال عندما قدم قصيدته للأمير فاتك بن شجاع : -

لا خيل عندك تهديها ولا مال

فليسعد النطق ان لم تسعد الحال

أعود فأكرر ترحيبي بكم يا قمة أدباء بغداد وشعرائها وعلمائها ويا نخبة سفراء العروبة ورجالاتها من لبنان الحميل العنيف والكويت العزيزة والامارات العربية البديعة وقطر اللطيفة والسعودية الشريفة وموريتانيا العظيمة وعُمان الزاهية والجزائر المجاهدة والبحرين المييفة والمغرب البيضاء وتونس الخضراء .

وإني لأشعر أن أرواح آثائي وأحدادي ترفرف مزهورة هذا المساء في سماء هذا الاجتماع مفتخرة بكم معتزة بنشريفكم راضية غني لقيامي بالواجب لتوديع صديقي وصديقكم المحترم سيادة الأستاذ محمد الحبيب عباس سفير الجمهورية لتونسية المكرم .

فواجب الصديق الوفاء لصديقه وانتهاز الفرص للاعتزاز به وتكريمه في

الحل ولترحال واتوديع والاستقبال وفي كل مقام ومجال وقد جاء ذكر الصديق في القرآن الكريم في مئة وثلاثين آية مهة في سورة الشعراء وسورة النساء وسورة المور التي ساوى الله تعالى فيها بين الصديق وبين أقرب الناس للإنسان في موضوع دخول المازن وتناول الطعام فيها بدون سابق انذار وبمجرد الاستئذان والسلام . وأما في الإنجيل فقد قال المسيح عليه السلام لتلميذه يشوع (أما الرب فيمنغي أن تُحبّه من كل قلبك ثم تُحب قريبك كما تُحب نفسك) فقيل له بيتن لما يا روح الله ما بين هاتين المحبتين حتى نستعيد لهما تبصرة وبيان . قال : (ان الصديق تُحبّه لنفسك والمحب تُحبّها لنفسك فإذا صُنّت صديقك فلنفسك تصون وإذا جُدت بنفسك فلربك تجود) .

ويقول أحد الصوفية : ما يقف البشر على بعد غور قوله تعالى لكليمه موسى عليه السلام (وألقيت عليك محبةً مني ولتُضْمَعَ علي عيني) فان في هاتين الكلمتين ما لم يُبلع كنهه ولا يُسال آخره ، ولو أن أرق الناس لساناً والطفهم بياناً أراد أن يتوسط حقيقة هذا القور لم يستطع ، وعاد حسير ، ونكص مبهوراً وبقي عاجزاً . اللهم حسب بعضنا إلى بعض واجمع شملنا إلى رضاك عنا مع احسانك الينا ، انك أهلٌ لذلك والحوادُ به . وجاء في القرآن الكريم (واتخذ الله ابراهيم خالفاً) . وكانت العلاقة بين لرسول الأعظم ﷺ وبين أبي بكر الصديق (رض) علاقةً صدقة يجب أن يُحتذى بها في كل زمان ومكان ، ويقول رُسُصو (لصديق هو أنت ولو أنه شخص آخر غيرك) .

تعرفنا على المحتفى به فعرفنا فيه العلم العزير والثقافة العالية ، والأخلاق الفاضلة ، والتواضع الجهم ، والكرم الحانمي ، ولمسنا فيه الاحلاص في العمل ، والوفاء للأصدقاء ، والجد في أداء الواجبات ، واطعنا على سعة معلوماته في مجريات الحوادث العالمية وتيارات السياسة العربية . وهو الخطيب المصقّع والشاعر الفحل والكتب التحرير والناقد القدير ، والمحقق الصبور اضافة إلى ذكاهم توقد وتطور في الحاسة الاجتماعية ، حاسة اللباقة واللباقة والذوق السليم Common Sense — Good Sense — Bon Sens وحسن التصرف في المعاملات

بدهاء وحُكْمَة وحكمة . والتي بدونها لا نفع للمعلومات والذكاء والشهادات
العالية والثقافة الممتازة ولا غرو فانه الفَيّ العربي بن القطر التونسي الذي
انحب فيما أنحب ، محمد بن عرفة ، وراشد لقصبي ، وابراهيم عبد الرافع ،
ومحمد بن هارون ، وعبد الله التّجاني ، وأحمد أبا لعباس ، وأبا الفضل بن محمد
والسيدة رينب التّجاني ، ومحمد بن عمر لمكيش ، ومحمد بن عبد الله الحواري ،
واسحق بن حسيّة ، وأحمد بن عبد الله الرصافي ، ومحمد بن راس الحملة ،
والإمام محمد بن سحنون ، وابن رشيق وابن الخراح ، وابن خلدون ،
وأسد بن فرات ، وعبد العزيز ابراهيم الثعالبي ، وعلي بن حليقة النفاثي ،
وعلي عبد اللطيف ، وسعيد العمدة اللطيف ، وعلي بو حاجب ، والمصنف
المستيري ، ومحي الدين القليبي ، والشاذلي الخلّادي ، وحير الدين باشا ،
ومحمد المنصف باي ، وأحمد باشا المشير ، وعلي البهلوان ، والحبيب ثامر ،
والهادي شاكر ، وفرحات حشاد ، والهادي نويرة ، وزعيم التحرر والانعقاد
الرئيس الزعيم الحبيب بورقيبة نطل الاستقلال حرسه الله وأبقاه .

أما عن نشاطه الدبلوماسية اجتماعياً فانه بالإضافة إلى واجباته الرسمية
الاعتيادية حصص حفظه الله قسطاً من وقته الشين لزيارة أدباء العراق وعلمائه
وشعراته ومثقفيه للتعرف عليهم وتعريفهم بالنهضة التونسية الحديثة والاطلاع
بالمقابل على النهضة العراقية وعلى شعورهم نحو تونس الحبيبة فسر غاية السرور
بلقاؤهم سعيديا غاية السعادة ببقائه وأعجبوا بالمعلومات اللغوية والأدبية
والصرفية والنحوية والعلوم الدينية ، والشؤون التربوية التي يضطلع بها وبجيدها تمام
الإجادة وصاروا كما سبروا غوره وجسوه بحراً عذباً نارداً وقرافاً يتدفق علماً
وأخلاقاً . وأما من حيث القوة والمنعة فانهم وجدوه كالذهب الاريز كما لوحتته
النار ارداد قيمة وقوة وصفاءاً وبريقاً وهاجاً ، والحق فانه باتصالاته الشريفة
بمختلف طبقات الشعب الواعية المخصصة لبلادها صرب مثلاً غالباً في الواجبات
الدبلوماسية العربية وكيف يجب أن تسلك في وضع مثل وضع العرب الحاضر

متحدوة الطوق الذي طوقته به مؤلفات القانون الدولي بتحديد عمل الدبلوماسيين في نطاق الروتين الحكومي على عرار ما جاء في كتاب الحقوق الدولية للأستاذ جورج سيل الافرنسي والحقوق الدولية للأستاذ سافيولي الايطالي ، والحقوق الجنائية للأستاذ دوديه دوفار الافرنسي وكتاب السنوي الانكليزي للدبلوماسية والقانون لنخبة من المؤلفين الانكليز كما ساهم في هذه الفكرة المحدودة المؤلفون المصريون العرب الأساتذة : علي ماهر وأبو هيف ، ومحمود سامي جنية ، ياسين الفرق الشاسع بين مميزات السلوك الدبلوماسي الأجنبي الذي يعمل في البلاد العربية ومثيله العربي فيها لأن العرب أحوج ما يكونون الآن (وقد تكالت عليهم قوى الصهيونية والاستعمار الجديد) إلى تعارفهم وتوادهم وتمتين أواصر المحبة بينهم ليسير في طريق الوحدة المنشودة بعد أن سبغهم الاستعمار القديم من الاتصال بعضهم ببعض حلال حقيقة طويلة من الزمان وبذلك أثبت الدبلوماسيون العرب على أصالة دبلوماسيتهم وأعادها الخلفية وجذورها المتغلغلة في أعماق التاريخ ، وما هم قد أبدعوا وبدعوا وتآلقوا في فنون الدبلوماسية الحديثة وسبحوا فيها نجاحاً منقطع النظير كما نحجوا في ماضيات الأيام عندما كانوا يسرون فينتقلون من فتح إلى فتح ومن نصر إلى نصر ليس من أجل استعمار الشعوب واستغلال الناس ونهب خيراتهم بل للنصاء على العبودية ونشر العدل والمساواة وإسلام .

أحل هكذا أثبتت لدبلوماسية العربية الحديثة أصالتها التاريخية العريقة فترأست جلسات هيئة الأمم والمنظمات واللجان الفرعية التابعة لها عن جدارة وكفاية واستحقاق . ومن الدبلوماسيين العرب من نسمع عنهم أحباراً تُنلج الصدور وتُقر العيون بخصوص تصرفاتهم في المنظمة العالمية الرئيسية وهيئات التابعة لها ولجانها الفرعية الثقافية والفنية والصحية والاقتصادية والقانونية والانسانية وفي مداولات شجون النفط العالمية وهذا كله يفد الفكرة السائدة بين مؤرخي الافرنج ومن تبعهم من العرب بطريق العدوى من أن الرومان واليونان أول من عرف الدبلوماسية وتبادل التمثيل الدبلوماسي وذلك لأنهما أول من

عرف تأسيس الدول واحتياجها إلى ذلك التمثيل على حد قولهم متجاهلين تاريخ الدول الحصارية التي تألفت عندنا في الشرق العربي وتبادلت الوفود فيما بينها يوم كانت أوروبا تعط في سبات عميق وتتجبط في جهالة مضيقية أم أن أولئك المؤلفين المنحازين إنما يؤلمون عن تاريخ النهضة الأوروبية Renaissance كأن لم تكن على وجه الكرة الأرضية نهضة قبل ذلك .

أيها الصديق العزيز طمئنك إني وإخواني الذين سعدوا بالتعرف عليك سوف لا ننساك مهما بعدت الدار وتشتت الأمصار فأنك نازل في قلوبنا مذكور في ألسنتنا في لقاءاتنا وقولاتنا التي طالما تشرفت بقلبك خلال هاتين السنتين متمنين لك التوفيق في حلك وترحالك في جميع أمورك الشخصية ومهماتك الرسمية . ويرعاك الله مع أفراد أسرته الكريمة وإن الرباط الذي ارتبطنا به أبدي سمردي لا ينقطع إن شاء الله مهما أبت الديار وشط المزار فإن الاتصالات السلوكية قد تنقطع واللاسلكية قد تتشوش والبث بين الأقمار الاصطناعية والأرض قد يعتوره خلل بالنسبة للتدلات الجوية ولكن كهربائية العصلة القلبية ومجالاتها المغناطيسية لا تتأثر بالتأثيرات الجوية ولا بالزوابع المطرية لأنها ليست من صنع البشر بل من صنع الله .

وختاماً أرجو أن تتقبل من طبيب مثلي متطفل على موائد الشعراء هذين البيتين :

أحببتنا أنتى رحلتهم فانتتموا
نواظرننا كنتم وأنتم قلوبنا
وكيف يعيش الجسم والقلب عندكم
فيا لينكم عدمم لتحيا جسامنا

الطبيب الدكتور عبد المجيد القصاب
الكرخ كراة مريم حي الاعلام ٣٩
كورنيش النهر

وهذه قصيدة الأستاذ الكبير العلامة الشيخ جلال الحنفي

الحبيب المنتقى

يا بى الشماثل يا تلقن نألقس
بك يا حيباً في الأجرة مُنتقى
نحو المجالس اذ يجالس أهلها
لطفاً كنبج الصباح وروثنا
وإذا ابتسمت فأنت ساحر أنفس
سحراً نضاءل عنده كل الرقى
ويضوع من رديك عطر دماثة
شأت الأقاح بعطرها والزئفا
ولديك من حسن التواضع ما يرى
خلاقاً عُرِفَتْ به وليس تخلتفا
فلقد ورثت من الطباع كريمها
ارثاً وكنت بذاك فيها معرقفا
رزن الخطاب بيت لو يصغي له
قس بن ساعدة الأيادي مطرقا
أدب كينبوع الصفا لظمائسه
ينساب رائق مائه مرقفا

ونسى يزكّيه البيان ومنطق
 ناهيكه عند الحكومة منطقاً
 ولطالما وفقت في ابدائه
 رأياً يبين الحق فيه محققاً
 فكان عندك من عليّ صفحة
 تغنيك في التوثيق أن تستوثقاً
 ولأنت مذ تُقفت خيرٌ مثقف
 إذ قد ضمنت إلى ثقافتك التقى
 ان الثقافة ان سقت أربابها
 كأس الهوى لتعدّ جهلاً مطبقاً
 ولتهنّ تونس دهرها بك من فتي
 في دوحها قد كان خصناً مورقاً
 أخا الوداد الصرف راقّت جامه
 للشاريين صبوحتهم والمغبّطاً
 فيم التعجل بالرحيل وعهدنا
 بك في العراق تكاد أن تتعرّقاً
 ولقد نراك فتننا فخلّينا
 بشجيتنا في ساحة الوجد التقى
 وجدّ يفيض لواعجاً يُنسى بها
 عهد النقا نسياً وغزلان النقا
 انا نودّع منك خير صحابنا
 يا مغرباً قد كان ضاهي المشرقاً
 ولسوف نشكو بعد بعدك ظمساء
 أبداً اليك وان سقانا من سقى

أب نهاد بعص عموك انسه
لعطاء من لم يستطع أن يُغدِقَ
هذا القريض أقل ما استحقته
من شاعر بحال خلقك عتقا
وإذا تفاخرت الورى فليفتخر
عبد المجيد بمثل هذا الملتقى
رجل أصاب المجد فيه قرينه
تسلقا ما كان صعب المرتقى
هو في الأطة عِدل جالينوسهم
وبأفق كل ثقافة قد حلقا
ما أن تراه عن المروءة جانحا
اذ ان بينهما هنالك موثقا

الشيخ جلال الحنفي
بغداد - جامع الخلفاء



حلو الشمائل

وهذه قصيدة الأديب الشاعر المقدم
المتقاعد الأستاذ عبد الرزاق بستانة صاحب مجلة
المناهل المحتجة .

وقومي كل من تعلقوا بضاد
وإخواني الذين لهم ودادي
وآخر ، في الحواضر والبوادي
ومن عاداهم أبداً أعادي
تراني أستغيث من الكُباد
ولبنان يقطع في فؤادي
أبيت لأجلها قلق الرساد
وهم ذخري لدى الإحن الشداد
يفوق على أخيك من الولاد
لمفضل يعدُّ من الأحاد
عنيت به السفير (أبا نهاد)

بلاد العرب قاطبة بسلامي
وأبناء العروبة أصفياي
فما يوماً أميّز بين رهط
فمن والاهم واليستُ دوماً
إذا ما مُسَّ أيهم بضُر
فلسطين لها نَسَدٌ بروحي
سوى ما في العروبة من مآسي
هم أهلي الذين لهم ولائي
ورب قصي عرق وهو خيل
فلا عجب إذا أخصت ودي
هو الفذ النبيل وذو المعالي

<p>(محمد) وهو محمود الجهاد وفي سوح السياسة ذو سداد تميز بالرجاحة والرشاد يعز نظيره بين العباد ودام السعد عندك في ازدياد وأدركت الأماني باطراد فذكرك عاطر في كل ناد ومن قلبي المضمخ بالوداد</p>	<p>عنيت به (الحبيب) لكل نفس به من كل مفخرة سمات أديب شاعر لسن أريب وأما في الوفاء فلا يجارى فيا حلوا الشمائل دمت تهنأ ونلت الخير حيث تكون جمأ لئن أصبحت في بلد بعيد اليك تحيي عن كل صحبي</p>
--	--

. . .

<p>وشكر الصحب ، كم لك من أباد وفي تكريمهم أبداً تبادي لتنقى صفوة العرب العباد ولا يقعد جهتك التنادي وعش يا شهم مرتفع العماد</p>	<p>ويا (عبد المجيد) اليك شكري دأبت تعز أهل الفضل طراً وتجمع شملنا بالدار دوماً فلا يُعييك بذلك أي مال فدم واسلم لكل مجال فضل</p>
---	--

عبد الرزاق بستانة

بغداد - زيوثة حي المثنى ١٣

يا فتي تونس

وهذه قصيدة الاديب الشاعر الاستاذ مربي الجيل الحاج طالب الحاج
فليح المدوّ

ما عسى أن يقول فيك قصيدي
أنت من تفخر لمروءة فيه
كيف تنأى وليس في الربع قلب
يا فتي (تونس) السوقة للمجد
لك خلق كالروض لطفاً وطيباً
ونهى يحسن لتصرفاً فسدت
وسجاي كنسمة الصبح بل أندى
صاغلك الله من كمال ولطف
وتعاليت عزمة تقهر الصعب
وتواضعت فارفعت مقاماً
وطلبت العلى فقلت مزبداً
إن تنساءيت يا (محمد) داراً
طالما كان في الفواد مقيماً
يا أديباً إذا تحدث يوماً
وإذا أنشد القصيدة حسنت

يا ابن (عباس) يا كريم الحدود
يا أنحا العزّ والتجار النصيد
بمزايا (الحبيب) غير عميد
ويا ابن المبرزين الصّيد
وكقطر الندى وعرف الورود
واسع الأفق ما له من حدود
وأشهى من ابنة العنقود
فتفردت فيهما في الوجود
وتزري بكل عزم شديد
فاذا أنت محن في الصعود
ثم ما زلت طامعاً بالمزيد
فبعد الديار غير بعيد
طالما كان حافظاً للعهود
كان قساً في الموقف المشهود
القلب يهتز للقصيد الفريد

إنّ (بغداد) وهي بالعزّ غرقى
 سوف يفي على الوفاء مقيماً
 لا تسرياً (محمد) الفضل عنا
 لك فيها كم من صديق ودود
 ذاكراً عهداً ودك المحمود
 وترفق بأنفسٍ وكبسود

• • •

أيها السادة الأماجد أهلاً
 زدموا الحفل باكرام ابتهاجاً
 ألف شكرٍ لكم وألف ثناء
 أمة العرب ترجي أن تراناً
 لتقيم المجد الطريف شموخاً
 حقق الله وحدة العرب للعرب
 بكمو في ديار (عبد المجيد)
 فكأن اجتماعكم يوم عيد
 يا بني العزّ والندى والجلود
 باتحاد يضمننا منشود
 بخلب اللب فوق مجد تليد
 ليسموا برغم أنف الحسود

(الحاج طالب الحاج فليح المدوّ)

بغداد حي الكندي ٢٨ الحارثية

وهذه قصيدة الاديب الشاعر السيد عبد الأمير علوش

صدى الذكريات

والحمل بين مودعٍ ومروعٍ	ماذا أقول بساعة التوديع
والذكريات لها صدى بربوعي	ماذا أقول إذا الأحبة قد نأت
الخضراء مرت في ربي وربيع	ماذا أقول لنسمة من تونس
عن أخوة شربوا ذرى الينبوع	تقل بكل عواطفٍ وخواطرٍ
يوم الطعان وما رضوا بصنيع	من أخوة غرقوا بهجر نجيعهم
باقٍ وذكراهم تسيل دموعي	للعهد عهدٌ لم يزل في خاطري
يشكر الفراق ويبدو غير جزوع	هذا يحامل نفسه في عزة
وجهاً بل من أحمد ويسوع	قد ضمنا الحفل الكريم بعليّة
سطعو ونور الشمس جد سطوع	من كل بلد في المكارم سيد
وهم على هام العلى بطلوع	لا ينطقون بغير ما حكم النهي
عبق يهوح عيرها بضبوع	نشدوا بذكر الأمسيات وعهدا
يذكي (الحبيب) ^(١) أريجها بذيوع	في كل قلب للأحبة نغمة

• • •

لما تزل تعلو بكل ربوع	ماذا أقول إذا الحواجز بيننا
فبلادنا ليست بذات قطوع	هذي الحواجز في البلاد هزيلة

(١) الحبيب : يقصد الحبيب عباس .

هذى الجوايز مفرق^(٢) تباً له ان (الجواز)^(٢) تحفة المشروع
والدين يأبى أن يفرق بيننا (والدار واحدة) لكل نزوع
قد جاء في نص الكتاب^(٣) مؤكداً

فاتنظر بربك حكمة التشريع
هذى أحابيل السياسة لم تزل دوامة تبدو لكل ظليم
ماذا أقول لصانعيه^(٤) ورهطهم والشاربين خميس كل ضريع
فمتى تزول حواز قد خطها (جون بول) بين مراعٍ وتلوع ؟
حرب على دار العروبة قائم والغر يسعى سعيه بجنوع
سنعيد للوطن الكبير مكانه وتسود فينا حكمة التشريع

• • •

يومان في الأسبوع يجمع بيننا خلان قد عرفنا بخير صنيع
خلان في علي الفخار تبوءا مجداً وحلا خافقي وضلوعي
في الكرخ دار للأماجد قائم للمكرمات لسيد متبوع^(٥)
علّم وكل صفاته محمودة^(٦) شهم ، وهذا نهج كل رفيع
وعلى الرصافة آخر^(٦) لعميدنا غوث الأديب بيانه يديع^(٦)
هو مهبط الوحي الرفيع وخدمة الدين الحنيف لساجد ورّكوع

• • •

يا ابن الأكرام إن أقمت مودعاً حفلاً بضياء بعلي المجموع
ماذا أقول بمدحه وصفاته والبحر دون خياله بشعوع

(٢) الجواز : جواز السفر بين البلاد العربية

(٣) الكتاب : كتاب الله تعالى .

(٤) لصانعيه : صانعي الجواز .

(٥) يقصد الدكتور القصاب صاحب الدعوة .

(٦) العميد عبد الرحمن التكريتي .

<p>أكرم بذكر (حبيينا) المطبوع (الحبيينا) ^(٧) والحب بعض شيعي أو كان في الحضراء بين يفوع أو كان في بردى فما يبريع وقلوبنا معه لدى التوديع فأراه في التوديع غير مطيع فدعو الفراق لكاشح وخليع</p>	<p>أدب وأخلاق وحسن سريرة أنا عاجزٌ من أن أكون مودعاً إن حلَّ أرض الرافدين فداره أو كان في عمان دار أحبة فأنه أشهدُ أنه بقلوبنا إن طاع شيطاني بمدح حبيبه أخشى الفراق لماله من حرقة</p>
--	---

* * *

<p>سحراً بكل مذلة وخشوع والله للأحباب خير سميع</p>	<p>أني دعوت الله يجمع شملنا ويعيد أرض الضاد كاملة لتسما</p>
---	--

عبد الأمير علوش
 ٦ - ١٧ المحي العربي بغداد

(٧) الحبيب عباس .

وهذه كلمة المقدم المتقاعد الاديب السيد عبد الرزاق الجزار

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يُسعدني ويشرفني في هذا الحقل البهيج ، وبين هذه لنجبة الطيبة من المثقفين والأدباء والشعراء ، وفي بيت كريم من بيوتات بغداد المعروفة ، في بيت أبي البيان الدكتور عبد المجيد القصاب ، يسعدني أن أُلبي رعة النجاة القائمة بهذا الاحتفال بمشاركة أعصابها . وقد كان تكييفها ليأتي أن أُلقي ببعض الأبيات الشعرية لشاعر العراق الكبير الأستاذ معروف الرصافي . هذه الأبيات منشورة في الكتاب الضخم الذي ألفه الأستاذ الدكتور عبد المجيد القصاب باسم : (رحلة إلى تونس - عتبة السلام) المطبوع عام ١٩٦٥ في بغداد ، والذي يضم قراءة خمسمائة صفحة من أقطار المتوسط .

ومن حُسْن الاتفاق أنه أكل صبحه ونشره قبيل موعد وصول فخامة رئيس الجمهورية التونسية المناضل الحبيب بورقيبة وقرينته وصحة الكرام إلى بغداد . وقد آثر الدكتور أبو ابيان أن يرصد ريعه هدبة إلى مأوى الأيتام في تونس (مؤسسة أطفال بورقيبة)^(١) .

ولا أريد أن أطيل الكلام عن مآثر الدكتور عبد المجيد القصاب ، فهي

(١) مشروع ضخّم أقامه الرئيس الحبيب بورقيبة لتربية الأيتام في كامل البلاد التونسية والعناية بهم وإعالتهم وتنشئتهم تنشئة صالحة ، وإعدادهم لحياة ناجحة .

أكثر من أن تحصى ما فيها من المعاني والمعارف وما فيها من المعاني
في أرجاء المروية في شتى أقطارها وديارها

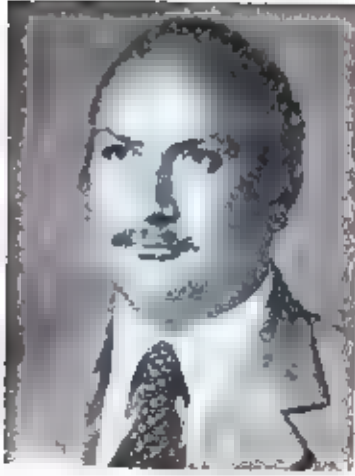
وما هم ببعض هذه الكثرات أفراها حل حصر انعام من مدح المصائب
فقد لا يرى في أوس المروية الشاهدات وأما إلى رتبها الخيرة فهو قدس
وحدة لا يصرها في هذا الأمر ما لا يرى في المروية من المروية من المروية
أما في هذا الأمر ما لا يرى في المروية من المروية من المروية من المروية
أما في هذا الأمر ما لا يرى في المروية من المروية من المروية من المروية
حل الرحم من مودته المروية وما لا يرى في المروية من المروية من المروية
أما في هذا الأمر ما لا يرى في المروية من المروية من المروية من المروية

وهذه هي أبيات الشاعر المرحوم المعروف الرضا

أوس أن في بغداد قوماً	عرف قلوبهم لك بالوداد
وهمهم وإنك إسماعيل	إلى من تحسن منطقتهم بضاد
ودرس أوسهم للناس ليلاً	بواميع آية سبيل الرشاد
عنن حل الحقيقة أهل فزنى	وإن عصت السياسة باليعاد
وما صر البعاد إذا لدائت	أواصر من لسان واعتقاد
وأن المسلمين على الناحي	وإن أخرى الأجاب بالنعادي
أوس إن منحك ذو انشاء	إلى عتيا يزار أو يساد

عبد الرزاق الجزار

٢٦ حى البرموك - بغداد



وهذه قصيدة الاديب الشاعر السيد
علي عبد الأمير الحيدري

« يا زارع الزيتون »

يا تاركِي رَهَنَ النُّحُولِ
ومستَهدي أرعَى النجومِ
ومُجرعي كأسَ المنونِ
أشكو اليكَ صَبَابِي
وأبشكَ الوجَدَ الدفينِ
(أحمد^(١)) أنتَ الحبيبُ
قلْ لي بحقِ (محمد^(٢))
إنسي وهبتك مهجتي
وسلكتُ دربَ الواجديـ
ورضيتُ في بعضِ الهوى

ومُصِيبَ جَفَنِي بالذُّبُولِ
بظلمةِ الليلِ الطويلِ
بطعنةِ الطرفِ الكحيلِ
شكوى العليلِ إلى العليلِ
بمنطقِ الشعرِ الأصيلِ
وصاحبُ المجدِ الأثيلِ
هلا عدلتَ عن الرحيلِ ؟
وتركتُ نفسي للعسْذُولِ
من فمالَ نَحْمِي للأفولِ
والحرُّ يرضى بالقليلِ

(١) محمد : المحتفى به .

(٢) محمد : الرسول الأعظم (ص) .

فسلام هجري والحقا من بعد ذيك الوصول ٢

* * *

الأذنُ تعشقُ السَّماعَ	ووقعه الكلم الجميل
والقلبُ تدميه العيونُ	النجلُ كالسيفِ الصقيـلِ
والعقلُ يؤمنهُ اعتدا	لُ القديزي الحِصرِ التحيلِ
ماذا الجميعُ تولعتُ	في حبٍ شخصك بالدليلِ
أصبحُ في شرعِ المسوى	يا خيلُ هجرُك للخيلِ ؟
(أحمدُ) يا زارعَ الزيتونِ	ي أرضِ النخيلِ
ومطيبِ الأنفاسِ في	طيبِ الشائلِ لا الشمولِ
ومبادِلِ الحِلانِ نخبَ	الودِ في اللحنِ الجميلِ
فغدى القليلُ كثيرهمُ	وكثيرهمُ مثلَ القليلِ
يا ساكبةَ الأدبِ الرقيسـ	عِ بروضَةِ الخلقِ النبيلِ
بِهواكَ (محيي الدين) ^(١) و (أ)	مصاب ^(٢) والشهم (الخليل) ^(٣)
و (أبي زهير) ^(٤) ذي الخيالِ	الحصبِ و (الشيخِ الخليل) ^(٥)
والمُحتفينِ و (من تغنى) ^(٦)	باسمكم و (أبي عقيل) ^(٧)
يَشدونَ أنغامَ الودادِ	بلحنِ غريدِ أصيلِ

-
- (١) محيي الدين . الدكتور عبد الرزاق محيي الدين رئيس المجمع العلمي العراقي .
 - (٢) القصاب : الدكتور عبد المجيد القصاب ، السياسي ، والأديب ، والطبيب المعروف .
 - (٣) الخليلي : الأستاذ جعفر الخليلي رائد القصة العراقية والأديب الشاعر المعروف .
 - (٤) أبو زهير هو العميد عبد الرحمن التكريتي الأديب الفلوكنوري الترائي المعروف .
 - (٥) الشيخ الخليل . الشيخ جلال الحفني ، عالم فاضل ، وشاعر بارز ، ومحقق ، وفنان .
 - (٦) من تغنى : صاحب الأبيات الشعرية .
 - (٧) أبو عقيل : اشاعر المعروف الحاج طالب الحاج فبيع المدوّ

أورى جوانيحتا الصدود'
يا راحلاً نشكو إليه
خذها أرق من التمسيم
والى جميع المحتفين
وليستمن (أبا المثنى) ^(١)
فهل ليصليكَ من سبيل ؟
جونحي حرّ القليل
شهيصة كالرّنجبيل
أشير بالشكر الجزيل
دوحة المجد الأصيل

علي الحيدري
بغداد حي البلديات
١٥٥٥ - ١٣ - ١٥

(١) ابو المثنى : الدكتور القصاب صاحب الدعوة .

بسم الله الرحمن الرحيم

(نص الكلمة التي ارتجلتها ، وفاضت بها
مشاعري في نهاية كلمات أخواني الأساتذة الأدباء
وقصائد أشقائي الشعراء الذين شاركوا في الحفلة
التكريمية التي أقامها العالم الأديب المؤرخ المصلح سيادة
الأخ صديق تونس المخلص ، وصديق رئيسها الوفي
(وكلاهما رفي) الدكتور عبد المجيد القصاب في داره
العامرة مساء يوم ٢٨ تموز ١٩٧٨ قبيل مغادرتي العراق
الشقيق عند انتهاء مهمامي بها سفيراً للجمهورية التونسية).

محمد الحبيب عباس

« صاحب المعالي أبا بيان » (١)

سماحة الإمام الجليل » (٢)

سيادة رئيس المجمع العلمي العراقي (٣) »

أيها السادة الشعراء ، والزعماء الكرام »

أيها الأدباء العباقرة ، والشعراء الفطاحل »

أيها لوجهاء الأماجد »

أحبائي وأخواني »

إن التأثير ليشدّ عليّ منافذ مقولي ، ويسدّها سدّاً ، التأثير بما ضربتم به

المثل في مكارم الأخلاق . وانه نخلق العرب «كرم . ولا غرو أن تكونوا»
المثل الأعلى ! وانه إن المصائب ما يصدع الأمتدة . ويخرس الألسنة . ويبيض
باللباب . ويجير الوجاه . واني وأيم الله يرافقكم لمحزون . ولترك بلادكم
الغزيرة لشديد التأثير . ولكمها سنة الله وقضاؤه . ولا راد لما أراد الله .

أتى لي أن أصارع هذه لقصائد الرائعة ، وانحطت السافدة . والمشاعر المؤثرة
وأتى لي أن أطاول الخلق الكريم المعطاء . والسجايا السخية التي لا نضاهي
أبو البيان جال وجل . وهو الشاعر ان عدة الشعراء . والأديب في عداد
الأدباء . والمؤرخ مع المؤرخين ، والفيلسوف عند ذكر الفلاسفة . والسياسي
البايع ، والعالم المطيع . والقانوني المنبهر . انه رجل كآلف ! إن شهدت
النوادي كان ضمن خيارها . وإن حضرت المجالس كان في طليعة المتقبلين
عليها ، وإن جاء القوم للتحية كان الشهم الذي يضرب المثل بمشاعر الوفاء .
وإن ذكر الزاهبون للترحم كان نبزاً للأوفياء .

وما فيكم إلا مثل له . فلقد عرفتمكم . فأثريتم متواضع شخصي .
وطعتم نادر^(١) علمي وقليل زادي . وكثرتم وحدتي . وضميت جهدي ،
وأعنتوني فبان عملي ، وهو لكم ، على خير رشاد .

أخذت عنكم فاستفدت . وأفضت علي من روحكم . وتجاربكم .
وخلقكم . ما مدد أبعاد شخصيتي المتواضعة . فلا زلت حير الأوفياء .
وأكرم النبلاء . ولا غرو أن تكونوا كذلك . فلطالما ازدهرت بغداد بالأفداد
أمثالكم عبر تاريخها المجيد ، وأنتم تحيون ذلك المجد .

أنا عاجز عن مضارعة ألسنة الشعراء الناطقة المفصحة . أتى لبياني
أن يبلغ «مدد أحدهم أو نصيفه» ! وعجزني عن توجيه مشاعر التقدير لكل
واحد منهم يشفع لي في هذا التقصير الفضيع .

سأحمل عن هذا البعد الشقيق ذكريات أصبحت جزءاً من حياتي ، وعهداً
من عمري ، وصفحات مشرقة من تاريخ بلادي . وأنتى أشكر لها ! وكيف

يتخطاها النسيان ! اللهم أن ينكر المرء نفسه ، ويلعن ذاته .

إنّ ما بوهتم به من جهدي المقل ، والعمل المحدود ، والسعي الذي تشفع
له النية الحسنة والفصد الجميل لم يكن إلا رجوع صدى لكم ، وانعكاساً لمرآة
نصبنموها فشعّ عليها شعاع لا يحو ولا يطفئ . شعاعكم أنتم أيها الأعلام الوحياء
الذي أثار طربحي ، ومهد سببي وآزر جهودي ، والي بدونكم ما كان ليكون
لي أي سداد .

عظرتُم صفحتي ، ووهتم بسيرتي . وانه لعبء ثقیل ، ولكنه حميل ،
أحملة وأنا أترك دياركم على أن أرحه . وأعدكم بالوفاء له . وأرجو الله أن
يسدد خطاي لأكون عند حسن ظنكم جميعاً .

حقاً ! لقد كنت في بلدي . وبين احواني ، وأنست بلطف معشركم .
وطابت لي الأيام ، وتنفق حماسي للعمل خير البئدين ، وصالح أمتنا المجيدة .
ولولا دعمكم ، وتشجيعكم ، وغراسكم ، وشعاعكم ما كان ليكون لي
إلاّ البوار .

سامضي بوحى من روحكم لأداء ما يتطلبه لواجب خدمة لقضايانا .
وسعيّاً لرأب صدعتنا ، وحرصاً على جمع كلمتنا ، ودأباً في توحيد صفوفنا .
والله أسأل أن يلهمنا السداد ، ويبارك في جهودنا جميعاً لما فيه خير أمتنا . إنه
سميع مجيب !

أما أنتم أيها السادة الكرام لكان أبا العباس الثامي قصد كل واحد منكم
حين قال :

خلقت كما أرادتك المعالي وأنت لمن رجالك كما يريد .

ولأنه ليحلو لي أن أقول :

أيا معشر التوديع فذلك نفسي !

ويا مجلس القصاب حالفك المناء !
ويا صفوة الاختيار حطيم بكل أنس ...
إلى يوم لقينا على عهد الوفاء .
وشكراً لكم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

(١) هو صاحب الدعوة المصلح الكبير والعالم الحكيم والاديب الشاعر المؤرخ الدكتور النظامي السيد عبد المجيد القصاب المكنى باني بيان .

تولى الوزارة ثلاث مرات ، وعرفت له جهود اصلاحية ما زالت تذكر له بالنويه وقبل ذلك كان مناصلاً سياسياً لتحرير وطنه ، والهوض به ، وتجاوز عمله حدود العراق فكان من اوائل العاملين على غرس نواة العمل العربي المشترك ، والتعاون البناء ، وانعاش اواصر الاخوة بين العرب بعيداً عن حواجز المكان ، وسمات الجنسية . وما يزال داعية تقرب وتناصر وتلاحم ..

(٢) هو سماحة الامام المصبح الكبير الشيخ محمد مهدي الخالصي

(٣) هو الدكتور السيد عبد الرزاق عبي الدين وزير سابق ، وبغائة محقق .

(٤) الدرجة هـ بمعنى لقة والتر ، لا بمعنى النعاسة ، ولذلك عمدت إلى الجمل الثلاث بعدها لرفع نوره ارادته ، وتعيين الاستعمال في المعنى الاول لا غير

لَمَجَّاتُ تَارِيخِيَّة
عَنِ الدِّبْلُومَاسِيَّةِ وَحَصَانَتِهَا

مصادر البحث : -

في اللغة العربية كتب القانون الدولي لعلي ماهر وعمود سامي جبيه
وابو هيف ودفاع الدكتور حسن زكريا عن اسامي المصري محمد علي عيسى
وكتاب العقد الفريد لابن عبد ربه الاندلسي وكتاب الكامل لابن الاثير .

٢ - في اللغة الافرنسية - كتاب الحقوق الدولية (لجورج سيل)
وكتاب الحقوق الجنائية (دونديه دوفابر) وكتاب الحقوق الدولية للاستاذ
(ج. سالفيلي) .

٣ - في اللغة الانكليزية - لكتاب السنوي الانكليزي لقانون الدولي
لعام ١٩٥٣ والكتاب السنوي لعام ١٩٥٤ ومعلومات عامة .

* تاريخ الدبلوماسية *

أجمع علماء القانون على أن الاغريق والرومان هم أول من ارسلوا
مبعوثين مؤقتين يمثلونهم لدى دول أخرى لبحث قضايا معينة يعتمد عليهم
في بحثها الاباطرة والملوك والامراء والحكام . كما اتفقوا ايضاً بأن هذا
النوع من التمثيل لم يأخذ شكلاً منظماً إلا في القرن الثاني عشر للميلاد
ويقول هؤلاء العلماء ان اولئك المرسلين كانوا يتمتعون بحزمة دبلوماسية خاصة

وبحاطون بهالة من التفديس الديني وذلك لان القانون الدولي شكبه احالي لم يكن موجوداً آنذاك .

اما قبل ذلك التاريخ فقد مر المجتمع في دوره (العائلي) ثم في دوره القبلي فلم يعرف هذه الاتصالات وذلك (بطبيعة الحال) ناتج عن عدم الحاجة اليها لا من الوجهة الاقتصادية ولا من الوجهة السياسية لأن الخلافات كانت تحل (بالقوة) ولأن الاتصالات الاقتصادية لم تكن موحودة أصلاً لأن الحالة الاقتصادية كانت تتمثل (بالاقتصاد المنزلي) و (المحلي) .

ولكن بعد ان تأسست الدولة عند لاغريق والرومان (كما يقول المؤرخون) بدأ رؤساؤها يعتمدون على رجال من طبقة معينة تتوفر فيهم كفاءات ممتازة يرسلونهم إلى دول أخرى في مهمات خاصة . فكان هؤلاء الرجال يحاطون بهالة قدسية دينية ولكن لا ادري لماذا يصر جميع الكتاب والمؤرخين بان نظام الارسال او الايفاد هذا يبدأ عند اليونان والرومان دون سواهما من دول العالم المعروف آنذاك ؟ فهو إما أن يكون قد بدأ عند الاغريق والرومان لأول مرة وهذا ما ليس لي اعتراض عليه ، واما أن يكون قد نشأ بنشوء الدولة وعندئذ يجب ان لا يختص بالرومان واليونان فقط بل يجب ان يمتد تاريخه إلى أبعد من ذلك لأن دولاً كثيرة نشأت في الشرق قبلهما بكثير .

فاذا كان هذا النظام من مستلزمات الدولة فلماذا تنقيد بهذه الفكرة السائدة عند المؤرخين بتخصيصه عند الاغريق والرومان مع ان الاكديين والسومريين والاشوريين والبابليين والفراعنة والفرس والفنيقيين والعرب قد الفوا دولاً متحضرة ظهرت قبل الاغريق والرومان بكثير (١٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ ق. م) فكانت لتلك الدول صلات عديدة مع الدول المجاورة لها . سياسية كانت تلك الصلات ام حربية ام تجارية . كما كانت لها قوانين وتنظيمات لا تقل شأناً عما كان لدى الاغريق والرومان .

أفلا يجوز القوب بأن تلك الدول كانت تتبادل الوفود فيما بينها لحسم الخلافات أو لتقديم شروط معينة على اتفاق ما أو إنهاء معارك ومشاحنات أو لأمور تجارية أو لشؤون خاصة بالملوك مثلاً أم ان هؤلاء السادة المؤرخين لم يتعمقوا بدراسة احوال تلك الأمم ام أنهم كتبوا ما كتبوه قبل اكتشاف حصاراتها فصار من يتبعهم من المؤرخين ينحون منحاهم بالتقليد . ويظهر ان المؤرخين الاوربيين عندما يؤرخون يؤرخون بالنسبة إلى أوربا فإذا ما أرتخوا مثلاً عن عصر النهضة فانما يقصدون النهضة الاوربية وإذا أرتخوا عن العصور المظلمة فانما يقصدون حالة أوربا مع العلم أنهم يعرفون تماماً بأن ذلك الظلام لم يكن له اثر في البلاد اعرية والاسلامية التي كانت تتمتع بأزهى واجهى وازهر عصورها عصور النور لا الظلمات . وعلى كل حال اريد ان اقول بأن العالم قد عرف ايفاد الرسل قبل ان يعرفه الاغريق والرومان واثناء معرفتهما له وبعد معرفتهما له .

فيذكر التاريخ ان ملك العرس (اكسكريس) كان يقدر الرسل ويحترمهم الاحترام اللائق بالملوك الذين يرسلونهم وكذلك كان يفعل (كسرى انوشروان) ويظهر ذلك لنا جلياً من معاملته لوفود النعمان بن المنذر رغم الكامات القاسية التي وجهوها له رداً على كلماته بحضور وزرائه وقواده في جلسة علنية ما كان كسرى ليتحملها لولا صدورها عن وفود رسميين جاءوا يفاوضوه بالنيابة عن شعوبهم في قضايا حيوية تهمة وتهم شعوبهم بالنسبة إلى صلات الحوار والمنافع المتبادلة .

مقد قال القطامي عن الكلبي ما يلي : -

قدم النعمان بن المنذر على كسرى وعنده وفود الروم والهند والصين فذكروا من ملوكهم وبلادهم . فافتخر النعمان بالعرب وفضلهم على جميع الأمم لا يستثني فارس ولا غيرها . فقال كسرى - وأخذته غرة الملك -

يا معمار لقد فكرت في امر العرب وغيرهم من الأمم . ونظرت في حال من يقدم على من وفود الأمم فوجدت الروم لها حظ في وحدتها . وعظم سلطانها وكثرة مدنها ووثيق بنيانها . وان لها ديناً يبين حلالها وحرامها . ويرد سببها . ويقيم جاهلها . ورأيت الهند نحواً من ذلك في حكمتها وطبها مع كثرة انهار بلادها وثمارها . وعجيب صناعاتها وطيب اشجارها ودقيق حسابها وكثرة عددها . وكذلك الصين في اجتماعها ، وكثرة صناعات ايديها في آلة الحرب وصناعة الحديد . وفروسياتها وحميتها وان لها مكاناً يجمعها . والتربك والحرر على ما هم من سوء الحال في المعاش وقلة الريف والثمار والحصون ، وما هو رأس عمارة الدنيا من المساكن والملابس ، لهم ملوك تصمم قواصيمهم ، وتدير أمرهم . ولم ار للعرب شيئاً من خصال الخير في امر دين ولا دنيا ، ولا حزم ولا قوة مع ان مما يدل على مهانتها وذلك وصغر همتها . محلتهم التي هم بها مع الوحوش النافرة ، والطير الخائفة ، يقتلون اولادهم من الفاقة ويأكل بعضهم بعضاً من الحاجة ، قد حرقوا من مطاعم الدنيا وملابسها ومشاربها ولطوها ولذاتها . فافضل طعام ظفر به ناعمهم لحوم الابل التي يعاقها كثير من السباع لثقلها وسوء طعمها وخوف دائها ، وان قرى احدهم ضيقاً عدها مكرمة وان اطعم اكلة عدها غيمة ، تنطق بذلك اشعارهم ، وتفتخر بذلك رجالهم ، ما خلا هذه التنوخية^(١) التي اسس جدي جتماعها ، وشد مماكتها ومنعها من عدوها ، فجرى لها ذلك إلى يومنا هذا ، وان لها مع ذلك آثراً ولبوساً وقرى وحصوناً ، وامور تشبه بعض أمور الناس . ثم لا اراكم تستكثرون على ما بكم من الذلة والقلة ، والفاقة والبؤس ، حتى تفتخروا وتربدوا ان تنزلوا فوق مراتب الناس .

قال النعمان : اصبح لله الملك ، حق لأمة الملك ان يسمو فضلها ويعظم

(١) يعني اليمن .

خطبها وتعلو درجتها . إلا أن عندي جواباً في كل ما نطق به الملك في غير رد عليه ولا تكذيب له فإن أمتني من غضبه نطق به . قال كسرى : قل فأنت آمن . قال النعمان : أما امتك أياها الملك فليست تنازع في الفصل ، لموضعها الذي هي به من عقولها واحلامها ، وبسطة محلها ، وبجيوحة عزها ، وما اكرمها الله به من ولاية آتائك وولايتك . وأما الأمم التي ذكرت . فأما أمة تقرنها بالعرب إلا فضلته . فإن كسرى : بماذا ؟

قال النعمان : بعزها ومنعتها وحسن وجوهها وبأسها وسخاؤها وحكمة السنتها وشدة عقولها وانفتها ووفائها .

فأما عزها ومنعتها . فإنها لم تزل محاورة لأبائك الدين دونخوا البلاد ووطدوا الملك وقادوا الجند ، لم يطمع فيهم طامع ، ولم ينالهم نائل . حصونهم ظهور خيلهم ومهادهم الأرض وسقوفهم السماء وجنتهم السيوف وعدتهم الصر . إذ غيرها من الأمم إنما عزها الحجارة والطين وجزائر البحور .

وأما حسن وجوهها والوانها . فقد يعرف فصلهم في ذلك على غيرهم من الهند المنحرفة والصين المنسحفة والترك المشوهة . والروم المقشورة .

وأما انسابها وأحسابها فليست أمة من الأمم إلا وقد جهلت آباءها واصولها وكثيراً من اولها . حتى أن احدهم ليسأل عمن وراء ابيه دينياً . فلا ينسبه ولا يعرفه وليس احد من العرب إلا يسمى آباه أباً فأباً . حاطوا بذلك احسابهم ، وحفظوا به اسابهم ، فلا يدخل رجل في غير قومه . ولا ينتسب إلى غير نسبه . ولا يدعي إلى غير ابيه . وأما سخاؤها فإن ادناهم رجلاً الذي تكون عنده البكرة والتاب عليها بلاغه في حمولة وشبعه وريته . فيطرقة الطارق الذي يكتفي بانفلذة ويجتزي بالشربة . فيعقرها له . ويرضى أن يخرج عن دنياه فيما يكسبه حسن الاحدوثة وطيب الذكر وأما حكمة السنتهم . فإن الله تعالى اعطاهم في اشعارهم وروثق كلامهم

وحسه وورنه وقوافيه . مع معرفتهم بالأشياء وصرهم للأثمان . وإبلاغهم
في الصدقات ما ليس لشيء من ألسنة الأجناس . ثم خيلهم أفضل الخيل
وسؤهم أعنف النساء . ولباسهم أفضل اللباس ومعادنهم الذهب والفضة .
وحجارة جبلهم الجزع ^(١) . ومطاياهم التي لا يبلغ على مثلها سقر ولا
يقطع بمثلها بلد قفر .

وأما دينها وشريعتها . فأنهم متمسكون به . حتى سح أحدهم من سكه
بدينه إن لم اشهرأ حرماً . وبلداً محرماً وبيتاً محجوباً ، ينسكون فيه مناسكهم
ويذبجون فيه دبايحهم قبلتى الأرجل قاتل أبيه أو أخيه وهو قادر على أخذ ثأره
وإدراك رغبته منه فيحجزه كرمه . ويمنعه دينه عن تناوله بأذى .

وأما وفاؤها فإن أحدهم يلحظ اللحظة ويوميء الإيماء فهي ولث ^(٢)
وعقدة لا يحلها لا خروج نفسه . وإن أحدهم ليرفع عوداً من الأرض
فيكون رهماً بدينه فلا يعلق رهنه ولا تخفر ذمته وإن أحدهم ليلغنه إن رجلاً
استجار به وعسى أن يكون مائتاً عن داره فيصاب ، فلا يرضى حتى يقبي
تلك القبيلة التي أصابته أو تقبى قبيلته لما خفر من حواره . وانه ليلجأ اليهم
المجرم المحدث من غير معرفة ولا قرابة . فنكون انفسهم دون نفسه ،
واموالهم دون ماله .

وأما قولك بها الملك : يثدون اولادهم ، فانما يفعل من يفعله منهم
بالاناث أنفة من العار وغيره من الأزواج .

أما قولك : إن أفضل طعامهم لحوم الأبل على ما وصفت فيها . فما
تركوا ما دونها إلا احتقاراً له . فعمدوا إلى اجبتها وأفضلها . فكانت
مراكبهم وطعامهم ، مع أنها أكثر الهائم شحوماً وأطيبها لحوماً وأرقها

(١) الجزع : حرر يمانى أبيض وأسود .

(٢) ولث : العهد

الأناء . وأقلها غائلة . واحلاها مصغة وانه لا شيء من المحام يعالج ما
يعالج به لحمها إلا استبان فضيها عليه .

واما نحاربهم و نكل بعضهم بعضاً . وتركهم الاقياد برحل يسومهم
ويجمعهم فانما يفعل ذلك من يفعله من الامم اذا است من نفسها ضعفاً
وتخوفت نهوض عدوها اليها بالرحف وانه انما يكون في المملكة العزيمة
أهل بيت واحد يعرف فضلهم على سائر غيرهم . فيلقون اليهم امورهم .
وينقادون لهم بأزماتهم . واما العرب . فان ذلك كثير فيهم . حتى لقد
حاولوا ان يكونوا ملوكاً اجمعين . مع انقتهم من أداء الخراج والوظف
بالعف .

واما اليمن التي وصفها الملك . فانما اني جد الملك الذي اتاه عند غلبة
الحبش له . على ملك متسق . وامر مجتمع . فآذنه مسلوباً طريداً مستصرخاً
قد تقاصر عن ايوائه ، وصغر في عنه ما شدد من نائه ولولا ما وتر به من
بليه من ان العرب لما ل إلى مجال ولوحد من يجيد الطعن . ويقضب للأحرار ،
من غلة العبيد الأشرار . قال : فعجب كسرى لما أجابه النعمان به وقال :
انك لأهل لموضعك من الرياسة في اهل اقليمك ولما هو افضل ثم كساه من
كسوته وسرحه إلى موضعه من الخيرة .

فلما قدم النعمان الخيرة وفي نفسه ما فيها مما سمع من كسرى من
نقص العرب وتهجين امرهم . حث إلى اكثم بن صيبي وحاجب بن
ززاره التميميين وإلى الحارث بن عباد وقيس بن مسعود البكرين وإلى خالد
ابن جعفر وعلقمة بن علاثة وعمر بن الطفيل لعامريين . وإلى عمرو بن
الشريد السلمي . وعمرو بن معد يكرب الزبيدي . والحارث بن ظالم
المزني . فلما قلعوا عليه في الخورنق قال لهم : قد عرفتم هذه لأعاجم
وقرب جوار العرب منها وقد سمعت من كسرى مقالات تخوفت ان يكون
لها غور او يكون انما اظهرها لامرٍ أراد أن يتخذ به العرب محولا كعض

طباطبته في تأديتهم الخراج اليه . كما يفعل بملوك لامم الذين حوله
فاقتصر عليهم مقالات كسرى وما رد عليه . فقالوا ايها الملك وفقك الله .
ما احس ما رددت وابلغ ما حرجته به فمرنا بأمرك وادعنا إلى ما شئت
قال : نعم انا رجل منكم وانما ما كنت وعززت محالكم وما يتخوف
من ناحيتكم وليس شيء احب إلى مما سدد الله به امركم . وأصلح به
شأنكم . وادم به عزكم والرأي ان تسروا بجماعتكم ايها الرهط وتنطلقوا
إلى كسرى . فاذا دخلتم نطق كل رجل منكم بما حضره . ليعلم ان العرب
على غير ما ظن او حدثته نفسه . ولا يبطق رجل منكم بما يغضبه فانه
ملك عظيم السلطان كثير الأعوان . مترف . معجب بنفسه . ولا تنزلوا
له انخزال الخاضع الذليل وليكن امر بين ذلك تطهر به وثاقة حلومكم .
وفضل منزلتكم . وعظمة اخطاركم وليكن اول من يبدأ منكم بالكلام
أكرم بن صيفي لسي محم ثم تتابعوا على الأمر من منازلكم التي وضعتكم
بها وانما دعائي إلى التقدمه بينكم علمي بميل كل رجل منكم إلى التقدم
قبل صاحبه فلا يكون ذلك منكم فيجد في آدابكم مطعاً ، فانه ملك
مترف ، وقادر مسلط . ثم دعا لهم بما في خزائنه من طرائف حال الملوك
لكل رجل منهم حلة ، وعممه عمامة وختمه بياقوته ، وامر لكل رجل
منهم بنجبية مهربة وفرس نجبية ، وكتب معهم كتاباً « أما بعد . فان الملك
القي إلى من أمر العرب ما قد علم . وأجبت ما قد فهم . بما احببت ان يكون
منه على علم ولا يتلجج في نفسه ان أمة من الأمم اني احتجرت دونه
بملكيتها . وحميت ما يلها بفضل قوتها تبلغها في شيء من الأمور التي
يتعزز بها ذور الخزم والقوة والتدبير والمكيدة : وقد اوفدت ايها الملك
رهطاً من العرب لهم فضل في احسابهم وانسابهم وعقوبتهم وآدابهم فليسمع
الملك ، وليغض عن جفاء ان طهر من منطقتهم ، وليكرمني باكرامهم
وتعجيل سراحهم ، وقد سبتهم في اسفل كتابي هذا إلى عشائريهم » .

فخرج القوم في امبتهم ، حتى وقفوا بباب كسرى بالمداثن ، فدفعوا

إليه كتب النعمان ، فقرأه وأمر بأنزالهم إلى أن يجلس لهم مجلساً يسمع منهم . فلما أبان كان بعد ذلك بأيام ، أمر مرازيبته^(١) ووجوه أهل ممسكته فحضروا وجلسوا على كراسي عن يمينه وشماله ، ثم دعاهم على الولاء والمراتب التي وصفهم للنعمان بها في كتابه وأقام الترجمان ليؤدي إليه كلامهم ، ثم أذن لهم في الكلام .

فقام أكرم بن صيفي فقال : إن أفضل الأشياء أعاليها ، وأعلى الرجال ملوكها ، وأفضل الملوك أعمها نفعا ، وخير اللازمة أخصبها ، وأفضل لخطباء أصدقها ، الصدق منجاة ، والكذب مهواة ، والشر لحاجة ، ولحزم مركب صعب ، والعجز مركب وطيء ، آفة الرأي الطوى ، ولعجز مفتاح الفقر ، وخير الأمور الصبر ، حسن الظن ورطة وسوء الظن عصمة ، إصلاح فساد الرعية خير من إصلاح فساد الراعي . من فسدت بطانته كن كالغاص بالماء . شر البلاد بلاد لا أمير بها . شر الملوك من خافه البريء . المرء يعجز لا المحالة . أفضل الأولاد البررة . خير الأعوان من لم يُراء بالنصيحة . أحق الجنود بالنصر من حسنت سريره ، يكفيت من الزاد ما بلغك المحل ، حسبك من شر سماعة ، الصمت حكم وقليل فاعله . البلاغة لا يجز . من شدد نقر ، ومن تراخى تألف .

فتعجب كسرى من أكرم ، ثم قال : ويحك يا أكرم : ما أحكمك وأوثق كلامك لولا وصعك كلامك في غير موضعه ! قل أكرم : الصدق ينبيء عنك لا الوعيد . قال كسرى : لو لم يكن للعرب غيرك لكفى . قال أكرم : رب قول انفذ من صول .

ثم قام حاجب بن زرارہ التميمي فقل : وري زندك . وعلت يدك ، وهيب سلطانك ، إن العرب أمة قد علظت أكبادها ، واستحصدت مرثها ، ومنعت درنھا ، وهي لك وامقة ما تألمتها . مسترسلة مالا ينتھا ، سامعة ما

(١) المرازبة : قواده وكبار مرافقيه .

ساحتها ، وهي العقم مرارة والصاب غضاضة . والعسل حلاوة وماء نزال
سلاسة ، ونحن وفودها اليك ، والسنتها لديك . ذمتنا محفوظة ، واحسان
ممنوعة . وعشائرنا مينا سامعة مطيعة . وان نؤب لك حامدين خيراً فلك
بذلك عموم محمدتنا . وان نذم لم تختص بالذم دوماً قال كسرى . يا
حاجب . ما اشبه حجر التلال بألوان صخرها . قل حاجب : بل رثير
الاسد بصولتها . قال كسرى : وذلك

ثم قام الحارث بن عبادة البكري فقال : دامت لك المملكة يستكمل
جزيل حظها ، وعلو سنائها . من طال رشاهه كثر متحه . ومن ذهب
ماله قل منحه . تناقل الأقاويل يعرف به اللب . وهذا مقام سيوحف^(١) بما
ينطق فيه الركب . وتعرف به كنه حالنا العجم والعرب . ونحن جيرانك
الادنون واعوانك المعينون . خيولنا جمة وجيوشنا فخمة . ان استجدتنا
فغير رُبُض وان استطرقتنا فغير جُهْض وان طلبتنا فغير غمض لا تشفي
لذعر ولا تشكر لدهر . رماحتنا طوال واعمارنا قصار .

قال كسرى : انفس عزيزة (وامة) والله ضعيفة .

قال الحارث : ايها الملك . واني يكون لصعيف عزة او لصغير مرة

قال كسرى : لو قصر عمرك . لم تستول على لسانك نفسك

قال الحارث : ايها الملك ان الفارس اذا حمل نفسه على الكشية معرراً
بنفسه على الموت ، فهي منية استقبلها ، وحياة استدبرها ، والعرب تعلم
اني ابعث الحرب قدماً واحبسها وهي تصرف بهم . حتى اذا حشت نارها
وسعرت لظاها وكشمت عن ساقها جعلت مقادها رمحي وبرقها سيفي
ورعدها زثيري ، ولم اقصر عن خوض خضاً خضها . حتى انغمس في

(١) الايجاف - سرعة السير .

عرب لحجها . وأكون فلاناً لمرسائي إلى بحبوحة كبشها ^(١) . فاستمطرها دماً . واترك حماتها جزر السبع وكل نسر قشعم ^(٢) .

ثم قال كسرى لمن حضره من العرب : أكنذلك هو ؟ قالوا : فعله انطق من لسانه . قال كسرى : ما رأيت كاليوم وفداً أحشد ، ولا شهيداً أوفد . ثم قام عمرو بن اشريد السلمي فقال : ايها الملك ، نعم بذلك ، ودم في السرور حالك ، وان عاقبة الكلام متدبرة ، واشكب الأمور معتبرة . وفي كثير ثقلة وفي قليل بغة ، وفي الملوك سورة العر . وهذا موطن له ما بعده ، شرف به من شرف ، وخمل به من خمل . لم تأت لضيمك ، ولم تفد لسعطك ، ولم نتعرض لرعدك . ان في اموالنا مرتقداً وعى عزنا معتمداً ، أن أورينا ناراً أثقينا ، وان أود دهرنا اعتدلنا ، إلا أن مع هذا لجوارك حافظون . ولمن راملك مكافحون حتى يحمد الصدر ، ويستطاب الخبر .

قال كسرى : ما يقوم قصد منطلقك فافراطك . ولا مدحك بذمتك .

قال عمرو : كفى بقذيل قصدي هادياً ، وبأيسر فراطبي مخبراً . ولم يلم من عزفت نفسه عما يعلم . ورصي من القصد بما بلغ .

قال كسرى : ما كل ما يعرف المرء ينطق به ، احلس .

ثم قام خالد بن جعفر الكلابي فقال : أحضر الله الملك اسعاداً وارشده ارشاداً ، ان بكل منطق فرصة ، ولكل جابة غصة ، وعي المنطق اشد من عي السكوت . وعثار القول انكى من عثار الوعث وما فرصة للمنطق عندنا إلا بما تهوى ، وغصة المنطق بما لا تهوى غير مستساعة ، وتركى ما اعلم

(١) الكبش : سيد القوم .

(٢) القشعم : المسن .

من نفسي ويعلم من سمعي اني له مطيق حب ان من تكنمي ما انخوف
ويتخوف مني ، وقد اوفدنا ابيك ملكنا العمدان . وهو لك من حير الاعوان
ويعم حامل المعروف والاحسان . انفسنا بالطاعة لك ناحية . ورقاب
بالنصيحة خاضعة وأيدينا لك بالوفاء رهينة .

قال له كسرى . نطقك بعقل وسموت بمصل وعنوت بنبل .

ثم قام علقمة بن علاثة العامري فقال . انهجت لك سبل الرشاد .
ونخضعت لك رقاب العباد ، وان للأقاويل مناهج وللآراء مراح ولنعويص
مخارج ، وخير القول اصدقه . وافصل الطلب انجح . وانا وان كانت
المحبة احضرتنا والوفادة قربتنا . فليس من حضرك منا بأفضل ممن عزب
عنك بل لو قست كل رحل منهم ، وعلمت منهم ما علمنا لوجدت له في
اياه ذنباً انداداً وأكفاء ، كلهم إلى الفضل منسوب ، وبالشرف والسؤدد
موصوف ، وبالرأي الفاضل والأدب الافرذ معروف ، بحمي حماه .
ويروي نداماه ، ويلدود اعداه ، لا تحمد ناره ، ولا يحترز منه حاره ، أيها
الملك ، من يبلُ العرب يعرف فضلهم ، فاصطنع العرب قائماً الجان الرواسي
عزاً ، والبحور الزواجر طمياً ، والنجوم الزواهر شرفاً ، والحصى عدداً ، فان
تصرف لهم فضلهم يعزوك وتستصرخهم لا يخذلوك .

قال كسرى : وخشي ان يأتي منه كلام يحمله على السخط عليه :
حسبك ابلغت واحسنت .

ثم قام قيس بن مسعود الشيباني فقال : أطاب الله بث المرشد ، وجنبك
المصائب ، ووقاك مكروه الصائب (١) . ما احقنا اذ اتيناك باسماعك
ما لا يحق صدرك ولا يزرع لنا حقداً في قلبك ، لم نقدم ايها الملك لمساماة ،

(١) الصائب : الشدائد . والواحدة شخصية .

ولم نتسب لمعاداة ، ولكن لتعلم انت ورعيتك ومن حضرك من وفرد
الامم انا في المنطق غير محجمين . وفي البأس غير مقصرين ، ان جوزينا
فغير مسبوقين ، وان سومينا فغير مغلوبين .

قال كسرى : غير أنكم إذا عاهدتم غير وافين وهو يعرض به في
تركه الوفاء بضمانه السواد .

قال قيس : ايها الملك ما كنت في ذلك إلا كوافٍ خدر به ، او كخافٍ
احمر بذمته .

قال كسرى : ما يكون لضعيف ضمان ولا لذليل خفارة .

قال قيس : ايها الملك ما انا فيما حمر من ذمتي احق بالزامي العار
ملك فيما قتل من رعيتك ، وانتهلك من حرمتك .

قال كسرى : ذلك لأن من ائتمن الخانة ^(١) واستنجد الاثمة ناله من
اخطأ ما نالني وليس كل الناس سواء كيف رأيت حاحب بن زرارة لم
يحكم قواه فيبرم . ويعهد فيوفي . ويعد فينجز ؟

قال : وما احصه بذلك وما رأيت الا لي .

قال كسرى : القوم بزل ، فأفضلها اشدها .

ثم قام عامر بن الطفيل العامري فقال : كثر فنون المنطق . ولبس القول
اعمى من حندس الظلماء ، وانما الفخر في الفعال ، والعز في النجدة ،
والسؤدد مطوعة القدرة ، وما اعلمك بقدرنا ، واصرك بفضلنا وبالبحري
ان ادالت الايام وثابت الاحلام ، أن تحدث لنا اموراً لها اعلام .

قال كسرى : وما تلك الأعلام ؟ قال : مجتمع الاحياء من ربيعة
ومضر على أمر يذكر .

(١) الخانة : جمع خائن .

قال كسرى : وما الأمر الذي يدكر ؟ قال : ما لي عليه نأكر مما
خيرني به مخبر .

قال كسرى : منى تكاهنت يا ابن الطفيل ؟ قال : لست بكاهن
ولكن بالرمع ضاعن . قال كسرى : فان أترك آت من جهة عيبك العوراء
ما انت صانع ؟ قال : ما هبتي في قماي بدون هبتي في وجهي وما اذهب
عيني حيث ^(١) ولكن مطاوعة العيب .

ثم قدم عمرو بن معد يكرب الزبيدي فقال : انما المرء بأصغرية : قلبه
ولسانه . فبلاغ المنطق الصواب ، وملاك النجعة الارتداد ، وعفو الرأي خير
من استكراه العكرة . وتوقف الخيرة خير من اعتصاف الخيرة ، فاجتنب ^(٢)
طاعتنا بلفظك ، واكتنظم يادرتنا بحسبك . وألن لنا كنفلك يسلس لك
قيادنا . فلما ادس لم يوقس ^(٣) صفاتنا قراع مناقير من أراد لنا قضمًا ولكن
منعنا حمامنا من كل من رام لنا هضمًا .

ثم قام الحارث بن ظالم المري فقال : ان من آفة المطلق الكذب . ومن
لؤم الاخلاق الملق ، ومن خطيئ الرأي خفة الملك المسلط ومن اعلمتك ان
مواجهتنا لك عن ائتلاف ، وانقيادنا لك عن تصاف . فما انت لقبول
ذلك منا بخليق ولا للاعتماد عليه بحقيق ، ولكن الوفاء بالمهود . واحكام
ولث العقود ، والامر بيننا وبينك معتدل ما م يأت من قبلك ميل او زلل .

قال كسرى : من انت ؟ قال : الحارث بن ظالم ، قال : ان في
اسماء ابائك لدليلاً على قلة وفائلك . وان تكون اولى بالغدر ، واقرب
من الوزر .

(١) العيب : الافساد .

(٢) اجتنب : اجتنب .

(٣) يوقس : يحدش .

قال الحارث : ان في الحق مغضبة ، والسرو التغافل ، ولن يستوجب احد الحلم إلا مع القدرة ، فلتشبه افعالك مجلسك .

قال كسرى : هذا فتي القوم . ثم قال كسرى : قد فهمت ما نطقتم به خطأؤكم . وتفنن فيه متكلموكم . ولولا اني اعلم ان الادب لم يشق فيه اودكم ولم يحكم امركم وانه ليس لكم ملك يجمعكم فتنتقون عنده منطق الرعية الخاسعة الباغية . فنطقتم بما استولى على ألسنتكم . وغلب على طاعكم لم اجز لكم كثيراً مما تكلمتم به . واني لأكره ان أجبه وفودي : أو أحق صدورهم . والذي احب هو اصلاح مداركم ، وتألف شواذكم ، وإلا عذار إلى الله فيما بيني وبينكم . وقد قبلت ما كان في منطقكم من صواب . وصفححت عما كان فيه من خلل ، فانصرفوا إلى ملككم ، وحسنوا موازرتهم ، والتزموا طاعته ، واردعوا سهاءكم ، واقيموا أودهم ، واحسنوا أديهم ، فان في ذلك صلاح العامة .

— وفود حاجب بن زراره على كسرى —

قال العتيبي عن ابيه :

ان حاجب بن زراره وقد على كسرى لما منع تيمماً من ريف العراق ، فأستأذن عليه ، فأوصل اليه : أسيدُ العرب أنت ؟ قال : لا قال : فسيد مضر ؟ قال : لا قال : فسيد بني ابيك أنت ؟ قال : لا ثم اذن له . فلما دخل عليه قال له : من انت ؟ قال : سيد العرب . قال : اليس قد اوصلت اليك . أسيد العرب ؟ فقلت لا ؟ حتى اقتصررت بك على بني ابيك فقلت لا ؟ قال له : ايها الملك لم اكن كذلك حتى دخلت عليك . فلما دخلت عليك صرت سيد العرب . قال كسرى : آه املاؤا فاهُ دراً . ثم قال : انكم

(١) السرو : المروعة في شرف .

معشر العرب خدر ، فان ادنت لكم افسدتكم البلاد واعرتم على العباد
واذبتموني . قال حاجب : فاني ضامن للملك ان لا يفعلوا . قال : فمن
لي بأن تنفي أنت ؟ قال : ارضك قوسي . فلما جاء بها صحتك من حوله
وقالوا : هذه العصا يفي ؟ : قال كسرى : ما كان ليسلمه لشيء أبداً .
فقبضها منه ، واذن لهم ان يدخلوا الريف .

ومات حاجب بن زراره فارتحل عطارذ بن حاجب إلى كسرى يطلب
قوس ابيه فقل له : ما انت الذي رهنها ؟ قال : أجل . قال : فما فعل ؟
قال : هلك ، وهو أبي ، وقد وفي له قومه ووفى هو للملك . فردها عليه
وكساه حلة .

فلما وفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم عطارذ بن حاجب وهو رئيس
نسيم واسلم على يديه . اهداها للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يقبلها فباعها
من رجل من اليهود بأربعة آلاف درهم .

— وفرد أبي سفيان على كسرى —

قال الأصمعي : حدثنا عبد الله بن دينار عن عبد الله بن بكر المري
قال : (قال) أبو سفيان :

أهديت لكسرى خيلاً وادماً ، فقبل الخيل ورد الأدم . وأدخلت عليه
فكان وجهه وجهين من عظمه ، فألقى إليّ مخدة كانت عنده .

فقلت : واجوعاه ! أهذه حظي من كسرى بن هرمز ؟ قال : فخرجت
من عنده . فما أمرت على أحد من حشمه إلا أعظمها ، حتى دعت إلى
حازن له ، فأخذها وأعطاني ثمانمائة إناء من فضة وذهب .

قال الأصمعي : فحدثت بهذا الحديث النوشجان الفارسي .

فقال : كانت وظيفة المخدة ألفاً إلا أن لحازن اقتطع منها مائتين .

— وفود حسان بن ثابت على النعمان بن المنذر —

قال : وقد حسان بن ثابت على النعمان بن المنذر قال : فبقيت رجلاً
بعض الطريق ، فقال لي : اين تريد ؟ قلت : هذا املك . قال : فانك
اذا جئت متروك شهراً ثم ترك شهراً آخر ، ثم عسى أن يأذن لك ، فان انت
خلوت به وأعجبتك فأنت مصيب منه خيراً . وان رأيت أباً أمامه النافذة
فاظعن ، فانه لا شيء لك . قال فتقدمت عليه ففعل في ما قال : ثم خلوت به
واصببت مالا كثيراً ونادمته . فبينما انا معه اذا رجل يرتجز حول القبة
ويقول :

أنا م أم يسمع رب القبة يا أوهب الناس لعنس صلبه^(١)
ضاربة بالمشفر^(٢) إلا ذبته ذات نجاء في يديها جذبه^(٣)

فقال النعمان : ابو امامة ! ائذنوا له . فدخل فحيّاه وشرب معه ،
ووردت العم لسود ، ولم يكن لأحد من العرب بعير اسود غيره ، ولا
يفتحل احد فحلاً اسود . فاستأذنه البائنة في الانشاد فأذن له . فأنشده قصيدته
التي يقول فيها :

فانك شمس والملوك كواكب اذا طلعت لم يمدُ منها كوكب

فأمر له بمائة ناقة من الابل السود برعائها . فما حسدت احد قط حسدي
له في شعره وجزيل عطائه .

(١) لعنس صلبه : وهي الناقة القوية شبت بالصخرة لصلابتها

(٢) المشفر : الشفة . والاذبة جمع ذباب .

(٣) جذبه : حبل من الليف .

— وفود قريش علي سيف بن ذي يزن بعد قتله الحبشة ^(١) —

يعيم بن حماد قال : أحبرنا عبد الله بن المبارك عن سفیان الثوري قال قال ابن عباس :

لما ظفر سيف بن ذي يزن بالحبشة . وذلك بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم . أنه وفود العرب وأشراؤها وشعراؤها تهته وتمدحه وتذكر ما كان من بلائه وطلبه بثأر قومه . فأتاه وفد قريش . فيهم : عبد المطلب بن هاشم ، وأمّية ابن عبد شمس ، واسد بن عبد العزّي ، وعبد الله بن جدعان ، فقلعوا عليه وهو في قصره يقال له (غمدان) — وله يقول ابو الصلت . والد أمّية بن أبي الصلت :

ليطلب الثأر . امثال ابن ذي يزن	لحج في البحر للاعداء احوالا
اني هرقل وقد شالت نعمته	فلم يجد عنده القول الذي قالا
ثم انثنى نحو كسرى بعد تاسعة	من السنين لقد ابعدت ايغالا
من مثل كسرى وبهرام الجنودله	ومثل (وهرز) ^(٢) يوم الجيش اذجالا
لله درهم من عصبة خرجوا	ما ان رأينا لهم في الناس امثالا
صيداً جحاً جحةً بيضاً خضارمة	أسداً ثربب في الغابات اشبالا
ارسلت أسداً على سورد الكلاب فقد	غادرت اوجههم في الارض افلالا
اشرب هنيئاً عليك التاج مرقعاً	في رأس غمدان داراً منك محلالا
وطل بالمسك اذ شالت نعمتهم	وأسبيل اليوم في برؤيك اسبالا
تلك المكارم لاقببان من لبس	شيبا بماء فعادا بعد ابوالا

(١) العقد الفريد طبعة لجنة التأليف والترجمة والشرح ٢ ص ٢٣ .

(٢) وهرز : قائد فارس .

فطلبوا الأذن عليه ، فأذن لهم ، فدخلوا فرجلوه متضمخاً^(٥) ، بالعنبر يلمع وبيص^(١) المسك في مفرق رأسه ، وعليه بردان اخضران ، قد اثزر باحدهما وارقدى بالآخر ، وسيفه بين يديه ، والملوك عن يمينه وشماله ، وابناء الملوك والمقاول^(٢) . فدنا عبد المطلب فاستأذنه في الكلام ، فقال له : قل . فقال : ان الله تعالى ايها الملك أحلك محلاً ربيعاً . صعباً منيعاً ، بادخاً شاحخاً ، وانبتك منبتاً طابت ارومته ، وعزت جرثومته ، ونيل اصله ، وسق فرعه ، في اكرم معدن ، وأطيب موطن ، فأنت (أبيت اللعن) رأس العرب ووريعها الذي به تخصب ، وملكها الذي له تنقاد ، وعمودها الذي عليه العماد ومعقلها الذي اليه يلجأ العبد ، سلفك خير سلف ، وانت لنا بعدهم خير خالف ، ولن يهلك من انت خلفه ، ولن يخمس من انت سلفه ، نحن ايها الملك اهل حرم الله ودمته وسنة بيته ، اشخصنا اليك الذي انهجك لكشفك الكرب الذي فسحنا ، فنحن وفد التهته (لا وفود ابرزة) . قال : من انت ايها المتكلم ؟ قال : أنا عبد المطلب بن هاشم . قال : اين اختنا ؟ قال : نعم ، فأدناه وقرّبه ، ثم اقبل عليه وعلى القوم وقال : مرحباً واهلاً ، وناقة ورحلاً ، ومستاخاً سهلاً . وملكاً ريجلاً . عطى عطاء جزلاً (فذهبت مثلاً) . وكان أول ما تكلم به : قد سمع الملك مفالتكم وعرف قرابتكم ، وقيل وسلتكم . فأهل اشرف والناهة أنتم . ولكم القريبى ما أقمت ، والحباء إذا ظعنتم قال : ثم استنهضوا إلى دار الضيافة والوفود ، واجريت عليهم لأموال . فأقاموا ببابه شهراً لا يصلون اليه . ولا يأذن لهم في الانصرف . ثم انبه اليهم انتباهة فدعا عبد المطلب من بيتهم . فمخلاً به وادنى مجلسه وقال : يا عبد المطلب ، اني مموض اليك من (سر) على امر لو غيرك لم ابيع به به ولكني رأيتك موضعه

(٥) متضمخاً . تضح بالطيب أي أكثر منه

(١) وبيص : برين .

(٢) المقاول : جميع مقول وهو دون الملك .

(٣) ريجلاً : عظيمياً .

فأطلعناك عليه . فبكى مصوباً حتى يأذن الله به فان الله بالغ أمره : اني
احد في لعلم المحزون ، والكتاب المكون ، الذي ادخرناه لأنفسا واحتجناه
دون غيرنا ، خبراً عظيماً ، وخطراً حسيماً ، فيه شرف الحياة ، وفضيلة
الوفاة ، للناس كافة . ولرمطك عامة ، ولنفسك خاصة .

قال عبد المطلب : مثلك يا ايها الملك من برٍّ وسرٍّ ونشرٍّ . ما هو ؟
فذاك أهل الوبر زمرأ بعد زمر .

قال ابن دي يزن : إذا ولد مولود بتهامة بين كنفه شامة . كانت له
الامامة ، الى يوم القيامة .

قال عبد المطلب : اييت اليعن . لقد أبتُ بخير ما آب به احد . فلولا
اجلال الملك لسألته أن يزيدني في البشارة ما ازدادُ به سروراً .

قال ابن دي يزن : هذا حينه الذي يولد فيه او قد ولد . يموت ابوه
وأُمه . ويكفله جده وعمه ، قد ولدناه مراراً ، والله باعته جهاراً . وجاعل
له منا انصاراً ، يعزّونهم اوليائه ، ويذل بهم اعداءه . ويفتتح كراثم الارض ،
ويضرب بهم الناس عن عرض ، يحمد الأديان ، (ويدحر الشيطان) ويكسر
الاثوان ، ويعيد الرحمن . قوله حكم وفصل ، وأمره حزم وعدل ، يأمر
بالمعروف ويفعله ، وينهي عن المنكر ويبطله .

فقال عبد المطلب : طال عمرك ، ودام ملكك ، وعلا جديك . وعز
فخرك . فهل الملك يسرني بأن يوضح فيه بعض الايضاح ؟

فقال ابن دي يزن : والبيت ذي الطنب ، والعلامات والنصب ، انك
يا عبد المطلب بلحده من غير كذب ، فحرَّ عبد المطلب ساجداً .

قال ابن دي يزن : ارفع رأسك . ثلج صدرك ، وعلا امرك ، فهل
احسنت شيئاً مما ذكرت لك .

قال عبد المطلب : ايها الملك ، كان لي ابن كنت له محباً ، وعليه حديثاً
مشفقاً . فزوحته كريمة من كراثم قومه . يقال لها آمنة بنت وهب بن عبد

ماف فجاءت بـغلام بين كـتفيه شامة ، فيه كل ما ذكرت من علامة .
مات ابوه وامه ، وكفلته انا وعمه .

قال ابن ذي يزن : ان الذي قلت لك كما قلت ، فاحفظ اينك ، واحذر
عليه اليهود ، فانهم له أعداء ، ولن يجعل الله هم عليه سبيلاً ، إيطو ما
ذكرت لك . دون هؤلاء الرهط الذين معك ، فاني لسب آمن ان تسلمهم
للمساء ، من ان تكون لكم الرياسة ، فيبغون له الغوائل ، وينصبون له
الحبائل . وهم فاعلون وابتاؤهم ، ولولا اني اعلم ان الموت محتاجي قبل
مبعثه لسرت بخيلي ورجلي حتى اصير يثرب ، دار مهاجرة . فاني اجد
في الكتاب الناطق ، والعلم السابق ، ان يثرب دار هجرة . وبیت نصرته ،
ولولا اني اتوقى عليه الافات ، واحذر عليه العاهات . لأعلنت على حداثة
سنه امره . وأوطأت اقدم العرب عقبه ، ولكني صارف ذلك اليك عن
غير تقصير مني ممن معك . ثم امر لكل رجل منهم بعشرة أعبيده . وعشر
إماء سود ، وخمسة ابطال فضة ، وحلتين من حنل اليمن ، وكروش
مملوءة عنبراً . وأمر عبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك . وقال : اذا حل
الحول فأنشني بما يكون من امره .

فما حال الحول حتى مات ابن ذي يزن . فكان عبد المطلب بن هاشم
يقول : يا معشر فريش ، لا يغبطني رجل منكم بجزيل عطاء الملك فانه الى
نفاد ولكن يغبطني بما يبقى لي ذكره وفخره لعقبتي .

فاذا قالوا له : وما ذلك ؟ قال سيظهر بعد حين اهـ

وكذلك اذكر وفد سعد بن ابى وقاص رضي الله عنه إلى يزدجرد ملك
الفرس بحضور قائده الاعظم رستم ورجال بلاطه ووزرائه وكان بينهم
النعمان بن مقرن ، ويسر بن ابى رهم وحمنة بن حوية ، وحظلة بن
الربيع ، وفرات بن حيان ، وعدي بن سهيل ، وعطارد بن حاجب ،
والمغيرة بن زرارة بن النباش الاسدي ، والاشعث بن قيس ، والحارث بن

حسان . وعاصم بن عمرو ، وعمرو بن معدي كرب . والمغيرة بن
شعبة ، ولعني بن حارثة .

فخرجوا من المعسكر فقدموا على يزيد جرد ووطوا رسنم واستأذنوا على
يزيد جرد فحبسوا وأحضر ووراءه ورسنم معهم واستشارهم فيما يصنع
ويقوله لهم .

واجتمع الناس ينظرون اليهم وتحتهم خيول كلها صهال ، وعليهم
البرود وباسهم السباط ، فأذن لهم واحضر الترجمان وقال له : سلهم ما
حاء بكم وما دعاكم إلى غزونا والولوع ببلادنا ؟ أمن اجل اننا تشاعلنا
عنكم اجترأتم علينا ؟ فقال النعمان بن مقرن لأصحابه : ان شئتم نكلمت
عنكم ، ومن شاء أثرته . فقالوا : بل تكلم . فقال : ان الله رحما فارسل
الينا رسولا يأمرنا بالخير وينهانا عن الشر ، ووعدنا على اجاته خير الدنيا
والآخرة . فلم يدع قبيلة إلا وقاربه منها فرقة وتباعده عنه بها فرقة ، ثم
أمر أن يسبذ إلى من نخالعه من العرب ، فبدأ بهم ، فدخلوا معه على وجهين :
مكره عليه فاعتبط . وطائع أتاه فازداد ، فعرونا جميعاً فضل ما جاء به
على الذي كنا عليه من العداوة والصيق ، ثم امرنا ان يبدأ بمن يلينا من الامم
فندعوهم إلى الانصاف ، فنحن ندعوكم إلى ديننا وهو دين حسن الحسن
وقبح القبيح كله ، فان أبيتم فأمر من لشر هو أهون من آخر شر منه
الحزية ، فان أبيتم فالمناخزة ، فان احبتم إلى ديننا خففنا فيكم كتاب الله
واقمنا على ان تحكموا بأحكامه وبرجع عنكم وشأنكم وبلادكم وان
بذلتم الجزاء قبلنا ومنعناكم ، وإلا قاتلناكم .

فتكلم يزيد جرد فقال : اني لا أعلم في الأرض أمة كانت اشقى ولا
أقل عدداً ولا اسوأ ذات بين منكم ، قد كنا نوكل بكم قرى لضواحي
ميكفوننا أمركم ، ولا تطمعوا ان تقوموا لقارس ، فان كن غروراً لحقكم

بلا يغريكم منا ، وان كان اجهد فرضنا لكم قوناً ، لي خصبكم واكرمنا
وجوهكم وكسوناكم وماكننا عليكم ملكاً يرفق بكم .

فسكت القوم . فقام المغيرة بن زرارة فقال : ايها الملك ان هؤلاء
رؤوس العرب ووجوههم وهم اشراف يستحيون من الاشراف ، وانما
يكرم الاشراف ويعظم حقهم الاشراف ، وليس كل ما ارسلوا به قالوه ،
ولا كل ما تكلمت به اجابوك عليه فجابوني لأكون الذي ابغضك وهم
يشبهون على ذلك لي ، فأما ما ذكرت من سوء الحال فهي على ما وصفت
واشد ، ثم ذكر من سوء عيش العرب وارسل الله اليي صلى الله عليه
وسلم ايهم نحو قول العمان وقتال من خالفهم او الجزية ، ثم قال له :
اختر ان شئت الجزية عن يد وانت صاغر ، وان شئت فالسيف او تسلم
فتنجي نفسك .

فقال : لولا ان الرسل لا تقتل لقتلتكم لا شيء لكم عندي . ثم استدعى
وقر من راب فقال : احملاه على اشرف هؤلاء ثم سوقوه حتى يخرج من
باب المدائن . ارجعوا الى صاحبكم فأعدوه اني مرسل اليه رسم حتى يدفعه
ويدفعكم معه في خندق القادسية ثم اوردته بلادكم حتى اشعلكم بأنفسكم
أشد مما نالكم من سابور .

فقام عاصم بن عمرو ليأخذ التراب وقال : انا اشرفهم . انا سيد
هؤلاء . فحملاه على عنقه وخرج إلى راحلته فركبها وأخذ التراب وقال
لسعد : ابشر فوالله لقد اعطانا الله اقاليد ملكهم .

واشتد ذلك على جلساء الملك . وقال الملك لرسم . وقد حضر عنده من
ساباط : ما كنت اري ان في العرب مثل هؤلاء ، ما نتم بأحسن جواباً منهم
ولقد صدقني القوم . لقد وعدوا امرأ ليدركته او يموئس عليه ، على أي
وحدث افضلهم احمقهم حيث حمل التراب على رأسه . فقال رسم : ايها
الملك انه اعقلهم وتطير إلى ذلك وابصرها دون اصحابه وخرج رسم من عند

ملك غضبان كثيراً وبعث في أثر الوفود وقال لثقتنه : ان ادركهم الرسول
تلافأ أرضاً . و ان عجره سبيكم الله أرضكم . فرجع الرسول من الحيرة
بموتهم . فقال : ذهب يقوم بأرضكم من عر شك . وكان منحماً
كاهناً . اهـ

وأذكر كذلك من الرسل لعربية والإسلامية ما يلي : -

وفود عبد المسيح على سطيج والوفود التي وفدت على رسول الله (ص)
ومنها وفود همدان ، ووفود النخع ، ووفود كلب ، ووفود ثقيف ،
ووفود مذحج ووفود لقيط بن عامر ووفود قبيلة ، ووفود نابغة بني جعدة
ووفود طهفة بن أبي زهير النهدي . والوفود التي وفدت على عمر بن
الخطاب (رض) ومنها وفد جبلة بن الايهم ، ولاحنف ، وعمر بن الاثم .
والوفود التي وفدت على معاوية : ومنها وفد الحسين بن علي ، وزيد بن
منية ، وعبد العزيز بن زراره . ووفود عبد الله بن جعفر علي يزيد بن
معاوية . والوفود التي وفدت على عبد الملك بن مروان ومنها وفد عبد الله بن
جعفر ، ووفد الشعبي ، ووفد جرير . ووفد رسول المهلب علي الحجاج
بقتل الازارقة . والوفود التي وفدت على عمر بن عبد العزيز ، ومنها وفد
جرير عن اهل الحجار . ووفود دكين الراجز ، ووفود كثير والاحوص
ووفود الشعبي والوفود على ابن الزبير . ومنها وفد نابغة بن جعدة ، ووفد
اهل الكوفة ووفود العتبي على المأمون . ووفود ابي عثمان المازني على
الواثق بالله . والوفود التي وفدت على معاوية كوفود سودة ابنة عمارة
وبكارة الهلالية . ووفود لرقاء . ووفود ام سنان ابنة خيشمة . ووفود
عكرمة بنت الأطرش ووفد ام الخير بنت الحريش . ووفد اروى بنت
عبد المطلب ووفد عمر بن معدني كرب على عمر بن الخطاب ووفود
رقية على ابي مسلم .

ومن يريد التفاصيل عن اخبار هذه الوفود وما قالته وما قوبلت به فعليه

ان يراجع الجزء الاول من كتاب لعقد الفريد طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر (ص ٤ - ١٢٣) او كتاب الكامل في التاريخ لابن الأثير طبعة لجنة لتأليف والنشر ٤٥٦ وما بعدها .

— وعلى كل حال فقد كان هؤلاء المبعوثون يقومون بمهمات خاصة ينتدبون اليها فاذا ما اتموها رجعوا إلى بلادهم . ولم يعرف العام (كما يقول المؤرخون تمثيلاً مستديماً قبل تمثيل البابوية في بلاط القسطنطينية وفي قصور ملوك الافرنج في القرن الثاني عشر وقد كان تمثيلاً دينياً ، ثم استعارت هذا النظام من البابوية جمهوريت ايطاليا (وخاصة جمهورية البندقية) التي صارت تتبادل بينها المبعوثين الدائمين في القرن الرابع عشر ثم وسعته بعد ذلك بينها وبين الدول الاخرى . ثم تبنى الفكرة لويس الحادي عشر فصدر يرسل مندوبين دائمين إلى الحكومات الاخرى ويعهد اليهم بمهمة التجسس على الملوك والأمراء والاجانب . ويعرى الاستاذ (لورنس) تأخر تعميم هذا النظام إلى خوف الدول من التجسس وان هذا الخوف كان يحدوها إلى تحديد اقامة المبعوثين الاجانب بالمدة اللازمة لانتهاء مهمتهم وهذا ما اتبعه ملك انكلتر هنري السابع فعلاً .

ويظهر ان لهذا الخوف اسباباً حيث يذكر التاريخ بعض الامثلة التي تدل على انحراف بعض السفراء في القرنين السادس عشر والسابع عشر عن مهمتهم في تحسين العلاقات إلى اساءة العلاقات وذلك بتدحليهم في تدبير المؤامرات وخلق الفتن وتلفيق الاكاذيب من أجل تعكير صفاء الاسر المالكة او توسيع الهوة بينهم وبين شعوبهم .

ومن أمثلة ذلك سفير اسبانيا الذي اشترك في مؤامرة على الملكة اليزابيث عام (١٥٨٤) ثم اشترك سفير فرنسا في مؤامرة على خلع الملكة نفسها وكذلك

صغير اسبانيا الذي اشترك في مؤامرة اختصار ابن هنري الرابع ملك فرنسا
ان كل هذه الحوادث وغيرها سببت الخوف والحذر من السفراء .
ومع ذلك لم يجرأ احد على معاقبة او محاكمة احد السفراء المذكورين وان
اقصى ما نلهم من عقاب هو اعادتهم إلى بلادهم .

وفي القرن السادس عشر بدأت الدول (بعد ان شعرت بفائدة هذا
النظام تعقد فيما بينها المعاهدات لتنظيم تمثيل الممثلين رعم معارضة الفقيه
(كروشيوس) لفكرة وذلك لأن هذا النظام اصبح من متطلبات عصر
النهضة وعصر الاكتشافات الجغرافية والرؤسالية التجارية وتوسع الاسواق
العالمية والاتصالات الأخرى .

أما في القرن الثامن عشر فقد اصبح النظام اكثر ضرورة وذلك لحاجة
الدول الماسة للاتصال مع بعضها بسبب اكتشاف الفحم الحجري من قبل
ابراهيم داربي واكتشاف (انول الطائر) من قبل (جون كي) وماكة
الغزل من قبل (آرك رايت) وماكة النسيج من قبل (كارت رايت)
واكتشاف اليجار من قبل (جيمس وات) وما تلا ذلك من اختراع
القطارات والسفن البخارية مما عمل على توسع التجاره واردياد اواصر
الصلات بين الامم خاصة بعد فتح (قناة السويس) واتصال الشرق بالغرب
الذي كان قد بدأ بشكل محدود قبل ذلك على اثر الحروب الصليبية .

ولهذه الاسباب اتفق المؤرخون على ان التمثيل القنصلي هو اقدم من
التمثيل الدبلوماسي بمراحل حيث ان مهمة القناصل محصورة في شؤون
التبادل التجاري والشؤون الاقتصادية حيثما دعت الحاجة إلى ذلك .

ويقول المؤرخون ان التمثيل القنصلي كان اوفل في اقدم من هذا
العهد وحتى قبل ان تؤسس العلاقات الدولية حيث كانت الحاجة تدعو
تحقيق التبادل بدون التدخل في القوانين القضاية . وقد بُدِء به منذ

وجدت المعارض والاسواق ولكنه كان تمثيلاً مؤقتاً يدوم بلوام تلك المعارض والاسواق او دائماً استوحته حالة وجود عدد كبير من الاجانب في دولة من الدول للخدمة العسكرية او للتجارة او للعمل فكانت الدول لا تعير هؤلاء الاجانب اهتماماً فلا ترخصهم لقوانينها وانظمتها الادارية ومؤسساتها القضائية ، فكان اولئك الاجانب يعيشون اما في اطار نظام خاص بهم او يخضعون لقوانين بلادهم الاصلية التي يطبقها عليهم قناصلهم وكذلك القناصل الذين كانوا يمثلون اوامر ملوكهم او مرائهم الذين اوفدوهم والذين كانوا يديرون شؤون مواطنيهم في ذلك البلد الأجنبي حتى فيما يختص بالامور لبوليسية والقضائية وكانوا أحياناً يفرضون عليهم عقوبات صارمة كالابعاد مثلاً وكانوا هم المسؤولين عن النظام العام بين مواطنيهم في البلد الاجنبي وخاصة في البلاد المسيحية التي تقبعت اكثر القوانين والاعطى المشتركة وذلك لوحدة الدين وتشابه الاخلاق والعادات والتقاليد والاعراف فيما بينها .

اما البلاد غير المسيحية فصارت تتبع نظام (الامتيازات) .

وقد صار القناصل بعد هذا الدور موظفين دائمين بمشؤون بلادهم في بلاد أجنبية . وصار بعضهم يتمتع بحقوق وواجبات دبلوماسية سياسية بالاضافة إلى واجباتهم التجارية .

— يقسم التمثيل القنصلي إلى قسمين رئيسيين : —

القسم الأول : هم القنصل المعوثون المسلمون Missi وهم الذين تبعث بهم الدولة إلى دولة أخرى . وهم اما قناصل عمون او نواب قناصل تنتخبهم حكوماتهم كما تنتخب الممثلين الدبلوماسيين ويعملون تحت مسؤولية رئيس البعثة الدبلوماسية مع انهم مفيدون غالباً بالوزارة المختصة التي يتصل بها اختصاص عملهم (كالقنصل التجاري الذي يراجع وزارة التجارة والقنصل العسكري الذي صار يسمى المحقق العسكري الذي يراجع

وزارة الحربية والفنص الثقافي والمالحق الثقافي الذي يراجع وزارة التربية
وهكذا ...) .

القسم الثاني : هم القناصل المنتحبون (illecté) الذين تختارهم
الدولة من رعاياها او من رعايا الدولة التي يقومون بعمالهم فيها . او من
رعايا دولة ثالثة ، وتقتصر اعمالهم على الامور التي يكلفون بالقيام بها
وكانت الامتيازات التي يتمتعون بها اقل من الامتيازات التي يتمتع بها
القناصل المبعوثون لانهم ليسوا من موظفي الدولة بل بمثابة وكلاء منتخبين
وكان لهم ان يقوموا باعمال تجارية او صناعية مهنية او اي اعمال اخرى
بالاضافة إلى اعمالهم القنصلية التي تحدد عادة في رعاية مصالح الدولة التي
انتخبهم والعلاقات التجارية والاقتصادية معها وبين الدولة التي يعملون
في بلادها والقيام بشؤون جوازات السفر ومنح السمات للمسافرين والتسهيلات
الاخرى وأمور الدعاية .

هذا فيما يختص بالتمثيل القنصلي الذي استوجبه توسع التجارة واتساع
الاسواق وتقدم طرق المواصلات وتطورها ووفرة انتاج المواد الاستهلاكية
باختراع المكنات وازدياد عدد سكان العالم وكثرة اتصال الدول بعضها
ببعض .

ـ أما التمثيل الدبلوماسي فان فكرة الخوف من التجسس التي
كانت سائدة في القرن السادس عشر بدأت تتضاءل وصارت الحاجة تدعو
في اوائل ذلك القرن إلى الأخذ به وذلك للأسباب التي يعبر عنها الدكتور
محمود سامي جنيته بما يلي :

« ان العائلة الدولية لا يمكنها ان تعيش او أن تنمو إلا إذا كان افرادها
على اتصال دائم فيما بينهم للتفاوض وتبادل الآراء لما بين اعضاء العائلة
الدولية من روابط متينة .. »

وهذا بطبيعة الحال لا يتم بصورة جيدة وصحيحة بدون تبادل الممثلين لدائمين . فصار بعض علماء القانون الدولي العام في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر يقولون ان تبادل الممثلين الدبلوماسيين واجب دولي وان من حق كل دولة ان ترسل ممثلين ومن واجب كل دولة ان تقبلهم سيما كان يرى البعض الآخر ان الأمر ليس واجبا على الدولة المستقلة صاحبة السيادة فلها ان تسمح بالاتصال بينها وبين الدول الاخرى كما لها ان تمنع عن هذا الاتصال والدولة مخيرة وليست مجبرة فاذا ما احتارت الدولة تأسيس علاقات بينها وبين دولة اخرى فليس لدولة ثالثة او مجموعة دول اخرى ان تضغط عليها او تمنعها من ارسال الدبلوماسيين او على قبولهم .

ولكن الرأي الحديث يخالف ذلك لان علماء لقانون الدولي مجمعون على ان الدول لا تستغني عن بعضها البعض وان الاتصال لازم وانه حق من حقوق الدول ويعتبرود الاتصال بين الدول من اول الواجبات المتقاة على عاتقهم في العصر الحديث لما في ذلك من خير للمجتمع الانساني . بن ذهب بعضهم إلى أبعد من ذلك فقالوا ان الدولة التي تقطع علاقاتها بالدول الاخرى تخرج من العائلة الدولية .

ولكن العام فوشيل (Fauchille) يعترض على ذلك قائلا بان الدولة غير مجبرة على قبول الموظفين الدبلوماسيين ويشير إلى حوادث العنف والاكره التي تبعت في تطبيق ذلك في موضوع نظرية (الباب المفتوح) في منتصف القرن التاسع عشر عندما اتفقت الدول اعظمى على حمل الصين والدول المجاورة على فتح الابواب للتجارة الاجنبية ودخولها في معاهدات حرية التجارة وفتح الاسواق أمام لبضائع الاجنبية وتخصيص بعض المحلات لاقامة لتجار الاجانب والمحافظة على اموالهم وممتلكاتهم . ولما قامت بعد ذلك ثورة (البوكسر) اتفقت كل من نكلترا وفرنسا والمانيا وروسيا وايطاليا واليابان والولايات المتحدة على اخمادها . وكذلك اتفقت انكلترا

وغيرنا على تطبيق مياسة الباب المفتوح في مراکش ومصر .

وكذلك العالم «وبنهايم Oppenheim» فإنه لا يشير إلى مبدأ احوار الدول
تقبل التمثيل احوارجي الدائم ولكنه يصر على قبول مبدأ تبادل التمثيل الموقت
الذي يراه ضرورياً لبقاء الاتصال بين الدول

وكذلك يقول العالم لورانت (Laurent) في كتابه (القانون المدني
الدولي) ويؤيده العالم اسبيرسون (Esperson) وملخص ما يذهبان اليه
هو ان الموضوع ليس اجبارياً بل هو اختياري . فالدول ذات السيادة لا
يجبرها احد على قبول مبدأ لا تعتقد بلزومه و ضرورته . غير ان جمهرة
الفقهاء وكتاب القانون الدولي متفقة على ان الدولة لا تتمكن من رفض
مثل دولة اخرى فاذا خالفت ذلك تكون قد خالفت مبدأ حق التمثيل
(جوس ليجاسيونيس) (Jus Legationis) او (حق تأسيس المفوضية)
Droit de Légation الذي يصر على حق الدولة في ارسال مفوضين دبلوماسيين
إلى بلاد أجنبية وواجب قبولهم من قبل الدولة الاخرى كقبول لوبيا التي ارادت
ان ترفض جميع الممثلين الدبلوماسيين في بلادها سنة ١٦٦٠ . وقبله
دول الاراضي المنخفضة (هولندا) سنة ١٦٥١ التي بقيت مدة طويلة تناقش
موضوع الفائدة من التمثيل الدبلوماسي ويرون انه بدون ذلك لا يتم الاعتراف
ببلاد دولة جديدة او تجديد الاعتراف بدولة عصفت بها ثورة داخلية
بدلت شكل سلطتها العليا ويضربون على ذلك مثلاً اعتراف انكلترا عام
١٩٢٤ بالحكومة السوفياتية التي قامت في روسيا بعد القضاء على القيصرية
وبدلت نوع الحكم الذي كان قائماً بحكم اشراكسي فبعد ان اعترفت
انكلترا بالحكومة الجديدة نالت الدول الاخرى بالاعتراف بها وهذا
الاعتراف اوجب ضرورة تبادل التمثيل الدبلوماسي بين الحكومة السوفياتية
الاشتراكية وبينها .

ولذلك اصح مبدأ التمثيل السياسي الدبلوماسي والقنصلي اليوم مقبولا

من جميع الدول ولم تبق دولة في عصرنا هذا خارجة على هذه القاعدة ولا يريد ان يعدد الدول التي اعترفت ببعضها البعض او التي جددت اعترافها بعضها البعض لأن لقائمة تتضمن كل دول العالم تقريباً وهي تزداد يوماً بعد يوم بشيء الدول الجديدة واستقلال الدول الحديثة خاصة في القارة السوداء وعلى من يريد التوسع مراجعة الصفحة ٥٤٢ من كتاب القانون الدولي لمؤلفه المعروف « اوبنهايم » ولا يريد من بحثنا هذا سوى تقديم لبحثنا في الحصانة الدبلوماسية .

الخصانات الدبلوماسية

ان موضوع نشوء الحصانة الدبلوماسية واسباب اعتراف الدول بها قد بحثه كثير من المؤلفين والمؤرخين والحقوقيين عند بحثهم في القانون الدولي وكلهم مجمعون بان هذه الحصانة ضرورية من اجل استمرار العلاقات الدولية . وانه من الضروري إعفاء الممثل الدبلوماسي من تطبيق القوانين وتشريعات الاقليمية عليه . وان الممثلين الدبلوماسيين لا يتمكنون من القيام بواجباتهم في لبلاد الاجنبية بدون ان يتمتعوا بذلك الاعفاء وذلك لان مهامهم وواجباتهم معقدة وانهم كثيراً ما يتنقلون في دول مختلفة تختلف قوانينها المحلية فمن الصعب عليهم معرفة جميع تلك القوانين والاحاطة بكل تلك التشريعات والرضوح لها في مدد متقاربة فيصبح عندئذ من الصعوبة بمكان ان يؤدوا واجباتهم بسهولة وبصورة صحيحة . وهذا هو سبب نشوء الامتيازات والخصانات التي فرضتها قواعد الآداب السياسية والعرف الدولي على حد قول مونتسكيو Montesquieu وفاتل Vattel ومن المتفق عليه ان المبعوث الدبلوماسي يجب ان يتمتع بالحرية التامة في تصرفاته وان لا تعرقل اعماله اعتراضات ومدخلات قد تولد عقبة في سبيل قيامه بواجباته .

وقد شبه لنا هذه الفكرة أحسن وبسط تشبيه اللورد تالبوت Talbott عام ١٧٣٧ دفاعاً عن قضية باربيوت Barbuit حيث قال (كما ان الافراد

البعيد عن بعضهم لا يتمكنون من انتفاهم لحسم الخلافات التي بينهم او لتقريب وجهات نظرهم بدون استخدام وسطاء كذلك الدول فانها لا تتمكن من انتفاهم وتقريب وجهات النظر بدون الاعتماد على وسطاء وهؤلاء هم الموظفون الدبلوماسيون الذين يجب ان تكون من مميزاتهم الخاصة صيانتهم من التوقيف والمحاكمة ليس فقط من اجل الدول التي يمثلونها .

ولا يمكن ارجاع منشأ هذه الحصانة إلى اتفاقيات خاصة بين الدول لأن منشأها يعود إلى العرف الدولي الذي ينص على ان الممثلين الدبلوماسيين الذين يمثلون بلادهم في بلاد اجنبية يرضخون إلى قوانين بلادهم ويعفون من اقليمية التشريع الجنائي وبقون خارج حدود ونطاق التشريعات الجنائية المحلية وان خرق هذه القاعدة المعترف بها من قبل القانون الدولي والاتفاقات الخاصة يرجع صداها السيء على الدولة التي تخترقها بمعاملة ممثليها بنفس المعاملة في البلاد الاخرى .

ولكننا نرى ان وزير خارجية فرنسا (ديكيويون) Daiguillon قد ذهب عام ١٧٧٢ إلى غير ذلك الرأي في الجدل الذي دار بينه وبين اعضاء الهيئة الدبلوماسية الأجنبية في باريس بخصوص احد الدبلوماسيين الذي اراد مغادرة فرنسا قبل ان يفي ديونه فمنعه الوزير المذكور من معادرة البلاد اجابة لطلب الدائنين مما أثار احتجاج الدبلوماسيين الآخرين في باريس ولكن الوزير المشار اليه برر عمله بتقرير ممتنع (يمكن الرجوع اليه في الصفحة ٢٤٨ من المجلد الثاني للمؤلف مارتنز Martens وما يخص ذلك التقرير هو : (ان الحصانة الدبلوماسية للسفراء او المفوضين تستند إلى مبدأين هما :

أولاً : سمو الاخلاق التي يجب ان يتحلى بها السفراء .

ثانياً : ان الاعراف الدولية والاتفاقات الاخرى التي اعترفت بالحصانة للموظفين الدبلوماسيين منشؤها تنارل افراد المجتمع فعلى اولئك الموظفين ان يعترفوا بالمقابلة بحقوق اولئك الافراد) .

ولكن اراي المنفق عليه من قتل جميع فقهاء القانون الدولي هو ان
المعوث الدبلوماسي الذي يرتكب اعمالا تسيء إلى العلاقات او يخالف
قواعد الحقوق العامة وكانت تلك الاعمال مما يعاقب عليها قانون بلاده فان
امره يرجع إلى سلطات بلاده بعد تسليمه جواز سفره واخراجه من البلاد

ففي سنة ١٥٨١ اشترك سفير فرنسا في مؤامرة كانت تهدف قتل الملكة
اليزابت ولكنه احتس بالحصانة الدبلوماسية . وفي سنة ١٥٨٤ تأمر سفير
سبانيا في لندن على حلع الملكة اليزابت ولكن اكتفى بطرده فقط .

وان السفير لاسباني على عهد هنري الرابع ملك فرنسا عمل على خطف
ابن الملك والفرار به إلى اسبانيا ولكن الملك لم يعاقبه .

وفي سنة ١٦٠٣ قتل احد الدبلوماسيين الافرنسيين في لندن موظفاً
بريطانياً فحكم على الدبلوماسي الافرنسي بالموت وتسيمه إلى الحكومة البريطانية
ولكن الملك جيمس الاول عفا عنه .

ومن الحوادث الهامة حادثة دريفوس المشهور وهي قضية من أخصر
القضايا التي عرفها التاريخ في القرن الاخير قضية الضابط اليهودي الصهيوني
(الفريد دريفوس) الرائد في الجيش الافرنسي التي اثبتت جميع الأدلة
الاجرامية خيائنه ومع اعترافه هو نفسه بتلك الخيانة فقد تمكن اخوه (مانيا
دريفوس) مع عصابة جبارة من بني جلدته اليهود من اعادة محاكته بعد
خمس سنوات بعد ان بذلوا قناطير الذهب في الرشوة وابسوا من ضروب
الدهاء والخيلة ما حصر العقول ثم ظلوا في كبر وفر مع القضاء والحكومة
والصحافة والرأي العام إلى أن تمكنوا من أميتهم . وقد حدث هذا
الحادث عام ١٨٨٩ عندما علمت الحكومة الافرنسية ان الملحق العسكري
في السفارة الالمانية في باريس وزميله الملحق العسكري الايطالي يقومسان
بمساعدة الضابط دريفوس بمساع منظمة للتجسس عن حسالة الجيش

الامرسى والمعدات الحربية وحالة الحصور الامرسية وقد تأكدت الحكومة
لامرسية من ذلك رغم ما قام به السفير الالماني (البارون دي مونستر)
من دفاع عن ملحقه العسكري ولكن فرنسا لم تتمكن من اتخاذ اي اجراء
بحوه او نحو ملحقه العسكري حتى ولا طردهما او طلب سحبهما من قبل
الحكومة الالمانية خوفاً من اندلاع نار الحرب بينها وبين المانيا .

وفي سنة ١٦١٨ ثبت ان سفير اسبانيا في فينيسيا اشترك في مؤامرة
حرق المدينة وقتل النبلاء وقلب نظام الحكم ولكن الحكومة اكتفت باعادته
الى اسبانيا .

وآتهم سفير اسبانيا دوق بكنجهام بالتآمر على الملك جيمس الاول
ولكن الملك عندما ثبت له كذب هذه التهمة وانها افتراء بحث لم يفعل اكثر
من ان يعيد الى السفير اوراقه ويطلب اليه مغادرة البلاد تفادياً لكل قيل وقال .

ومن الامثلة الحديثة لما يقوم به الملحقون العسكريون ما قام به الملحقون
العسكريون للسفارات المصرية على عهد الرئيس جمال عبد الناصر في
مختلف البلاد العربية والاسلامية من مؤامرات في العراق والاردن والسعودية
والسودان وليبيا ولكي حكومات هذه البلاد اكتفت بطردهم من بلادها
بعد ثبوت التهم عليهم .

لقد اصبح مقررأ ان من حق لدولة ان تقبض على الممثل الدبلوماسي
عندما تضبطه متلبساً في جريمة سياسية او غير سياسية حفظاً لسلامتها وسلامة
رعاياها ولكنها لا تحاكمه بل ترجع اليه جواز سفره وتطلب اليه مغادرة
البلاد وتطالب حكومته بمحاكمته عما اقترف من ذنب . ويذكر التاريخ
امثلة عديدة عن هذا الموضوع منها ان انكلترا قبضت عام ١٧١٧ على سفير
السويد في حالة تلبس خطيرة لم تكن تحتل تأجيل النظر في الأمر الى أن
يتم امر استعادته الى بلاده وذلك لانه كان يتآمر على خلع الملك جورج
الاول . وفي عام ١٧١٨ قبضت فرنسا على سفير اسبانيا لاشراكه في

مؤامرة كان القصد منها اعلان ملك سببيا وصياً على عرش فرنسا . ولكن السفيرين المذكورين لم يحاكما ولم يعاقبا عن الحادئين المذكورين وكانت الغاية من توقيفهما منع الممثلين الدبلوماسيين من انتهاك حرمة القوايين المحلية و لدفاع عن كيان البلاد وسيادتها بانتظار معاملات طردهم او طلب استعادتهم من قبل حكوماتهم . وهذه الاجراءات من شأنها تحقيق العرض الاصيلي الذي من احله وجدت الحصايات الدبلوماسية فيما اذا تجب الممثل الدبلوماسي الطريق الصحيح في رعاية حقوق الصداقة بين دولته والدولة المعتمد لديها .

وكما أن من حق الدولة ان تطرد الممثل الدبلوماسي الذي يسبب بسوء تصرفه الاخلال بالعلاقات الحسنة بين دولته والدولة المعتمد لديها فان من حقها أيضاً ان تطلب من دولته استدعاءه ومثال ذلك طلب الولايات المتحدة إلى النمسا والمجر استعادة ممثلها الدكتور (دامبا) Damba اثناء قيام الحرب العظمى الاولى لانه حائف الاصول الدبلوماسية بأن كلف احد الرعايا الاميركيين بحمل رسالة إلى النمسا يقترح فيها تخريض لعمال في مصانع الذخيرة في اميركا على الاضراب في الوقت الذي كانت فيه اميركا لا تزال على الحيد .

كذلك منح القانون الدولي الحق للدولة المستقبلية ان ترفض قبول ممثل دبلوماسي لدولة اخرى اذا وجدت لديها من الاسباب ما يمنع قبوله . ومن امثلة ذلك رفض النمسا عام ١٨٨٥ قبول الممثل الدبلوماسي للولايات المتحدة الاميركية لان زوجته كانت يهودية وكان عقد زواجه بها مدنياً لا دينياً وكذلك رفض ايطاليا لممثل دبلوماسي اميركي لسابق صدور احتجاج منه على ضم ايطاليا لأملاك البابا . هذا ولا يشترط على الدولة التي تمتنع عن قبول الممثل الدبلوماسي ان تبدي اسباب لرفض ولكنه من البديهي ادبياً ان كرامة الدولة المرسله تمس وتتناثر عندما لا تحصل الموافقة على قبول ممثلها المقترح ولذلك اعتبرت الولايات المتحدة الاميركية ما فعلته النمسا من

رفض ممثلها اهانة ها ولذلك امتنعت لسنوات عديدة عن ارسال من يخلفه .

كذلك جرت العادة ان ترفض الدولة قبول الممثل الدبلوماسي المرسل اليها من قبل دولة اخرى فيما اذا كان من رعاياها هي ولذلك وحلا لكل هذه المشاكل فقد جرت العادة ان يحدث تشاور وتبادل وجهات النظر بين الدول قبل صدور امر تعيين الممثلين الدبلوماسيين بصورة نهائية .

— (امتيازات الممثل الدبلوماسي واعفاؤه من اقليمية التشريع الجنائي ومن الخضوع للقضاء المدني) .

يعنى الممثل الدبلوماسي من الخضوع للقضاء الجنائي والمدني في الدولة التي يقوم فيها بواجباته فلا تجوز مقاضاته امام محاكمها ولا يجوز القبض عليه ومحاكمته ومعاقبته بموجب قوانين تلك الدولة وليس له ان يتنازل عن هذا الحق بدون موافقة حكومته ولكنه مع ذلك اذا وافق من تلقاء نفسه بأن يقاضى أمام القضاء المحلي ولو بدون ترخيص من حكومته فانه يكون خاضعاً لذلك القضاء وعليه ان يقبل بحكمه .

ولا يجوز اكراه الممثلين الدبلوماسيين على أداء الشهادة امام محاكم الدولة المعتمدين لديها ومع هذا فقد حرى العرف الدبلوماسي بأن يؤدي الممثل الدبلوماسي الشهادة بعد أن يستأذن حكومته اذا وحد أن في هذا مصلحة لاحقاق حق وازهاق باطل . ففي عام ١٨٨١ حضر وزير فنزويلا المفوض في اميركا وأدى شهادته في جلسة علنية اثناء محاكمة قاتل جيمس جارفيلد غير أن الممثلين الدبلوماسيين في الغالب يفضلون أداء الشهادة في سفاراتهم .

وقد حدث في سنة ١٨٥٦ ان وزير هولنده في واشنطن كان شاهداً ذا تأثير في حادثة قتل ولكنه امتنع عن أداء الشهادة ليس في المحكمة بل حتى في دار السفارة ولم تجبره حكومته على ادائها وكذلك الحكومة الاميركية لم

يمكن على إجباره ولكنها بعد ذلك طلبت من حكومته استدعائه لأنه لم
تصف بصفات العدالة التي أخفى حقائقها .

وبعد ما أن نذكر بأن إعفاء الممثلين الدبلوماسيين من تطبيق القوانين
مُحبة عليهم لا يعفيهم من العقاب والحساب والمحاكمة بل أن الحكومة
تضلل من حكوماتهم استدعاءهم لمحاكمتهم في بلادهم ونطبق قوانينها
عليهم .

التزامات الدولة بحماية الممثلين الدبلوماسيين

لقد اعترف أغلب المشتغلين في حقل القانون الدولي بأن الحصانة القانونية
يجب أن تشمل الممثلين الدبلوماسيين وهذه الحصانة هي الضمان المطلق لهم
وهي تتمثل في حق الحماية الشديدة الحرص والاكثر فعالية ، كما وصفها
براديه فودريه *Bradier Foderé* وهو يقول أيضاً بأن الحكومة يجب
أن تحمي جميع الأشخاص الموجودين الذين يعيشون في بلادها ووطنين
كنواهم اجانب ولكن هذا الواجب يكون أكثر أهمية واوسع شمولاً واشد
فعالية على من يمثلون الدول الأجنبية . ولا جديد في هذا المبدأ ما دامت
الدولة مسؤولة عن حماية جميع الافراد فكم هي ملزمة بحماية الاجانب
(الصيوف) الموجودين في بلادها .

إن درجة رقيها ومدنيتها تتناسب تناسباً طردياً مع درجة اهتمامها
بصيوف والمحافظة على نصوص القانون الدولي والعرف الدبلوماسي . وقد
حدث البحث بصورة واضحة ومفصلة في الصفحة ٤٩٤ من المجلد الثاني
من كتاب (تاريخ القانون وشعوب أوروبا) . *World Foundation and History*
of the Law of Nations in Europe الذي كتب عام ١٧٩٥ فقد جاء فيه
(ولكن هذه الحصانة تشمل حماية اكمل من الحماية اللازمة للمواطنين) .

وذلك لأن السفير لا يفرض فيه معرفة قانون الدولة المعتمد لديها ولا يلزم بالرد صوخ له لأنه لم يذهب إلى تلك الدولة لغاية شخصية كالتجارة أو السياحة والتسليه وإنما ذهب إليها ليمثل غيره فله نفس الحقوق والامتيازات التي يتمتع بها امثاله من الدبلوماسيين الأجانب في بلاده وهكذا حصل الاتفاق بين الدول على المعاملة بالمثل وذلك لتسهيل تسوية الشؤون العالمية المشتركة وان هذه الغاية يصعب التوصل إليها وانجاحها اذا اعتبر الممثل الدبلوماسي كشخص اعتيادي من المواطنين الذين لا يتمتعون الا بحماية القوانين الاعتيادية مما لا يجوز تسميته حماية . فيجب ادن احاطة الممثل الدبلوماسي بقدرسية خاصة لا يتمتع بها غيره من المواطنين وتتلخص هذه الحماية في الامور الثلاثة التالية :

- ١ - واجب الدولة الامتناع عن كل عمل يضر الممثل الدبلوماسي
 - ٢ - واجب الدولة منع كل ضرر يحدثه الاهالي بالممثل الدبلوماسي .
 - ٣ - واجب الدولة معاقبة من يسبب ضرراً للممثل الدبلوماسي .
- والآن علينا ان نلقي ضوءاً تفصيلياً على كل واجب من الواجبات الثلاثة المذكورة .

١ - واجب الدولة الامتناع عن كل عمل يضر بالممثل الدبلوماسي :

ان من المعترف به دولياً أن الدولة التي تسبب ضرراً للممثل الدبلوماسي الذي اعترفت به امر غير مألوف وغير مقبول ويسبب لها مشاكل هي في ضنى عنها ويحتم عليها العرف الدولي تقديم ترضية تقابلها دولة الممثل ولا يمكن تحديد تلك الترضية مقدماً لأنها تختلف باختلاف الاحوال والحوادث وتناسب مع مبلغ الضرر الذي اصيب به الممثل خصوصاً اذا كانت الدولة لا تتمكن من تبرير عملها الذي أضر بالممثل فعليها في مثل هذه الحالة ان تقدم ترضية مناسبة . ومع أن من النادر أن تعتمد الدولة الاضرار بالممثلين

سومسيين من التاريخ يذكر حوادث كثيرة من هذا النوع امتوجبت مرسلات ومحدثات طويلة إلى أن وجد لها حل ودّي مناسب ولا بأس علينا . نظرنا إلى ذكر بعض تلك الحوادث للتوضيح ولهذا نقول ان حوادث ثورة نوكرس التي حدثت في الصين عام ١٨٩٠ تعطينا مثلاً واضحاً عن عدم قيام حكومة الصين بواجبات الرضوية نحو الدبلوماسيين الاجانب معتمدين لديها .

فقد حدث ان قُتل السفير الالماني هناك بينما كان ذاهباً إلى بكين من قس جود نظاميين تحت قيادة ضباطهم وبعد ذلك احيطت مساكن الدبلوماسيين . حمد الصيني وتحت حراسة الجيش عدة اسابيع فانقطعت العلاقات بين الصين والدول الاخرى إلى أن وقعت الصين بروتوكول ٧ ايلول ١٩٠١ الذي قرر فرض الرضوية عليها .

ومن الحوادث التي يذكرها التاريخ الدبلوماسي حادث الالهة التي حثه حين باشا داي الجزائر بالقنصل الافرنسي العام المسيو دوغال Deval عام ١٨٢٧ التي كانت من جملة الاسباب الظاهرية والحجج المفتعلة للاسراع في غزو الجزائر من قبل الجيوش الافرنسية من البر من حدود مراكش ومن سحر باساطيلهم الاستعمارية عام ١٩٣٠ .

وكذلك يذكر التاريخ حادث اهانة الشرطي العثماني للملحق البحري يوناني في مشاط ١٩١٥ في ميناء (بيره) ومع ان الحكومة العثمانية قدمت نرضية ولكن الحكومة اليونانية لم تقنع بها وطلبت ان تكون الرضوية بالشكل الآتي : -

- ١ - ان يرور القائد العثماني في مدينة (بيره) الوزير المفوض اليوناني رسمياً في المفوضية ويقدم له الاعتذار امام موظفي المفوضية .
- ٢ - ان يعزل الشرطي المذنب ويقدم للمحكمة ليعاقب على ذنبه .

٣ - نشر الحكومة العثمانية يبدأ تعترف فيه بالتقصير وتعلن فيه تقديم الاعتذار . ولقد ترددت الحكومة العثمانية بادىء ذي بدء ولكنها حيراً أرغمت على قبول الشروط بعد ان سحبت اليونان سميرها في استنول .

٢ : - واجب الدولة منع كل ضرر يحدثه الأفراد بالممثلين الدبلوماسيين

لا جدل في ان من واجب الدولة منع المواطنين من الخاق الضرر بالممثلين الدبلوماسيين فيما اذا كان هؤلاء الدبلوماسيين قد قدموا اوراق اعتمادهم او صار للدولة علم بوصولهم اراضيها . ومع ذلك فقد ثارت بعض الخلافات بين الدول في هذا الموضوع :

منها الخلاف الذي حدث بين سويسرا والحكومة السوفياتية على اثر مقتل (فوروسوكي) المراقب السوفياتي في مؤتمر لوزان عام ١٩٢٣ وذلك عندما وصل المراقب المذكور بدون ان تعلم الحكومة السويسرية بوصوله بصورة رسمية لكي تأخذ التدابير الكفيلة لحمايته فقتل في لوزان من قبل مواطن سويسري يدعى (كونرادي) الذي عاش في روسيا اثناء الثورة الاشتراكية . ومع ان سويسرا قدمت اسفها وتعازيها إلى البعثة الدبلوماسية السوفياتية في لوزان فان الحكومة السوفياتية لم تكتف بهذا . وعندما برأت المحاكم السويسرية ساحة (كونرادي) لعدم توفر الادلة ضده قامت قائمة الحكومة السوفياتية وحرمت دخول الرعايا السويسريين إلى روسيا ومنعت استيراد البضائع السويسرية فانقطعت العلاقات بين الدولتين . وظلت الحكومة السويسرية مصررة على رأيها بكونها لم تكن ملزمة على اتحاد الاحتياطات اللازمة للمحافظة على حياة ممثل دبلوماسي لم تخبر بوصوله بلادها وعلى ان القضاء السويسري حر فاذا ما اصدر حكمه ببراءة المتهم فليس في ذلك ذنب على الحكومة . ولكن الحكومة السوفياتية لم تقنع بهذا

وصت مصر على رأيها بلزوم حماية ممثليها ولو لم تخبر عنهم بصورة رسمية .

وفي شاط عام ١٩٢٦ اغتيل حامل بريد سوفياني في القطار السريع بين (موسكو وريغا) عندما كان القطار ماراً في الاراضي اللتوانية وكانت نظواهر كنها قد دلت على ان الجرم لم يكن عادياً بل سياسياً رغم ان حقت السياسية لم تمس . وبالرغم من اعتذار الحكومة اللتوانية إلى الممثل سوفياني في (ريغا) وابعادها معزية إلى موسكو . فان القائم بالاعمال السوفياني وجه إلى الحكومة اللتوانية مذكرة احتجاج شديدة اللهجة . قال فيها بأن ليتوانية يجب ان تتحمل ثمة الجريمة لأنها لم تتخذ الاجراءات اللازمة والاحتياطات الضرورية لحماية البريد السياسي ورحاله وحامله .

ومن الحوادث التاريخية المهمة في تاريخ العرب الحديث في هذا الباب ما حدث في العراق عندما قتل القنصل البريطاني في (الموصل) اثناء المظاهرات التي حدثت هناك اثر وفاة المرحوم الملك غازي . وخلاصة الحادث .

ن حلة المرحوم الملك غازي كان قد توفي في حادث اصطدام سيارته بعمود من اعمدة الكهرباء وكانت سيارته مفتوحة وكان يسوقها بنفسه بسرعة فائقة فوق العمود على رأسه فاودى بحياته عام ١٩٣٩ .

وبكر حادث اصطدام جلالة المرحوم الملك نقل بشكل مشوه إلى خارج البلاد . فاعتقد الكثيرون من أبناء الشعب خارج العاصمة في الالوية الاخرى بأن حلة الملك قتل بتحريض من الانكليز بناء على تحمسه للوحدة العربية ولما طلبته بالانحد مع الكويت . فقامت المظاهرات الصاخبة في كل مكان ومنها مظاهرات كبيرة قامت في الموصل امام دار القنصلية البريطانية هناك فأراد القنصل البريطاني تقديم التعازي إلى المتظاهرين وما كاد يظهر

على الشرفة الا وانهاال عليه بعضهم بالعصي والمراوات فذهب مأسوفاً عليه
ضحية حسن نيتة وتسرعه .

ولكن الحكومة العراقية اتخذت اثر ذلك اجراءات مشددة فأحالت
إلى المحاكم من اشبهت به وحكمت على الكثيرين بمختلف الاحكام وكان
من بين المحكومين الطالب هشام الدباغ الذي حكمت عليه المحكمة بالسجن
عشر سنوات (درس الحقوق بعد اطلاق سراحه وصار محامياً) .

ولا يقتصر واجب الحكومات على محافظة ارواح الممثلين الدبلوماسيين
فقط بل يجب عليها ايضاً محافظة ممتلكاتهم والاثاث الموجود في داخلها من
اي اعتداء قد تتعرض له . ويذكر التاريخ عمل الحكومة السويسرية عام
١٩١٨ حيث وضعت دار المفوضية الروسية في مدينة (برن) بما احتوته
من ااثاث ومستندات تحت الحماية بعد ان ختمتها بالشمع الاحمر وحافظت
عليها محافظة تامة وقد وجدت بعد ذلك سالمة لم يمسه احد بسوء . وكذلك
يذكر التاريخ ما قامت به الحكومة العراقية أثناء الحرب التي دارت بين
العراق وبريطانيا عام ١٩٤١ على عهد وزارة المرحوم رشيد عالي الكيلاني فان
الجيش العراقي حافظ على الااثاث والمواد المنقولة داخل مساكن البريطانيين
والاحانب الآخرين الذين كانوا موظفين في الادارة او الجيش عندما
خرجوا من البلاد . وعندما عادوا بعد ذلك وجدوا كل شيء كما
تركوه . وكذلك فقد حرست الشرطة العراقية دار السفارة البريطانية في
مايس ١٩٤٨ أثناء انتفاضة الشعب العراقي على معاهدة بورت سموت
(صالح جبر - بفس) من اعتداء جمهور من اعضاء حزب التحرر
اليهودي الصهيوني برئاسة القوضوي الصهيوني (شاؤول طويق) عندما
قرر ذلك الجمهور مهاجمة السفارة البريطانية فمنعتهم الشرطة فلم يمتنعوا
بل حاولوا الصعود على السياج التابع للسفارة فاطلق عليهم الرصاص وقد
شاهدت بنفسي تلك الحادثة التي ذهب ضحيتها شاؤول طويق بصلية رشاش

صته في صدره فتناولت قلبه كما أصيب في التظاهرة اخوان له آخرين .
صادت مخلعة وقد اثبت التحقيق انهم كانوا مسخرين من قبل اسرائيل
بعملائها لث العوضى في البلاد وايقاد نار الفتنة بين العراق وبريطانيا

٣ - واجب الدولة معاقبة الافراد الذين يلحقون ضرراً بالممثلين الدبلوماسيين

من المبادئ العامة المعترف بها بين الدول معاقبة من يعتدي على أعضاء
البعثات الدبلوماسية بالعقاب الذي يناسب جرمه .

وقد نصت القوانين المحلية في كثير من الشرائع على معاقبة من يسبب
عداءاً على الممثلين الدبلوماسيين ، ومثال ذلك ما جاء في تعديل قانون
تولايات المتحدة الاميركية الذي نص على ما يلي (كل شخص يضرب
و يجرح او يسجن سفيراً او ممثلاً دبلوماسياً او يهجم عليه او يقابله
بضعف والشدة يعاقب بما لا يقل عن ثلاث سنوات سجناً او ما يعادلها
من عرامة) كما نص قانون عام (١٦٥١) هولندا على (معاقبة كل شخص
يلحق ضرراً بالفعل او بالقول او بالإشارة مستهزئاً بالسفراء او المفوضين
القيمين والدبلوماسيين او وزراء الملوك او مبعوثيهم او مبعوثي رؤساء
الجمهوريات او الحاق الضرر بصورة مباشرة او غير مباشرة بهم او باتباعهم
وحلمهم او بيوتهم وعربائهم كما يعاقب المجرمون الذين يحلون بحقوق
الاشخاص الآخرين والمشاهدين الذين يقلقون الراحة العامة .

يقول الاستاذ براديه فودريز Bradier Poderer (بأن القوانين التي
نشرت في بروسيا عام ١٨٥١ وفي بلجيكية في ١٢ مارث ١٨٥٨ وقبل ذلك
في القانون السارديني ٢٦ مارث ١٨٤١ كلها تتضمن نفس المعاني .

اما انكثرا فلم يكن لها قانون خاص يعاقب المعتدين على المبعوثين

الدبلوماسيين او الذين يعتدون عليهم ويختطفونهم ولذلك فعندما اوقف السفير الروس المسير (ماتيو ف) عام ١٧٠٩ على عهد الملكة (آن) بسبب ديونه حدث خلاف شديد بين انكلترا وبريطرس الاكر لان قوانين انكلترا كانت تقضي بتوقيف المدين .

وهكذا فقد كانت ممالك واقطار عديدة بدون قوانين خاصة بمعاقبة المعتدين على الممثلين الدبلوماسيين . اما اليوم فان معظم الدول بل كلها فيها مثل هذه القوانين واذا كانت بعض الدول ليس فيها قانون خاص فانها نصت في قوانينها الجنائية على معاقبة المعتدين على الدبلوماسيين بنود وفقرات ومواد خاصة وفي العراق سننا قانوناً خاصاً اسميناه (قانون امتيازات الممثلين الدبلوماسيين لعام ١٩٣٥) .

ويجب ان لا يفهم من هذا بأن الحكومة التي ليس في تشريعاتها قانون خاص يحمي الدبلوماسيين بأنها تقبل او تبرر الاعتداء عليهم او تتغاضي عنه لان الحكومات ليست مجبرة على سن قانون خاص بهذا المعنى ما دامت قوانينها الجنائية الاخرى تنص على معاقبة امثال هؤلاء المجرمين ، ففي مثل هذه الحالة يجب ان نكتفي بحكومة الدبلوماسي المعتدى عليه بالعقاب الذي تنص عليه تلك القوانين حتى ولو كان اخف من العقاب الذي قد يناله في البلاد التي يستحمي اليها ذلك الدبلوماسي ومما يجدر ذكره هنا ما حدث لاحد المواطنين الاميركيين المدعو (اورتيجا) فقد اعتدى هذا على القائم بالاعمال الاسباني فحكمت عليه احدى محاكم بنسلفانيا الاميركية الاعتيادية بحكم مناسب . ولكن حكومة اسبانيا لم يرصها ذلك الحكم فطلبت احالة القضية إلى محكمة اعلى وقد وافقت الحكومة الاميركية على ذلك فنظرت المحكمة الأخرى في الموضوع بصفتها الاستئنافية فقررت تصديق نفس الحكم وجاء في قرار الاستئناف ما يلي (ان المحكمة الاولى قد نظرت في القضية وفق اختصاصها

وصفت لقانون على نوع الجريمة بصرف النظر عن الشخص حسب قانون حقوق الافراد وان المحرم قد نال العقاب الذي نص عليه ذلك القانون) .

٤ - واجب الهيئات الدبلوماسية ان تحتج بصورة جماعية على الحكومة المحلية فيما اذا اهين أحد أفراد الهيئة الدبلوماسية .

لقد جرى العرف الدولي على اعتبار الالهانة التي تلحق باحد افراد هيئة الدبلوماسية في دولة ما كأنها واقعة على مجموع افراد الهيئة الدبلوماسية في تلك الدولة فصار بناء على ذلك للهيئات الدبلوماسية ان تحتج مجتمعة لدى سلطات تلك الدولة اذا تأخرت عن القيام بما يرضه عليها واجبها ومسؤولياتها وان امثال هذه الالهانات وان كانت قد اصبحت نادرة الحدوث لأن فانه قد حدثت في الماضي ومن امثلة ذلك كثيراً احتجاج الهيئات الدبلوماسية مجتمعة لدى الحكومة البريطانية في حادث الاعتداء على المسيو (ماثيوف) لسفير الروسي في لندن عام ١٧٠٩ طالين من البرلمان البريطاني ان يضع تشريعاً يحدد فيه مثل هذه الاعمال في المستقبل باعتبار ان ما يحدث لاحدهم قد يحدث لغيره في حالة عدم وجود تشريع يكفل حمايتهم

وتم تعدد الاشارة اليه في هذا الصدد احتجاجات الهيئات الدبلوماسية العربية المتكررة لدى هيئة الامم على الحكومة الاميركية (بصورة جماعية) على اعتداءات الصهاينة عملاء اسرائيل العنصرية على اعمال العنف التي قاموا بها ضد مكاتب بعضها تلو البعض او على اعضاء هيئاتها الدبلوماسية وكذلك احتجاجات الدول الاشتراكية والدول الافريقية ودول عدم الانحياز على اعمال العنف التي صادفتها في نيويورك من قبل الصهاينة او بعض الارهابيين في اميركا .

٥ - وجوب حماية مراكز السفارات والمفوضيات ودور سكنى الدبلوماسيين

لقد نص القانون ولعرف الدوليان على وجوب حماية مراكز السفارات والمفوضيات ومكاتب الدبلوماسيين ومساكنهم وجميع الاماكن الاخرى التي يقومون فيها بواجباتهم الدبلوماسية . فلا يجوز مثلاً للسلطات المحلية ان تدخلها بدون اذنتهم لانها تعتبر كجزء لا يتجزأ من ارض الدول التي يمثلونها كما قال مونتسكيو : (ان الممثل الدبلوماسي قوله من قول الامير الذي يرسمه وذلك القول يجب ان يكون حراً . ولأجل القيام بمهمته يجب ان يكون بعيداً عن كل تأثير للسلطات المحلية عليه . ولأجل توضيح هذا فانه (اعتبر وهو ساكن خارج بلاده كأنه ساكن في بلاده) او (كأنه ساكن في داره التي نقلها من موطنه الاصلي) ولذلك يمنع كل ما يمس هذه الدار ويمنع حتى لصق التبليغات والاعلانات واللافتات والشعارات والنشرات ومنشورات الدعاية على جدرانها وابوابها . وقد اصدرت المحكمة الافرنية هام ١٨٣٠ قراراً يقضي بمعاقبة كل مبلغ محكمة يقوم بمثل هذه الاعمال لأن (هذا التبليغ يمس بالاحترام الواجب للممثلين الدبلوماسيين) .

٦ - منع تهجم الصحافة على الدبلوماسيين

ان تهجم الصحافة ومساسها بالممثلين الدبلوماسيين هو مصدر من مصادر مشكلات كثيرة بين الدول وليس هناك أية صعوبة في مراقبة الجرائد الحكومية او التي تعود مراقبتها للحكومة فهذه تتحاشى عادة المساس بشخص الممثلين الدبلوماسيين او حكوماتهم .

ويذكر التاريخ انه في عام ١٨٥٩ وجهت احدى صحف حكومة (بيو) انتقاداً لاحد الممثلين الدبلوماسيين في العاصمة (ليما) مما أدى

بحكومة يرو أن تطرد المدير المسؤول للجريدة وان تقدم اعتذاراً نشر في جميع الجرائد المحلية .

ولكن الجرائد في كثير من البلاد تتمتع بحرية يصعب معها تدخل الحكومة بشؤونها الخاصة في الاحوال الاعتيادية فاذا كان المقال لا يستوجب عقاباً قانونياً فان الحكومة يصعب عليها التدخل إلا بطريقة غير مباشرة وشخصية بارشد الصحافة على ان تكون متزنة في سلوكها مع الممثلين الدبلوماسيين واليوم صار الممثلون الدبلوماسيون يعترفون بان الدول تحترم حرية الصحافة وهي غير مسؤولة لحد ما عن الانتقادات التي توجهها الصحافة نحوهم او ضد حكوماتهم . ومع ذلك ففي بعض البلاد قوانين خاصة تنص على معاقبة الجرائد التي تمس شرف الدبلوماسيين المادنان ١٧ و ١٩ من القانون الافرنسي لعام ١٨١٩) .

وقد يحدث ان يكون الرأي العام في حالة تهيج ضد ممثل دبلوماسي ما لدولة من الدول أو ضد دولته فيكون موقف الحكومة المحلية اكثر حرجاً من موقعها في الحالات الاعتيادية ويكون واجبها آنذاك اكثر دقة . ومثال ذلك (حالة الرأي العام في سويسرا أثناء الحرب العامة الاولى) حيث كان منقسماً إلى قسمين : قسم مع الالمان وقسم مع الحلفاء وكانت الجرائد المضابط والشرات توجه انتقادات لاذعة للسفير الالماني وملحقه العسكري . ولذلك اضطر المجلس الاتحادي السويسري إلى اصدار مرسوم يمنع ذلك منعاً باتاً ويعاقب المخالف عقاباً شديداً .

٧ - نطاق حماية الممثلين الدبلوماسيين

لقد اتفقت الآراء بأن حصانات الممثل الدبلوماسي وحمايته تبدأ من يوم تقديم اوراق اعتماده إلى رئيس الدولة او إلى وزير الخارجية . ولكن

المتعارف عليه انها تبدأ قبل ذلك (على سبيل المحاملة) من يوم دخوله حدود البلاد التي سيمثل دولته فيها بل وتتعدى ذلك إلى حدود البلاد التي يمر فيها أثناء سفره . وانها تنتهي بانتهاء مدته او بطلب استدعائه او بطرده وتسليمه اوراقه وجواز سفره . وقد تنتهي هذه الحماية عندما يظهر الممثل الدبلوماسي بالمظهر الذي لا يليق بالمهمة السامية التي انتدب للقيام بها . وهنا يجب أولاً اخطاره او تنبيهه ولا تكون الحكومة مسؤولة بعد ذلك عن الاهدانات التي توجه اليه بنتيجة تصرفاته بعد انذاره .

٨ - واجب الممثلين الدبلوماسيين احترام نصائح الحكومة

من الامور المنطقية والمعقولة ان يتحاشى الموظف الدبلوماسي كل عمل يؤدي إلى استياء الحكومة المحلية منه وان يحترم نصائحها .

وقد حدث في عام ١٦٦١ خلاف شديد بين سفيرى اسبانيا وفرنسا في لندن قبيل حفلة استقبال سفير (فينيسيا) وكان كل منهما قد أحضر بعض الرجال المسلحين ليركبوا معه في عربته ليسبق عربية زميله الآخر في الاستقبال . ولما علمت الحكومة البريطانية بالامر اصدرت بياناً إلى جميع السعراء رجئهم فيه بأن لا يحضروا الحفلة بالعربات بل مشياً على الاقدام (تحاشياً لوقوع اي نزاع مسلح بين اتباع السفيرين) .

فامثل السفير الافرنسي لذلك الرجاء ولكن ملكه لويس الرابع عشر غصب عليه بحجة انه عليه ان يطيع الاوامر التي تصدر اليه من ملكه فقط وليس من الحكومة البريطانية ولم يتنازل لويس الرابع عشر عن رأيه إلا بعد افهامه بأن ما صدر عن الحكومة البريطانية لم يكن أمراً بل كان رجاءً . ومثل هذا الحادث لا يقع في زماننا هذا لان الدبلوماسيين اعتادوا حل قبول الرجاء والنصح باعتباره يقدم من أحل سلامتهم وحفظاً للنظام

٩ - حماية الاموال المنقولة

من واجب الحكومات حماية الاموال المنقولة للممثل الدبلوماسي (كالأثاث والملابس والكتب والاوراق والاسهم وحسابات الدواهم المودعة في البنوك وما يلحقها من فوائد فتقوم الحكومة بحماية كل ذلك حتى أثناء غياب الممثل الدبلوماسي (لأي سبب من الاسباب) حتى يعود من غيابه وإذا لم يعد فيصغى الحساب مع حكومته بدون اقتطاع أي ثمن عن تلك الحماية مع العلم ان بعض الفقهاء يقولون بأن الحكومة غير مسؤولة عن لمحافظة على دراهم الممثل الدبلوماسي وعلى سندات و امواله التي لا علاقة لها بوظيفته .

ولكن مع ذلك فقد حدث لعضوين من اعضاء المفوضية الفرنسية في (اوروغواي) ان امتنع احد المصارف عن دفع حسابها المودع عنده وذلك لعجز مالي أصاب البنك ولكهما رفعوا الأمر إلى المحكمة العليا في البلاد وصدرت قراراً لصالحهما ويتلخص فيما يلي « بناء على الامتيازات المالية المعمول بها في جميع الدول فلا يجوز حجز أموال وودائع الممثلين الدبلوماسيين في المصارف او غيرها » .

١٠ - اختلاف الفقهاء في شمول الحصانة الدبلوماسية

اختلف فقهاء القانون الدولي كما اختلفت الآراء والقوانين في حدود شمول الحصانة على الدبلوماسيين واتباعهم و اموالهم وأملاكهم اختلافاً كبيراً فمنهم من حددها في الممثلين الدبلوماسيين واولادهم وعائلاتهم ودور السفارات والمفوضيات ومساكنهم التي يقيمون فيها وعدد قليل من السكرتيرين والخدم الخصوصيين واستثنى منها املاكهم الخاصة وأموالهم المنقولة التي لا علاقة لها بوظائفهم . بينما يشمل الآخرون هذا كله وغير هذا أيضاً . فقانون (لا شابل) ينص على (ان الحد الأدنى للحصانة

الدبلوماسية يتحلّى بحق رفع العلم على دور السفارات والسيارات والبس الرسمي حتى في حالة الحرب . وأما حدّها الاقصى فيشمل حتى البرقيات والمراسلات والكتب وكل ما يراه الدبلوماسي ضرورة له من أجل حسن القيام بواجباته وأنها تمتد إلى أمواله المنقولة وغير المنقولة .

أما النقيب « كرونيوس » فيرى أن الحصانة يجب أن تكون مناسبة مع شخص الممثل . أما النقيب « نيكرشوك » فيقول أنها (حصانة قانونية جزائية فقط) أما العلم (فانتل » فيرى (أن هذه الحقوق يجب أن يتمتع بها الممثل الدبلوماسي كاملة غير منقوصة . وأنها يجب أن تشمل كل ما يعود إلى شخصه وكل ما هو ضروري لمعيشته وسكنه .

أما الفقيه (فاليمورس) فإنه (يشملها حتى على صيوفه وأمواله الخاصة وما فيها من اثاث وملابس ومكاتب السفارات والمفوضيات وأفراد العائلة والديون والمعاملات التجارية وأن الممثل يتمكن من أن يشمل حصانته على ما يرى أنه ضروري له) .

١١ - الحصانة الدبلوماسية كما هي منظمة بالقانون الدولي الاعفاء من اقليمية القضاء الجنائي

من المعلوم أن القضاء الجنائي يطبق على إقليم الدولة ارضاً وجواً وبحراً ولكنه لا يشمل المعوثين الدوليين الدبلوماسيين فلا يجوز أن ترفع ضدهم الدعاوى الجنائية أمام محاكم الدولة ولا أن تطبق عليهم قوانين عقوبات تلك الدولة مع العلم أنه يجب أن لا يفهم من ذلك أن مخالفتهم لها تبين لهم ذلك فالفروض فيهم عدم الاخلال بها ولكنهم عندما يخالفونها لا يحاكمون في محاكم الدولة التي يعملون فيها بل في محاكم دولتهم بعد استعادتهم . إلا إذا كانت تلك الجرائم من الخطورة بمكان لا يسمح بالانتظار فللدولة

عدده ان تقيض عليهم وتفتش منازلهم واوراقهم وترسلهم إلى دولهم لمعتهم . كما حدث في القبض على سفير السويد في لندن عام ١٧١٧ وتفتيش اوراقه عندما تأمر على الملك جورج الاول .

اما دا كان الحرم لا يكون خطراً مباشراً على سلامة الدولة فيجب الاكتفاء بصردهم او طلب اعادتهم من قبل حكوماتهم لتعاقبهم حسب قوانين تلك البلاد وانظمتها .

وقد طردت الولايات المتحدة الاميركية سفير بريطانيا عام ١٨٨٨ تدخله في الانتخابات . وطردت فرنسا سفير اسبانيا عام ١٧١٨ بعد القبض عليه لتأمره على الحكومة وكذلك طردت « السنيور مندوزا » سفير اسبانيا في لندن عام ١٥٨٤ لثبوت تأمره على الملكة « اليبابات » اما سفير فرنسا « الميسو لوبسين » الذي تأمر على حياتها عام ١٥٨٧ فقد اُكتفت اليبابات بتحذيره بأن لا يعود إلى مثل ذلك مرة اخرى .

١٢ - الأشخاص الذين يتمتعون بالحصانة

اختلف المؤلفون والكتاب والحقوقيون كثيراً في الأشخاص الذين تشملهم هذه الحصانة وسيظهر لنا عند البحث في حصانة خدم السفارات درجة هذا لاختلاف ولكن الآراء متفقة على ان الحصانة يجب ان تشمل :

اولاً . السراء والمندوبين فوق العادة الوزراء المفوضين في الدرجة الاولى والثانية والثالثة ومستشارو السفارات وسكرتيروها من الدرجات الثلاث والملحقين (الاعتيادي والتجاري والعسكري والثقافي والبحري والصحفي والجوي الخ الخ) . وكذلك الكتاب والمترجمين الخصوصيين للسفير وللوزير والطبيب والموظف الديني .

ثانياً أفراد عائلة الممثل الدبلوماسي : (زوجته واولاده واقاربه المقربين معه الذين يقوم باعمالهم) .
ثالثاً : الخدم : (من بوابين وفراشين ومراسلين وسواق سيارات وعربات وغيرهم) وفي ذلك اختلاف كبير بين العلماء والمختصين بالقانون الدولي كما سترى .

١٣ - القائمة الدبلوماسية

حررت العادة في انكلترا وفي بعض البلاد الاخرى ان تطبع قائمة باسماء الاشخاص الذين لهم حق الاستفادة من الحصانة الدبلوماسية . وقد نص (قانون الامتيازات الاحقية الانكليزي لعام ١٨٠٧) على أنه (لا يعاقب الموظف الانكليزي الذي يوقف الدبلوماسيين الذين لم تدخل اسماءهم في القائمة التي يصدرها « الشريف » وقد اعترض الكثيرون على هذه القائمة حيث يمكن ان تكون مغلوطة او تعدت اعمال اسم من الاسماء كما انها قد تحتوي اسماء لا علاقة لها بالدبلوماسية لسبب من الاسباب ولذلك صرفت الدول النظر عن تلك القوائم .

١٤ - حصانة زوجات الممثلين الدبلوماسيين

لقد اتفق جميع الفقهاء والكتاب كما اتفقت القوانين الخاصة والقوانين الدولية بأن زوجات الدبلوماسيين تشملهن حصانة ازواجهن .
ان مرسوم سنة ١٨٤١ الصادر من محكمة باريس ينص على ان « حصانة زوجة الدبلوماسي كحصانة زوجها » .
أما في القماء الانكليزي فلا يوجد نص صريح على هذا ومع ذلك فهو

أمر بمنزعه وفق العرف الدولي والقوانين الدولية وليس فيه خلاف .

وقد حدث مؤخراً ان زوجة احد الممثلين الدبلوماسيين في لندن كانت متصلة عن زوجها وتسكن لوحدها في فندق عمومي وعندما طولبت بدفع فئمة حسب الفندق المذكور وامتنعت عن الدفع أقام صاحب الفندق عليها دعوى ولكن المحكمة الانكليزية رفضت النظر فيها .

وفي عام ١٩٠٧ حدث ما يشبه ذلك في (باريس) حيث كانت زوجة احد ممثلين الدبلوماسيين قد انفصلت عن زوجها وسكنت لوحدها في منزل آخر وقيمت عليها دعوى لدفع ١٩٤٩ فرنكاً وهي قائمة مشتريات وتجاوز أخرى فامتنعت عن دفعها كما ان زوجها امتنع عن الدفع وعند حضور زوجة إلى المحكمة قالت بعدم صلاحية المحكمة بالنظر في تلك دعوى بصفتها زوجة ممثل دبلوماسي المتمتع بالحصانة الدبلوماسية وهكذا صرحت محكمة قرارها بعدم اختصاصها واعتبرت ان الفرقة بين الزوجين مؤقنة لا تؤثر على حصانة زوجة الدبلوماسي .

١٥ - حصانة افراد عائلة الممثل الدبلوماسي

من المتفق عليه ان حصانة الممثل الدبلوماسي تمتد إلى افراد عائلته الذين يسكنون معه او يسكنون في محل آخر ولكنه يقوم باعالتهم .

وقد حدث في (بلجيكا) عام ١٩٠٦ ان قتل احد ابناء ممثل دبلوماسي سكرتير معوضيتهم في (بروكسل) ولكن المحاكم البلجيكية لم تتخذ اي حراء بحق القاتل إلى أن تنازل الاب عن حصانة ابنه بعد استئذان حكومته .

انتمت آراء العلماء المشتغلين في حقل القانون الدولي على ان حصانة
السمراء والممثلين الدبلوماسيين الآخرين تمتد إلى خدمهم ولكنهم اختلفوا في
تعريف الخدم وتعريفهم وأقسامهم فمنهم من شمل الخدم جميعهم بالحصانة
ومنهم من اقتصرها على الخدم المخصوصين الذين يقومون بالخدمات الخاصة
للممثل الدبلوماسي . كخادمه الخاص في مكتبه وخادمه في بيته وسائق سيارته
او عربته ولا يشملها على باقي خدم السفارة والفراشين والبستانيين والبوابين .

واكثر المؤلفين يدخلون السعاة في الحصانة لأنهم يحملون اوراق
الدبلوماسي وينقلون مراسلاته واطايره من محل إلى آخر داخل السفارة
او خارجها بين مختلف مكاتبها او بينها وبين مساكن الموظفين الدبلوماسيين .

يقول الاستاذ « Oppenheim » وهو عميد فقهاء القانون الدولي
الانكليزي في القرن العشرين في كتابه « القانون الدولي » الذي يعتبر مرجعاً مهماً
للانكايير وغير الانكليز الصادر في عام ١٩٥٥ في الصفحة (٨٠٩) من
الطبعة الثامنة ما يلي : (ان حاشية المبعوث الدبلوماسي تتألف من الافراد
الذين يرافقونه سواء كانت مرافقتهم له بصفة رسمية او كانوا في خدمته
الخاصة او كانوا من افراد أسرته او من السعاة) .

ثم يقول في الصفحة (٨١٠) من نفس الكتاب (ان الذي استقر عليه العمل
بصورة عامة وفي انكلترا بوجه خاص بان جميع افراد المبعوث الدبلوماسي
من حاشيته يجب ان تشملهم الامتيازات التي يتمتع بها هو نفسه) .

ويقول الاستاذ « ميشيل Michel » (وهو يحمل لقب سير) في
محاضراته التي القاها باكاديمية القانون الدولي في (لاهاي) في الصفحة (١٥٦) من
مجموعة الاكاديمية المذكورة لعام ١٩٢٦ ما يلي : —

وتتمتع الحصانات التي يتمتع بها الدبلوماسي إلى خدمه سواء كانوا من
عصبة أمم دولية او من غيرهم ويقول كذلك في الصفحة (١٥٣) -
(١٥٤) ما يلي :

« مستخدمو المكتب المتصلين بالبعثة كأعضاء وموظفي الاضابير
محتوصات وكتب الطابعة والمختزلين وكذلك الوابين فيدخلون ايضاً
في نفس الصنف » .

ويؤيد هذا المبدأ ما جاء في الكتاب الابيض الذي اصدرته الحكومة
الانكليزية في تموز عام ١٩٥١ والذي تضمن تقرير اللجنة الحكومية التي انشأتها
الحكومة الانكليزية عام ١٩٤٩ برئاسة اللورد لاسومرفيل Samarvill ، أحد
فئة مجلس اللوردات وعصوية تسعة من كبار اساتذة القانون والمستشارين
تقنيين لعدد من الوزارات الانكليزية من اجل دراسة الحصانات الدبلوماسية
وكتب حدى النقاط التي دار البحث حولها هي « عما اذا كان قانون
محكمة متحدة وتطبيقاته العملية يمنح للأشخاص المتمتعين بالحصانة الدبلوماسية
حصانة اوسع مما تتطلبه مبادئ القانون الدولي العام في نطاقه الضيق وقد
جاء في تقرير هذه اللجنة في البند السادس (ان منح الحصانة التامة من
نصائير لمشي والجنائي لأعضاء الهيئات الدبلوماسية وافراد اسرهم هو
كما يبدو لأعضاء للجنة أمر يتطلب القانون الدولي العام) ثم انتقل التقرير
في بيده لسبح إلى الكلام عن أعضاء البعثة الدبلوماسية الذين هم من الدرجات
دنيا من نسب الدبلوماسي كالكنيسة وامثالهم فإشار إلى أن انكلترا والغالية
تعطى من الدول تعترف لهم بنفس الامتيازات والحصانات التي يتمتع بها
أعضاء الهيئات الدبلوماسية من الدرجات العليا . كما اشار التقرير المذكور
إلى أن وزارة الخارجية البريطانية بعد دراستها التامة المستفيضة لهذا الموضوع
عممت اللجنة بأنها تؤيد تماماً المبدأ المتبع في انكلترا وغالية الدول بشمول
هؤلاء لكتاب والمستخدمين الصغار بالحصانة ثم قالت اللجنة بأنها تتفق مع

ورارة الخارجية في هذا الرأي ولا توصي باجراء تعديل او تحويل في المبدأ الذي اعتادت الحكومة البريطانية الأخذ به وقد اوصت اللجنة بأن على وزير الخارجية ان يرفض في المستقبل قبول المواطن الانكليزي كخادم في سفارة اجبية موجودة في انكلترا إلا بعد أن يتنازل مقدماً عن حصانته الدبلوماسية ويظهر من هذا ان القانون الانكليزي كان يشمل الحصانة على جميع الخدم قبل صدور قانون ١٩٥١ حتى اذا كانوا من الرعايا الانكليز ومع ذلك يذكر التاريخ بأن الحكومة البريطانية قد اقلت القبض في عام ١٨٢٧ على سائق عربية سفير اميركا في لندن عندما كان في الاسطول ولما احتجت اميركا على ذلك اجابت بريطانيا بان القانون لا يمنع القبض على خدم السفارات في حالة ارتكابهم الجرائم وان المحل الذي قبض فيه عليه ليست له حرمة دبلوماسية . ولكن بعض الفقهاء يتقنون هذا العمل ولا يوافقون بالقبض على الخدم بدون علم السفراء او الممثلين الدبلوماسيين على اقل الاحتمالات والتقديرات ولان حرمة المحلات المشمولة بالحصانة غير محددة بوضوح .

وكذلك نرى ان التعامل الاميركي مثل التعامل الانكليزي في هذا الباب سواء بسواء فقد جاء في الرسالة التي وجهها المستر كرو Grew نائب وزير خارجية اميركا إلى القائم باعمال السفارة الالمانية في واشنطن والمؤرخة في ١٦ يوليو (تموز) ١٩٢٦ ما يلي :

(ان الحصانة من الاجراءات الجزائية والدعاوى المدنية ومن أداء الشهادة والتي يعترف بها القانون الاميركي تشمل الممثل الدبلوماسي وسكرتيره وملحقه وبضمنهم الملحقين العسكريين والبحريين والتجارين كما تشمل المستخدمين أيضاً وجميع أهل بيته وبضمنهم افراد امرته وخدمته (الخصوصيين) .

وقد جاء في كتاب قانون الشعوب للاستاذ (شارل فينوك Charl Phinok

الذي كان يشغل وظيفة مدير دائرة القانون والتظيم الدولي في الولايات المتحدة الأمريكية ما يلي : (ان الامتيازات والحصانات الممنوحة للممثلين السياسيين تمتد إلى حد كبير إلى أعضاء حاشيتهم فان الاشخاص المربوطين رسمياً بالسفارات والمفوضيات يتمتعون بموجب العرف القديم بنفس الحصانات والاعفاءات الشخصية التي يتمتع بها السفراء والوزراء انفسهم) « انظر الصفحة ٤٧٥ من الطبعة الثالثة من الكتاب المذكور التي صدرت عام ١٩٤٨ » ثم جاء في نفس الصفحة ما يلي : - (يدخل في فئة الاعضاء الرسميين كحاشية الوزير السعة وحملة الرسائل الذين ينبغي ان لا يمنحوا الحصانة القانونية من المحاكم المحلية فقط بل يجب ان يمنحوا تسهيلات خاصة من اجل ان يحسنوا القيام بواجباتهم) .

وقد ايد ذلك تمام التأييد الاستاذ (شارل هايد Charl Haid) الذي كان يشغل كرسي استاذ القانون الدولي العام والدبلوماسية في جامعة (كولومبيا) في الصفحة (١٢٧٢) من الجزء الثاني من كتابه (القانون الدولي) طبعة عام ١٩٥١ الثانية وكذلك الاستاذ (وليم بشوب William Bichop) الاستاذ في جامعة (مشيكن) الذي ايد نفس المعنى في كتابه (القانون الدولي) في الطبعة الثالثة الصادرة عام ١٩٥٤ .

أما التعامل الافرنسي : - فانه يؤيد هذا المعنى ايضاً فقد جاء في كتاب (القانون الدولي العام) للاستاذ (مارسيل سپير Mrssel Speer) استاذ القانون الدولي في جامعة باريس في معرض حديثه عن الحصانة من القضاء الجنائي المحلي ما يلي : -

(ان الممثل السياسي لا يكون حراً اذا صار في الامكان محاكته امام محاكم الدولة التي يعمل فيها ، ان استقلاله في وظيفته يستلزم حصانة تمنع حصومه للقضاء المحلي اذ لو كان من الممكن القبض على ممثلي الدول الاحية وحجزهم ومحاكمتهم والحكم عليهم في المحاكم المحلية لما امكن تحقيق ذلك الاستقلال لهم ثم اردف قائلاً : ان الفقه المعاصر متفق تمام

الاتفاق على منع الممثلين الدبلوماسيين هذه الحصانة بل ان القوايين والمعاهدات الدولية تقدر هذا الحق ولذلك يجب ان تفسر هذه الحصانة في اوسع نطاق ممكن دون الالتفات الى خطورة الجريمة او طبيعتها سواء كانت من الجرائم الاعتيادية ام من الجرائم السياسية (انظر الصفحة ١٨٠ عن الجزء الثاني طبعة سنة ١٩٥١ ثم ينتقل المؤلف في الصفحة ٣١ من نفس الجزء الى القول : « لن تكون هناك قيمة حقيقية للحصانة الدبلوماسية ان لم تتسع لتشمل حاشية الممثل الدبلوماسي كزوجته و افراد أسرته وكل من يكون تابعاً له شخصياً ام رسمياً فكلهم يجب ان يتمتعوا بهذه الحصانة » .

وبهذا المعنى يقول الاستاذ (ديسبانير Dispanier) استاذ جامعة (نوردو) والعضو في معهد القانون الدولي في كتابه (دروس في القانون الدولي في الصفحة (٣٣٦) من الطبعة الرابعة حيث يشمل الحصانة (افراد أسرة الممثلين الدبلوماسيين وجميع افراد حاشيتهم الرسمية وغير الرسمية .

التعامل العربي : وكذلك التعامل في البلاد العربية فان كتب القوايين الدولية « لعلي ماهر ، وابو هيف ، ومحمود سامي جنيته » شملت الخدم من بوابين وفراشين وما شابه وذلك في الفقرات الاخيرة من بحوثهم عند تعدادهم للمشمولين بالحصانة الدبلوماسية . ولكن الحكومة العراقية لم تأخذ بهذا الرأي عندما قبضت على المدعو « محمد علي عيسى » الساعي في السفارة المصرية المتهم في قضية الاتفاق الجنائي للقيام باعمال التخريب وفق المادة ٦٣/٦٢ بدلالة المادة ١٤ من الباب الثاني عشر من قانون العقوبات البغدادي فانها لم تأخذ بهذه الآراء رغم الحجج والأدلة التي ادلى بها محامي المتهم الدكتور حسن زكريا في دفاعه . ومع احترامي له فاني لا اتفق معه بل أؤيد ما ذهبت اليه المحاكم العراقية وذلك لانه « يبدو لي ان الفقهاء الافاضل المحترمين المذكورين وغيرهم من علماء القانون الدولي العام ساروا في الغالب سيراً تقليدياً فأيد بعضهم البعض وناصر أحدهم الآخر في موضوع

حصن هو موضوع حصانات الخدم متأثرين بالعكس المدية السادة دون الالتفات إلى التطور التاريخي المدهش فقد كان عدد الخدم في الامارات في الارمنة العائرة محدوداً جداً ، أما اليوم فقد توسعت السفارات بشدة عبر اتخاذه وصارت تستخدم عشرات المستخدمين والخدم والطاخين والبوابين والسنادية والحدودية والسواق والسعاة والبذل من مقدمي الشراة والسرحية الذين يقدمون الطعام والسعاة واعلى هؤلاء من الاميين السطة الذين لا يهتمون بمصلحة اسبابهم او مخدوميههم من الممثلين الدبلوماسية ولا يقدرون مصالحة بلادهم التي يمثلونها ولا مصالحة البلد الذي يمثلون فيه بلادهم وقد يكون بينهم من السذج اللهاء الذين يسهل اسأثر سبهم وكذلك أرى أنه لا يجوز للممثل الدبلوماسي العاقل حلي العرس الحريص على تمتين روابط الصداقة البريئة الخالصة بين بلاده والبلاد التي يعمل فيها ان يسمح هو نفسه بشمول الحصانات التي يتمتع بها هو على امثال اولئك الذين وصفناهم بتلك الاوصاف . لذلك أرى ان تشمل الحصانة خدمهم المخصوصين الذين يقومون بخدماتهم الشخصية فقط والمراسلين الذين يحملون بريدهم السياسي وسواق سياراتهم الخاصة عند قيامهم بسيقة السيارة أثناء ركوب الممثل الدبلوماسي فيها . أما غير هؤلاء فيجب ان لا تشملهم الحصانة الدبلوماسية إذ لا أرى معنى لشمولها البوابين ما زالت الامواب بحراسة رجال القوات المسلحة كما لا احد لزوماً شمولها الطاخين الذين يشتغلون في احصار الطعام في المطابخ والبستانية الذين يظفون الازهار في الحدائق والفراشين المعينين الذين يستقبلون الضيوف ويقدمون لهم القهوة والشاي والسكاير والخدم المشغولين في تنظيف المكاتب والمسكن

١٧ - حصانة الاموال المنقولة وغير المنقولة

يقول العالم (فانل) (Vattel) ان الاموال المنقولة مشمولة بالحداية سواء كانت تعود للممثل نفسه او للسفارة او للمفوضية وعربة السفير او

سيارته بأنها مشمولة ويرى ان الاعتداء على العربى والسيارة كالاغتداء على المسكن . وقد صرنا نرى اليوم بأن سياراتهم لا ترصع حتى لقوانين المرور في كثير من البلاد ومعاقبة من الرسوم الحمركية والصرائب الاخرى ومنذ عام (١٧٠٨) أصبحت جميع مستوردات الدبلوماسية معفاة من رسوم الحمارك وحتى عبيدهم (على عهد العبيد) كانوا لا يحسون بسوء ولكنا نرى مع ذلك ان بعض الدول قد شذت عن هذا المبدأ .

فان الاستاذ (ويتون Wheaton) الحجة بالقانون عندما كان سفيراً للولايات المتحدة في برلين عام (١٨٨٠) كانت داره قد تهدمت أثناء الثورة فلما طالب حكومة بروسيا بالتعويض لم تدفع له شيئاً رغم المراسلات المطولة التي جرت بين ألمانيا والولايات المتحدة .

ويرى (ساتو Sato) في صفحة (٣٨٦) من كتابه بأن الحكومة الألمانية كانت على خطأ لان الحصانة تشمل المسكن والاثاث الذي فيه والبوابين والحراس الذين كانوا يحافظون عليها وان الحكومة الألمانية كان يجب ان تعتبر نفسها مسؤولة عنها . ويرى العالم (هرست Hurst) ان (الحصانة ان لم تشمل الاموال المنقولة وتمتد إلى الاموال غير المنقولة فلا يمكن للمثل السياسي ان يقوم بواجبه على الوجه الاكمل فالاثاث والسيارات والدراهم التي في المصارف يجب ان تكون مشمولة وانه يصعب التصريق بين كل هذه الأشياء إذ لا يمكن معرفة ما هو ضروري وما هو غير ضروري للممثل الدبلوماسي ولذلك يرى ان تكون كأنها مشمولة بالحصانة) ونلاحظ ان الفرق المهم بين رأي العالم (ساتو) ورأي العالم هرست هو أن الاول يقول بأن الحصانة تشمل البضائع التي يستعملها السفير نفسه . أما الثاني فيشمل الحصانة على جميع البضائع التي ترد باسمه بصرف النظر فيما اذا كان يستعملها هو أو غيره .

وكذلك يرى (اوپنهايم Oppenheim) رأي (هرست) فيقول :

(ان الحصانة تمتد إلى املاكهم واموالهم وبضائعهم واوراقهم وانه يجب ان لا يحجز عليهم وعلى اثارهم ومساكنهم وسياراتهم وغير ذلك مما يعود لهم .

وقد اختلف الفقهاء القدماء في هذا الموضوع كالفقهاء المعاصرين فقد كان الفقيه (كروتبوس Grotius) لا يفرق بين املاك السفارة والاملاك المستأجرة .

أما الفقيه (بنكرشوك Bunkershock) فانه يقول (ان الحصانة لا تعدى الاملاك غير المنقولة على ان تكون الاملاك شخصية وليست مستأجرة . فهو يشمل بالحصانة بناء السفارة والمفوضية ومسكن الممثل السياسي اذا كانت املاكاً خاصة وغير مستأجرة » .

اما العالم (فيليمور Philimore) فيقول : (ان الاملاك الشخصية والاموال غير المنقولة محصنة اما الاملاك المستأجرة والتي لا نستعمل لاعراض سياسية فانها غير محصنة وكذلك الاموال المنقولة تشملها الحصانة اما السيارات والعربات فانها محصنة ومعفاة من الضرائب كلالاملاك الشخصية غير المنقولة » .

اما (وارتون) فهو يرد على (فانتل) و (فيليمور) فيقول : (بأن الممثل السياسي بوسعه ان يمتلك اموالاً شخصية غير الاملاك الرسمية ولكنها تخضع للقوانين الاقليمية) .

اما فيما يختص بحصانة الاموال غير المنقولة فان (ساتو Sataw) يقول : (بأنها محصنة حصانة تامة فلا يجوز للحكام وجباة الضرائب والشرطة واهراد الجيش وغيرهم دخولها بدون اذن . ويذكرنا بحادث المبعوث الاسباني (ابوداكا) الذي اوقف خادمه في الفوضية الاسبانية في لندن عام

(١٨٠٨) لحماية انهم بها فاحتج (الوداكا) على خرق حصانة مسكنه السياسي وابقاف خادمه بدون سابق انذار .

ويقول (ستو) ان امثال هذه القضايا تنتهي عادة بالاعتذار . ويقول :
(ان هذه الحصانة تمتد إلى مساكن المبعوثين الدبلوماسيين وموظفي السفارة وكذلك بنايات السفير وملحقه السياسيين حتى اذا كانت بعيدة عن مقر السفارة . أما الجرائم المفترقة داخل هذه الابنية من قبل اشخاص لا تشملهم الحصانة فانها ترضخ للقوانين المحلية وعلى الممثلين الدبلوماسيين ان يسلموا هؤلاء المجرمين إلى السلطات المحلية ليحاكموا أمام القضاء الاقليمي) .

أما العالم (جني Genet) فانه خصص بحثاً مطولاً لهذا الموضوع
(حيث شمل بالحصانة حتى الاملاك المتأجرة ما دامت قيمة الاجار مدفوعة من قبل حكومة الممثل الدبلوماسي إلا إذا استثنى ذلك باتفاقيات وعقود شخصية صريحة) .

ويقول انها ما دام اجارها مدفوعاً من قبل حكومة المبعوث السياسي فانها تعتبر داخله في حدود بلاده واذا ما ولد للمبعوث السياسي ولد فيها فانه يكتسب جنسية بلاده حالاً) .

ويوضح (اوبهايم) ذلك بما يسميه (المقر الممتاز Domeccle
Selleoté) ما زال يستعمله المبعوث من اجل واجباته الوظيفية وكذلك تشمل الحصانة كل ما فيه من أوراق ووثائق (أرشيف Archives) أما اذا أساء المبعوث استعمال هذه الامتيازات فان الحكومة المحلية لا تتحمل ذلك وهو يوضح هذا بقوله : (انه لايمكنهم ان يقبلوا في هذه المساكن لاجئين مجرمين) .

ولكن التاريخ يذكر حوادث كثيرة عن النجاء المجرمين السياسيين إلى دور السفارات والمفوضيات الأجنبية ومن تلك الحوادث النجاء القائد

لعثماني (سعيد باشا الذي كان مطلوباً من قبل السلطان عبد الحميد)
عندها هرب من العربدة التي كانت تقله من الدب العالي (دلاط السلطان عبد
عبد) بحراسة صراط من الجيش ودخل السفارة الفرنسية في الامتانة عده،
كانت العربدة تمر من امامها فصعد رأساً إلى سطح السفارة واحتصن سرية
لعلم الامرني فقلته السفارة الفرنسية كلاجيء سياسي وارسلته إلى
باريس التي عاش فيها إلى أن وافاه الأجل المحتوم) .

يقول (اوبنهايم Oppenheim) ان اللاجئين الذين يحمون بالسفارات
لاحبية على السفريات ان تقدمهم إلى حكوماتهم حفظاً للصلوات القائمة بين
للاد التي يمثلونها والبلاد التي يعملون فيها . ويصرب لنا مثلاً على ذلك قضية
المجرم الروسي (نيكتو جييكو) الذي احتجى بالسفارة الروسية في باريس عام
١٨٦٧ فقصت عليه الشرطة الامرسنة داخل السفارة واوقفته لمقاصاته
على جرمه في المحاكم الامرسنة ولما احتج السفير الروسي على ذلك وطلب
محاكمته من قبله على اجرم الذي ارتكبه داخل السفارة امتنعت الحكومة
الافرنسية عن تسليمه لانه لا يتمتع بالحصانة الدبلوماسية .

وكذلك يذكر لنا اوبنهايم مثلاً ثانياً عن الصيني الذي لجأ إلى السفارة
الصينية في لندن واحتجى بها عام ١٨٩٦ وقد دافعت السفارة الصينية عنه
ولكن ذلك الدفاع لم يحل دون توقيفه من قبل السلطات البريطانية لأنه لم يكن
مشمولاً بالحصانة الدبلوماسية .

وقد حدث في بلجيكا عام ١٩٢٩ ان هاجم الصيني المدعو (جانك)
وجماعته الوزير الصيني داخل السفارة الصينية في بروكسل واعتدوا عليه
بتدخلت السلطات البلجيكية في الأمر واوقفتهم بالرغم من دفعهم امام
لمحكمة بان قضيتهم حدثت داخل السفارة ولكن المحكمة ردت دفاعهم
فأنة (بأن الحصانة التي تتمتع بها دور السفارات لا تنتقل إلى من في داخلها
من لا يتمتعون بحصانة دبلوماسية وفي سنة ١٨٨٠ قامت محكمة المانية بما

بشبه ذلك تماماً في قضية حدثت في سفارة اجنبية قام بها اناس لا يتمتعون
بالحصانة الدبلوماسية .

وقد حدث مثل ذلك ايضاً في ايطاليا فيما يختص بجرائم اقترفت في روما
داخل الممثلات البابوية (سفارات الفاتيكان) ومع ان هذه الاملاك أملاك
ايطالية وفي داخل روما ولكنها مشمولة بالحصانة الدبلوماسية وفق معاهدة
(ليران) المعقودة بين البابا والحكومة الايطالية في ١١ شاط ١٩٢٩ فيذكر
التاريخ ثلاث حوادث حكمت فيها المحاكم الايطالية .

أما الحادثة الأولى : - فهي حادثة سرقة حصلت في متحف (ليران)
كان المتهم فيها رجلاً يدعى (موريجي Moriggi) فقد دفع محاموه بأن
المحاكم الايطالية غير ذات اختصاص في هذه القضية لأنها حدثت في سفارة
الفاتيكان فهي بهذا الاعتبار تكون كأنها حدثت خارج الحدود الايطالية
ولكن المحكمة الايطالية رفضت ذلك الادعاء قائلة (بأن القانون يشمل
المتهمين بالحصانة الدبلوماسية فقط وبما ان السارق ليس عضواً في الهيئة
الدبلوماسية البابوية فانه يجب أن يحاكم في المحاكم الايطالية .

وأما الحادثة الثانية : - فقد حدثت داخل المثلية البابوية بنتيجة خلاف
على موضوع استخدام شخص غير دبلوماسي . فقد نظرت المحكمة فيها لان
الشخص لم يكن من الاشخاص المشمولين بالحصانة .

وأما الحادثة الثالثة : - فقد حدثت للممثل البابوي الكاردينال
(راكوبنزي) في قصر (اوفزيو) الواقع في روما فلما احيلت القضية إلى
المحاكم الايطالية ادعى الدفاع بعدم اختصاص المحكمة لأن الحادثة حدثت
في سفارة اجنبية ولكن المحكمة الايطالية رفضت الادعاء لأن الطرف
الثاني في الخصومة لم يكن محصناً بالحصانة الدبلوماسية فنظرت المحكمة في
القضية وفق المادة (١٥) من معاهدة ليران .

ويذكر التاريخ خلاف حدث في روما حول حصانة عربات الماركيز دي فونتونا) التي كانت تنقل ثواراً هاريين من (نابولي) بغية تهريبهم وتسفيرهم ولكن الحراس اوقفوا العربات وفحصوا على الثوار الذين كانوا في داخلها وقد اعترض السفير على ذلك ولكن البابا أكد الطابع الشرعي لذلك العمل واعترض على الماركيز الذي اراد أن يسمح حصانته إلى الثوار المجرمين وينجيههم من العقاب وانه بالرغم من ان عربات الممثلين تتمتع بحصانة دبلوماسية ولكن اذا تأكدت السلطات المحلية بأن تلك الامتيازات قد اسيء استعمالها من قبل الممثلين السياسيين فليس لهم ان يشكو من الاجراءات التي قد تتخذها الحكومة التي يصيبها الضرر .

ويقول العالم (هيرست) فيما يختص بحصانة الاموال غير المنقولة (ان الحصانة تقتصر على الاملاك المتخذة كمقر رسمي للممثل الدبلوماسي وتشمل الاماكن التي يشغلها موظفو السفارة لاعمالهم الرسمية والتي يشغلها المتمتع بالحصانة ولو لغير اعماله الرسمية فانها تكون محصنة ما داموا فيها فاذا ما تركوها تزول عنها الحصانة .

ان القانون الانكليزي الخاص بالحصانات والامتيازات لسنة ١٩٥٠ ينص على (ان الملك انكلترا حق منح الحصانات والامتيازات لمبعوثيه الدبلوماسيين وتحديدتها بالاتفاق مع الدول الاخرى التي تبادل انكلترا المعاملة بالممثل فيما يختص شمول الحصانة على الاموال المنقولة وغير المنقولة وكذلك الاعفاءات من الضرائب والرسوم) .

اما فيما يختص بالضرائب فقد اختلف الفقهاء في ذلك ومع ان الاملاك لا تعفى من الضرائب والرسوم ولكن العرف الدولي حرى بأن لا تؤخذ ضرائب على الاملاك الخاصة بالسفارات والمثليات ولكن الكتاب القدماء امثال « كروتوس وتنكرشوك » لم يتطرقوا إلى بحث هذا الموضوع .

وفي سنة ١٧٨٩ كتب (مارتن) يقول (بأن جميع انواع هذه المساكن يجب أن تكون راضخة للضرائب المحلية) وقد أيدته في هذا الاتجاه كتاب وفقهاء القرن التاسع عشر أمثال (وبتون) و (فيليمور) اللذان قالوا بوجود استحصال الضرائب عن تلك الاملاك التي يسكنها او يعمل بها الدبلوماسيون اما (ارتون) فيقول (ان كل اعفاء من الضرائب يجب ان يستند على المعاملة بالمثل وأن اصحاب هذه الاملاك والابنية ليسوا ممثلين دبلوماسيين ولا يتمتعون بحصانة من اي نوع كان . فعليهم ان يدفعوا الضرائب والرسوم عن املاكهم المؤجرة للممثلين الدبلوماسيين وكذلك العالم (دالوز) الذي يقول : (ان جميع دور السكنى والدوائر المؤجرة يجب ان تدفع الضرائب يستثنى من ذلك بطبيعة الحال الغرف المعدة لسكنى الممثلين في الفنادق فان ضريبتها تدفع من قبل صاحب الفندق . ويوجد من الكتاب من يعترض على (دالوز) فيما يختص باعفاء الفنادق التي يسكنها الممثلون السياسيون فيقول انها كباقي المساكن يجب ان لا تعفى من الضرائب . فهناك صاحب المسكن هو الذي يدفع وهنا صاحب الفندق .

وأول من قال بعدم إعفاء الممتلكات المسقوفة وغير المسقوفة هو العالم (دوران) الذي يقول (بلزوم دفع الضرائب عن الاموال غير المنقولة وان كل ما يتعلق بالارض يخضع إلى أنظمة الحكومة المحلية وقوانينها لأنه من الصعب أن تربط هذا بالحصانة الدبلوماسية على الأشخاص أو الاموال المنقولة . لأن مالك العقار هو الذي يدفع الضريبة وليس الممثل الدبلوماسي .

وكذلك يقول (ليربوا) ليس في القانون الدولي قواعد لغرض امتيازات عدم دفع الضرائب على الاملاك غير المنقولة .

اما العالم (ساتو) فانه يفرق بين الملك الذي يستخدم لاجراض دبلوماسية بحتة . والذي لا يستخدم لمثل تلك الاجراض فيقول (ان الاول يعفى من

ضرائب الدخل واما الثاني فلا يعفى وكلاهما لا يعفیان من الرسوم والضرائب
الآخري — كضريبة البلدية وغيرها — .

وهناك بعض الدول من تعفي ضريبة الدخل عن المساكن والدوائر
المؤجرة تسهلاً وتخفيفاً لبذل الأيجار عن كاهل الممثلين . وكذلك يعفى
الممثلون من دفع باقي الضرائب والرسوم لآخري . ومن الدول من تعمل
ذلك بصورة منفردة (من طرف واحد) ومنها من تفعله عملاً بقاعدة
(المعاملة بالمثل) (التي هي أعلى من نصوص اقلون الدولي لأن الدول
تطبقها من تمام نفسها وبرضاها) وبعضها منح هذا الاعفاء بقانون خاص
(كقانون الاعفاء النمساوي) وكذلك ايطاليا في اتفاقية (ليران ١٩٢٩)
المفقودة بينها وبين المملكة النابوية .

اما في انكلترا فان الاملاك الخاصة بالسفارات والمقرضيات معفاة من
جميع الضرائب والرسوم . وكذلك المملكة من قبل الممثلين السياسيين
المتتمتعين بالحصانة واما الاملاك الآخري التي تعود لاصحابها الانكليز
والمؤجرة للسفارات فانها ترضع لجميع الضرائب التي يدفعها صاحب الملك
كباقي المواطنين .

والخلاصة فان الاتفاق يكاد يكون تاماً على ان الاراضي والاملاك
المشادة عليها النيات معفاة من الضرائب اذا كانت ملكاً لدولة الممثل
السياسي وكانت مشغولة لاسباب دبلوماسية (مكاتب او دور سكني)
وكذلك الاملاك الخاصة بالممثلين الدبلوماسيين كدور سكني اما اذا كانت
للاستغلال التجاري فانها لا تكون معفاة مع العلم ان الممثلين الدبلوماسيين
ممنوعون من الاشتغال بالتجارة بجميع انواعها (تجارة ارضي او املاك او
استيراد او تصدير او بيع وشراء) ومن يشتغل منهم بالتجارة فلا يرضخ
للضرائب والرسوم فحسب بل يعرض نفسه إلى مشاكل كثيرة هو في حق

عنها حتى لو سمحت له حكومته بذلك وكذلك الاراضي والمباني المستأجرة فان مالكيها يدفع الضرائب عنها إلا اذا كانت هناك قوانين خاصة او معاملة بالمثل .

١٨ - فيما يختص بالعقود وحوادث التزوير

وقد اتفق الفقهاء على ان العقود المخالفة للقوانين المحلية اذا حدثت في السفارات بين طرفين غير محصنين او بين طرف محصن وآخر غير محصن فان النظر فيها يعود للمحاكم المحلية ومثل ذلك ما حدث في فرنسا لصاحب املاك احدى السفارات الاجنبية المدعو باكوري الذي كان قد تعاقد داخل تلك السفارة بعقد أجار يخالف قانون الايجار الجاري المفعول في فرنسا فقد حوكم على مخالفته في المحاكم الافرنسية وفق منطوق ذلك القانون بالرغم من دفاعه بأنه قام في عمله داخل سفارة اجنبية) .

وكذلك الامر في حوادث التزوير (فقد حدث تزوير جواز سفر هنغاري من قبل شخص غير محصن داخل السفارة الهنغارية في النمسا فحوكم في محاكم (فيينا) رغم ممانعة السفير الهنغاري) .

١٩ - حصانة ممثلي الملوك المخلوعين

من المتفق عليه ان ممثلي الملوك المخلوعين لا يبقى لهم واجب يقومون بتأديته ولذلك لا يتمتعون بالحصانة بل يطالبون باستردادها بعد الاعتراف بالملوك الجدد او السلطات الجديدة التي تألفت في بلادهم .

مثال ذلك (ما حدث في القرن السادس عشر فيما يختص بالمطران (لبسلي) الذي كان ممثلاً (لماري ستيورات) ملكة اسكتلندا لدى (الملكة

يراث (وكان هذا نظراً قد قدم مؤامرة ضد الملكة ليراث مما تم
جمع (ماري ستورث) وحيث الحكومة لا تكفي من مؤلاً من خمسة من
كبر نفقة نفوذ هو فيه (د قصي ملك من ملوك عن عرشه مهل
بعت عشر صغير ملك منحوس صغيراً للملك الجديد وينتج بالخصائات
سومسية " فكذلك جوب نفقة دلي قاضي دن ملوك واكماء القاميين
على عرش هو وحدهم الحق درس السفر) وفي الوقت نفسه (لا يحق
لملك منحوس ان يرسل سفراء الى الملك الاخرى واذا حدث وارسل
فلا يقبل منه ذلك بعد الاعتراف بملك جديد وبشكل الحكومة الجديدة) .

وفي زمن كرومويل كان لا يزال صغير (الملك شارل الاول) ممثلاً
سحكومة البريضية لدى دوقية (فينسب) ولكن حكومة مسب بعد ان
عترف بحكومة رئيس (كرومويل) سحبت اعترافها بالسفير القديم
وارجع الى بلاده .

وكذلك عندما حدث انقلاب في روسيا واستولى الشيوعيون على الحكم
وقصي على حكومة القياصرة عام ١٩١٧ فان الممثلين السابقين الذين كانوا
يشون القيصر في ورون والعالم كانت قد انتهت مهماتهم (مع اعتراف
سور بالوضع الاشتراكي الجديد في روسيا) الواحدة بعد الاخرى فعادوا
الى بلادهم او ضلوا اللجوء السبسي في لبلد الذي كانوا يمثلون القيصر فيه
و في ي بلد آخر او هاجروا مع من هاجر من الروس البيض الى اميركا
التي فتحت لهم الابواب على مصاريعها . اهـ

بسم الله الرحمن الرحيم

حرب القادسية

المقدمة

قد يستعرب القاريء العزيز ذكر هذه الحرب في موضوع الدبلوماسية
بني تدعو عادة إلى السلم . وللإجابة عن الاستغراب أقول ان ذكر ذلك لا
يخلو من فائدة لمعرفة بتيحة تلك المحادثات الدبلوماسية بين الوفد العربي
والمسؤولين الفرس وتسهيلاً للقاريء الذي قد لا يجد ذكراً لحرب القادسية
إلا في بطون الكتب القديمة الثمينة والنادرة فحين قرر عمر بن الخطاب
رضي الله عنه فتح العراق ودعوة الفرس فيه إلى الدين الاسلامي او دفع
الجزية او الحرب . رغب في ان يسير بنفسه إلى العراق على رأس جيش
المسلمين وحين استشار وجوه اصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) واهل الرأي
منهم اشاروا عليه ان يجعل على رأس جيش المسلمين من يختاره لهذه المهمة
وبعد المشورة اختار (سعد بن مالك) ، فسار سعد ونزل بالقادسية وكان

معه ما يزيد على ثلاثين ألفاً من المسلمين المحاربين ، ولما أبى ملك الفرس
إلاّ القتال اضطر المسلمون إلى مقاتلته فكانت الايام الأربعة المشهورة في
التاريخ .

اليوم الأول من حرب القادسية

المسمى

يوم أرمات

وحين شعر الفرس ان العرب مصممون على محاربتهم استعدوا استعداداً هائلاً وهبوا جنودهم وافيالهم وعبروا نهر العتيق وجلس قائدهم العام رستم على سريره تحت خيمته وعباً في قلب جيشه ثمانية عشر فيلاً عليها صناديق من الخشب فيها جنود من احسن جنوده واكثرهم حماسة لمقاتلة العرب المسلمين كما عباً في المجنبتين ثمانية فيلة وأقام القائد جالينوس بينه وبين ميحته والقائد الفيرزان بينه وبين ميسرته وكان امبراطور الفرس (يزدجرد) قد وضع بينه وبين رستم صف من الرجال ممثلة البريد السريع ينقل الواحد منهم إلى الآخر ما يقوله القائد رستم او يفعله ليصل خبر ذلك اليه على الفور وبدون اضاغة وقت. وأخذ المسلمون مصافهم. وكان سعد آنذاك دماطل وخراييج وعرق النساء فكان لا يستطيع الجلوس وانما اكب على وجهه وتحت صدره وسادة فوق سطح القصر يشرف على الناس معه بعضهم قاعدتر اليهم واراهم ما به فعذروه ولما عجز عن الركوب استخلف (خالد بن عرفطة) على الناس فلم يرتح له بعضهم ومنهم ابو محجن فحبسه

في القصر ولكن سعداً اعلمهم انه قد استخف خالداً فسمعوا واطاعوا ،
وحطب الناس يوم الاثنين من المحرم سنة اربع عشرة بعد الهجرة وحثهم
على الجهاد وذكرهم بما وعدهم به الله من فتح ونصر . ثم ارسل سعد نفرأ
من ذوي الرأي والنجدة منهم : المغيرة وحذيفة وعاصم وطلحة وقيس
الاسدي وغالب ، وعمر بن معدي كرب ومن الشعراء : الشماخ والحطيئة
واوس بن مفرأ وعبيدة بن الطبيب وغيرهم وامرهم بتحريض الناس
على القتال .

وكان صف المشركين على نهر العتيق ، وصف المسلمين مع حائط
قصر سعد والخندق ، فأمر سعد الناس بقراءة سورة (الانفال) وهي
سورة الجهاد فسادتهم السكينة لدى قراءتها وقال لهم سعد ان الزموا مواقفكم
حتى تصلوا الظهر ، وبعدها فاني مكبر تكبيرة فكبروا واستعملوا فاذا
سمعت الثانية فكبروا والبسوا عدتكم ، واذا كبرت الثالثة فكبروا وليشط
فرسانكم فاذا كبرت الرابعة فازحفوا وقولوا لا حول ولا قوة الا بالله .
فلما كبر سعد الثالثة برز أهل النجدات وانشبوا القتال ، وخرج اليهم
الفرس امثالهم وباشروا الطعن والضرب ، وقال غالب بن عبد الله الاسدي :

قد علمت واردة المشائح ذات اللبان والبيان الواضح
اني سمام البطل المسالحي وخارج الامر المهم الفادح

وقد وقع (هرمز) وهو من ملوك الباب وكان متوجاً اسيراً في يد
غالب بن عبد الله الاسدي وجاء به سعداً ورجع إلى ساحة المعركة ثم خرج
عاصم وهو يقول :

قد علمت بيضاء صفراء اللب مثل اللجين قد تغشاها الذهب
اني امرؤ لا من يعيه السبب مثلي على مثلك يغربه العتب

مطارد فارسياً فانهزم ، فاتبعه عاصم حتى احتفى بصف الفرس ،
فأخذ عاصم رجلاً على بغل وعاد به ، وأدا هو خباز الملك معه من طعام
الملك . فأتى به سعداً . وخرج فارسي يطلب البراز . فبرز اليه عمرو بن
معدى كرب ، وجلد به الأرض وذبحه فساق الفرس الفيلة على العرب
المسلمين فغرقت بين الكتائب ونفرت خيل قبيلة بجيلة) وكادت تهلك .
وارسل سعد إلى بني اسد ان دافعوا عن بجيلة ، فخرج طليحة بن خويلد
وحمّال بن مالك في كتائبهما فاشروا الفيلة حتى عدلها ركباتها . وخرج
عظيم منهم إلى طليحة فقتله طليحة ، وقام الأشعث بن قيس في كنده فقال :

يا معشر كنده لله درّ بني اسد أي بلاء أبليت فاحسنوا اسوة قومكم من
العرب فهبّ وهبوا معه ، فازالوا الذين بازأهم . فلما رأى الفرس ما يلقي
الناس والفيلة من أسد حملوا عليهم وفيهم ذو الحجاب والجالينوس والمسلمون
ينتظرون التكبيرة الرابعة من سعد . فاجتمعت حلبة فارس على اسد ومعهم
الفيلة فثبتوا لها وكبر سعد الرابعة ورحف المسلمون ورحى الحرب تدور
على اسد وحملت الفيلة على الميمنة والميسرة وكانت الخيول تحيد عنها .

فارسل سعد إلى عاصم بن عمرو التميمي فقال : يا معشر بني تميم .
أما عندكم لهذه الفيلة من حيلة ؟ قالوا بلى والله : ثم نادى في رجال من
رماة قومه وآخرين لهم في الرماية إصابة وقادى يا معشر الرماة ارموا ركبان
الفيلة بالنبل ويا أهل الثقافة استديروا الفيلة ففقطعوا وضنّها فحمي الوطيس
فلم يبق للفرس فيل إلا ولّى وقتل أصحابها ونفس عن اسد ، واقتتلوا حتى
غربت الشمس وحين ذهب هداة من الليل رجع هؤلاء وهؤلاء واصيب
من اسد تلك العشبة خمسمائة وكانوا ردها للناس ، وعاصم حاميتهم وهذا
هو اليوم الاول وقد سمي يوم ارمات .

ذكرى يوم اغواث

اليوم الثاني

وفي صبيحة اليوم الاول بعد (ارمات) امر سعد النساء بمعالجة الجرحى وقام الرجال بدفن القتلى على وادي مشرق بين العذيب وعين الشمس .

وبينما هم كذلك فاذا بجيش المسلمين ينجدهم بعد ان تم فتح الشام وعليه هاشم بن عتبة بن ابي وقاص وعلى مقدمته القعقاع بن عمرو التميمي وقد وصل القعقاع القادسية صبيحة هذا اليوم وهو يوم اغواث وامر اصحابه ان يتقطعوا اعشاراً وكانوا ألفاً فكلما بلغ عشرة مدى البصر سرحوا عشرة واتى المسلمين وبشرهم بالحنود وحرصهم على القتال : وطلب البراز فقالوا فيه ما قاله ابو بكر لا يهزم جيش فيهم مثل هذا . فخرج اليه ذو الحجاب فعرفه القعقاع ونادى بالثارات ابي عبيد وسليط واصحاب الجسر فتضاربوا فقتله القعقاع وفرح المسلمون ونسوا معيبتهم يوم ارمات وانكسرت الاعاجم بذلك .

وطلب القعقاع البراز فخرج اليه (الفيرزان) و (البندوان) فانضم الى القعقاع الحارث ظبيان بن الحارث احد بني تيم المللات فقتل القعقاع الفيرزان وقتل الحارث البندوان ونادى القعقاع المسلمين ان باثروا الأعداء بالسيوف فانما يحصد الناس بها فهجم المسلمون واقتتلوا حتى المساء ، ولم ير الفرس اسوأ من (يوم اغواث) حيث اكثر فيهم المسلمون القتل ولم يستعمل الفرس افيالهم اذ تكسرت نوابيتها بالامس وكلما حمل القعقاع كبت فيكبر المسلمون ويحملون ، وحمل بنو عم القعقاع عشرة عشرة على ابل مجللة مبرقة واحاطت بهم خيولهم تحميهم ، وحملوا بها على خيل الفرس فصارت

نهر منها حبل الفرس وركبتها خيول المسلمين في هذا اليوم (يوم اغواث)
لقي العرس فيه من الابل اعظم مما لقي العرب من الفيلة (يوم ارمات) .

وحمل رجل من تميم على رسم ليقتله فقتل دونه ، وبرر رجل من
فارس فبرز اليه الاعرف بن الاعلم العقيلي فقتله ، ثم برز اليه آخر فقتله .
وحمل القعقاع يومئذ ثلاثين حملة اصاب فيها وقتل ، فكان آخرهم
بزرجمهر الحمداني . وبارز الاعور بن قطبة شهربار سجستان فقتل كل منها
الآخر . فلما اعتدل النهار تراحم الناس فاقتتلوا حتى انتصف الليل فكانت
ليلة ارمات تدعى الهدأة وليلة اغواث تدعى السواد ، ولم يزل المسلمون
يرون في يوم اغواث الظفر . ولما اشتد القتال وكان ابو محجن محبوساً في
القصر فقال لسلمي روج سعد : هل لك ان تحلي عني وتعيرني اللقاء ؟
(فرس سعد) فلك علي ان سلمني الله ان ارجع اليك حتى اضع رجلي في
قيدي . فأبت . فقال :

كفى حزنًا ان تُرندى الخيل بالقنا	واترك مشدوداً عليّ وثاقيا
اذا قت عتاني الحديد وأغلقت	مصابيح دوني قد نصم المنايب
وقد كنت ذا مال كثير واخوة	فقد تركوني واحداً لا اخاً ليا
ولله عهد لا أخيس بعهدِه	لئن فرجت ان لا ازور لحوانيا

فرقت له سمى واطلقته واعطته اللقاء فرس سعد فركبها وكبر وحمل
على ميسرة الفرس ثم رجع خلف المسلمين وحمل على ميمتهم وقتك
بالفرس فتكأ تعجب الناس منه وهم لا يعرفونه ، فقال بعضهم هو من
اصحاب هاشم او هو هاشم ، وكان سعد يقول لولا محجن ابي محجن
لقلت هذا ابو محجن وهذه اللقاء . وقال بعض الناس هذا الخضر . وقال
بعضهم لولا ان الملائكة لا تباشر الحرب لقلنا انه ملك . فلما انتصف الليل
وتراجع الفرس والمسلمون عن القتال ، اقبل ابو محجن فدخل القصر وأعاد
رجليه في القيد وقال : —

لقد علمت ثقيف بغير فخر	بأننا نحن اكرمهم سيوفا
واكثرهم دروعا سابغات	واصبرهم اذا كرهوا الوقوفا
وانا وقد هم في كل يوم	فان عموا فل بهم عريفا
وليلة قادم لم يشعروا بي	ولم اشعر بمخرجي الزحوفا
فان احبس فذلكم بلائسي	وان اترك اذ يقهم الختوفا

فقلت له سلمى في اي شيء حبسك ؟ فقال والله ما حبسني بحرام
اكله ولا شربته ولكنني كنت صاحب شراب في الجاهلية ، وأنا امرؤ
شاعر يدب الشعر على لساني فقلت :

اذا مت فادفني إلى اصل كرمه	تروي عظامي بعد موتي عروقها
ولا تدفني بالفلاة فانسيني	اخاف اذا ما مت أن لا ادوقها

فلذلك حبسني ، وفي الصباح اتت سلمى سعداً فصالحته ، وكانت
مغاضبة له واحمرته بخبر ابي محجن . فأطلقه فقال : اذهب فما انا مؤاخفك
بشيء تقوله حتى تفعله فقال ابو محجن : لا جرم والله لا اجيب لساني
إلى صفة قبيح ابداً .

ذكرى يوم عماس

اليوم الثالث

وفي صباح اليوم الثالث قام المسلمون بنقل قتلاهم إلى القبور التي حفرها الصبيان والنساء ونقلوا الجرحى لتداويهم النساء وكانوا الفين بين قتيل وجريح اما خسارة المشركين من قتلى وجرحى فعشرة آلاف ، ولم ينقل المشركون قتلاهم حيث بقوا بين الصفيين مما قوى معنوية المسلمين ، وكان القعقاع قد أوصى جنده أن يقدموا إلى المعركة في الصباح مائة مائة ، وحين اقبل اصحاب القعقاع كبر وكبر المسلمون واختلفوا الضرب والطعن ، فما جاء آخر اصحاب القعقاع حتى لحق بهم هاشم وعبداً اصحابه سبعين سبعين . وكان فيهم قيس بن هبيرة بن عبد يغوث المعروف بقيس بن المكشوح المرادي ، وكان باليرموك فانتدب مع هاشم لتجدة المسلمين في القادسية فكبر المرادي وكبر المسلمون ، ونادى المطاردة اولاً ثم المراماة وحمل على المشركين بقاتلهم حتى خرق صفوفهم إلى نهر العتيق ، وكان المشركون قد اعدوا افيالهم وتوايبتهم ومعها الرجالة يحملونها ان تقطع وضنها^(١) ومع الرجالة فرسان يحملونهم وكان هذا اليوم (يوم عماس) من اوله إلى آخره حامي الوطيس ، العرب والعجم فيه سواء وكان يزدجرد يعزز نقاط الضعف في جنده بالنجدات حيث قاتل القعقاع وقيس والمسلمون قتالاً شديداً وقال عمرو بن معدي كرب اني حامل على الفيل ومن حوله ، فاتبعوني وصار يضرب في المشركين حتى اصيب فرسه . فامسك برجل فرس اعجمي فلم يطق الجري فترك الاعجمي فرسه فركبه عمرو . ولما رأى سعد تأثير

(١) وضها : خراطيمها .

الفيلة في المعركة ارسل إلى القعقاع وعاصم ابني عمرو أن اكفياي الفيل الأبيض ، وقال لحمال والربيل . اكفياي الفيل الاجرب ، فأخذ القعقاع وعاصم رمحين وتقدما في حيل إلى المعركة ووضعاه رمحيهما في عين الفيل الأبيض فنفض رأسه وطرح سائيه ودلى مشفره فضربه القعقاع فرمى به ووقع بجانبه وقتل المسلمون من كان عليه من الفرس ، وحمل حمال والربيل الأسد على الفيل الآخر فطعنه حمال في عينه فألقى ثم استوى وضربه الربيل فابان مشفره وبصر به سائيه فبقر أنفه وجبينه بالطبرزين^(١) وافلت الربيل جريحا وبقي الفيل الاجرب متحيراً بين الصفيين كلما اتجه لصف نحته^١ فألقى بنفسه في نهر العتيق فاتبعته الفيلة حيث خرقت صف الاعاجم وعبرت إلى المدائن في صناديقها وهلك من فيها . فلما ذهبت الفيلة تراحف المسلمون واشتد القتال حتى امسوا وهم على السواء ، وهكذا كان يوم (اغواث) .

(١) الطبرزين : الفأس أو القدوم .

ذكرى ليلة الهري وقتل ستم

اليوم الرابع

لم تكن حرب الايام الثلاثة الماضية (ارمات واغواث وعماس) حاسمة النتائج وان قتل فيها من المشركين بالآلاف . لذا فقد استعد المسلمون لحسم الموقف ليلة الهري في القادسية التي سميت بذلك لتركهم الكلام انما كانوا يهرون هريراً ورأى سعد ان يرسل طليحة وعمراً ليلة الهري إلى مخاضة^(١) ماء اسفل المعسكر خشية ان يأتيه القوم منها فلما وصلها قال طليحة : لو خضنا واتينا الاعاجم من خلفهم . وقال عمرو بل نعبر اسفل فافترقا وأخذ طليحة وراء المعسكر وكبر ثلاثاً وذهب فارتاع الفرس وتعجب المسلمون ، وطلبه الاعاجم فلم يدركوه . وأما عمرو فانه أخار اسفل المخاضة ورجع ، وخرج مسعود بن مالك الاسدي وعاصم بن عمرو وابن ذي البردين الهلالي وقيس بن هبيرة واشباههم فطاردوا الفرس فاذا هم يريدون الزحف ، فزاحفهم المسلمون بغير إذن سعد وأول من زاحفهم القعقاع وقال سعد : التهم اغفرها له وانصره فقد آذنت له ان لم يستأذني . ثم قال ارى الأمر ما فيه هذا . فاذا كبرت ثلاثاً فاحملوا ، وكبر واحدة فلحقهم اسد فقال اللهم اغفرها لهم وانصرهم . ثم حملت قبيلة النخع ، ثم قبيلة جبيلة ، ثم كندة ، ثم زحف الرؤساء والحرب تدور على القعقاع ، وتقدم حنظلة بن الربيع ، وطليحة ، وغالب ، وحمال ، وأهل النجدات . وحين كبر الثالثة لحق المسلمون بعضهم بعضاً والتحموا بالفرس يقاتلونهم

(١) المخاضة : هور ، أو مستنقع من الماء سطحي غير عميق .

بعلمنا صلّوا العشاء وانقطعت الاخبار عن سعد . وعند الصبح سمع سعد
المسلمين يرتجزون الأراجيز ومهم صوت القعقاع بن عمرو وهو يقول :

نحن قتلنا معشراً وزائداً أربعة وخمسة وواحداً
نحسب فوق اللبد الاسودا حتى اذا ماتوا دعوت جاهداً

الله ربّي واحترزت عامداً

فايقن سعد ان المسلمين هم الاعلون . وهكذا أصبحت ليلة الحرير
وتسمى ليلة القادسية بين تلك الليالي - والقوم لم تغمض لهم عين . فسار
القعقاع فيهم وقال :

ان الدائرة بعد ساعة لمن بدأ القوم . فاصبروا ساعة واحملوا فان
النصر مع الصبر فاجتمع اليه جماعة من الرؤساء وصعدوا (لرستم) وقتلوا
الذين دونه مع الصبح فلما رأت القياثل ذلك هجمت مع رؤسائها وقتلوا
الفرس بعنف حتى الظهيرة فكان أول من زال الفيرزان والهرمزان . وكان
ان هبت ريح عاصف فقلعت مظلة رستم عن سريره وقتلها في نهر العتيق .
وانى القعقاع ومن معه إلى سرير رستم وكان رستم قد تركه واختبأ تحت ظل
احد البغال التي قدمت اليه تحمل اموالاً ، فضرب هلال بن علقمة
حمل البغل فوق على رستم ، فلما شعر به هلال أهوى عليه بضربة ، وفرّ
رستم والقي بنفسه في نهر العتيق ، فتبعه هلال وامسك برجليه وجره وقتله
ونادى قتل رستم ورب الكعبة ، فارتبك الفرس وانهمز قلب جيشهم ونادى
الجالينوس جنده ان اعبروا العتيق وراح المسلمون من خلفهم يوخزونهم
بالرماح ويضربونهم بالسيوف فلم ينج منهم احد وكانوا ثلاثين الفاً .
وأخذ ضرار بن الخطاب (درفش كايان)^(١) وهو علم الفرس الأكبر ففقد

(١) درفش كايان : أكبر علم من أعلام الفرس وأشهرها وأهمها .

العدو معنويته وسادته الفوضى ولحق المسلمون بالفرس المنهزمين وقتل
رهرة بن الخوية (ابحاليوس) وتعقب سلمان بن ربيعة اباهلي وعبد
الرحمن بن ربيعة ومن معهم جماعة من الفرس قالوا لا نفرح حتى نموت
وقضوا عليهم جميعاً ، ونبع جماعة من رؤساء المسلمين بعض كتائب
الفرس التي لم تلد بالفرار وقتلوا من بقي منهم وبها من هرب من الفرس
ومنهم (الهرمزان) وكف المسلمون عن مطاردة الفارين من الفرس وتعقب
فلولهم . حيث لم يبق لجيش العدو كيان بعد ان فتك المسلمون به وقتلوا
منه الآلاف كما قتلوا رستم واخذوا علمه وبذلك تمزق جيش المشركين
شر ممزق ، واعلى الله كلمة المسلمين الذين كانوا يقاتون بصدق وايمان
عن دينهم وعقيدتهم وهكذا ارتفعت راية الاسلام عالية منتصرة على الفرس
المشركين في القادسية .

وكتب سعد إلى عمر بالمنح وبالانتصار وبعدد القتلى والجرحى ، وكان
الخليفة عمر (رض) يتطلع بلهفة إلى أخبار القادسية ويسأل الركبان ، وقيل
انه حين لقي البشير سأله من أين فأخبره والبشير على ناقته لا يعرف الخليفة
فقال اريد عمر (رض) قال يا عبد الله حدثني ، قال هزم الله المشركين .
وعمر يحب معه حتى دخل المدينة ، وادا لناس يسلمون عليه بأمر المؤمنين .
فقال البشير هلا اخبرني - رحمك الله - انك امير المؤمنين ، فقال عمر لا
بأس عليك يا اخي .

وكانت وقعة القادسية سنة اربع عشرة هجرية .

تاريخ حياة الدكتور عبد المجيد القصاب

ولد في ٢٣ تشرين الأول عام ١٩٠٧ في دار جده لأبيه محمد العبد اللطيف في محلة سوق حمادة بجانب الكرخ في بغداد من أبوين عثمانيين جنسية ، فأبوه عبد العزيز القصاب الذي كان وزيراً لعدة وزارات على عهد الملك فيصل الأول في الوزارات التي ألفها عبد لمحسن السعدون وناجي السويد وجميل المدفعي . ثم انتخب نائباً عن بغداد ورئيساً لمجلس لنواب عدة مرات واستقال من آخر رئاسة للمجلس عام ١٩٤٨ احتجاجاً على معاهدة بورت سموت لعدم استشارته بشأن عقدها ثم على صرب المتظاهرين ضدها بالرصاص . وأمه نورية شيخ سليمان (البخوري) خطيب السلطان عبد الحميد في جامع أيا صوفيا باستنول وهي من زوجته التركمانية مريم خانم خليل بك آل كمال زادة من كويسجق .

وفي عام ١٩١٢ بدأ عبد المجيد دراسة القرآن والخط والحساب في كتاب التصويرة وبغداد .

وفي عام ١٩١٤ درس الصفوف الأولية في مدرسة السماوة الابتدائية .

وفي عام ١٩١٧ درس الصفوف الأولية في مدرسة (السمّوه) التركية في الكريعات بجانب الكرخ . وكان أبوه قد خلفه بعهدة أعمامه عندما كان يتقلب في الوظائف الادارية ويجاهد في صفوف المجاهدين في الحرب العامة الأولى في جبهات السماوة والهندية والمسيب وعنه ثم انسحب أبوه مع الأتراك إلى عقرة والزيبار .

وفي عام ١٩١٩ دخل مدرسة الكرخ الابتدائية وعندما نشبت ثورة العشرين كان يُلقب القصاصد الحماسية ليقراها في اجتماعات جامع الشيخ صدل .

وفي عام ١٩٢٢ أنهى دراسته الابتدائية ودخل ثانوية بغداد المركزية وكانت الثانوية الوحيدة في ذلك الحين .

وفي عام ١٩٢٣ انتقل منها إلى ثانوية الموصل عندما عين والده متصرفاً لها أثناء مطالبة الأتراك بها فكان عبد المحيد يقود المظاهرات المؤيدة لعروبة اللواء .

وفي عام ١٩٢٥ - ١٩٢٦ دخل امتحان البكالوريا الأول الذي جرى في الثانوية المركزية ببغداد للصفين الرابع من مدرسة بغداد ومدرسة الموصل ولم يكن في القطر غيرهما من المدارس الثانوية الكاملة ولم يكن مجموع عدد طلابهما المتحنيين يتجاوز الثلاثين طالباً .

وفي عام ١٩٢٦ بدأ دراسة الطب واللغة الفرنسية في المعهد الطبي العربي في الجامعة السورية وذلك قبل أن تفتتح كلية الطب ببغداد .

وفي عام ١٩٣٠ انتقل بشهادة التعادل إلى اكمال الدراسة الطبية في جامعة مونبيه (بفرنسا) بعد أن أنهى الصف التحضيري وثلاثة صفوف من دراسة الطب بدرجة جيد جداً بالشام .

وفي عام ١٩٣٢ كان قد أنهى دراسة السنة الرابعة الطبية وهي من أصعب السنين في الجامعة وبدأ يشتغل بالسياسة العربية العامة بانشغالاته برجال العرب في أوروبا وخاصة بالمرحوم الأمير شكيب أرسلان الذي كان يصدر مجلة الأمة العربية (لاناسيون آراب) في جيف وألف جمعية الطلاب العرب لأول مرة في تلك الجامعة وانتخب رئيساً لها من عام ١٩٣٢ إلى عام ١٩٣٤ حيث أنهى دراسته فيها بدرجة الشرف وقبلت أطروحته في مسابقة الأطروحات التي تجري عادة بين جامعات العالم لأحسن الأطروحات فقط .

وفي عام ١٩٣٤ رجع إلى البلاد وتعين لأول مرة طبيباً للأمراض الداخلية في العيادة الخارجية لمستشفى الملكي . وطيباً للردمات الأولى من ردمات الرجال . وللردمة التاسعة من ردمات النساء في مستشفى كلية الطب بمعداد .

وفي عام ١٩٣٥ كان من بين مؤسسي نادي المثني بن حارثة الشيباني . وأوفده النادي إلى دمشق لتمثيله في حفلات تأبين المرحوم الأستاذ عبد الرزاق الدندشي رئيس عصبة العمل القومي . وقد طرد على أثرها من البلاد الفرنسية والمشمولة بالانتداب الفرنسي بموجب قرار المفوض السامي الفرنسي برقم ٩١٧ أ وتاريخ ٢٧ أيلول ١٩٣٥ وذلك بسبب الفائه خطباً حماسية في المظاهرات التي أعقبت حفلات تأبين الدندشي وفي نفس السنة عُيِّن أستاذاً لعلم الصحة في كلية الصيدلة وأستاذاً للجراثيم في مدرسة الموظفين الصحيين ومدرستي القابلات والمرضيات .

وفي عام ١٩٣٦ عين وكيلاً لمدير مستشفى العزل للأمراض السارية في جانب الكرخ (مستشفى الكرامة حالياً) .

وفي عام ١٩٣٨ عين مساعداً لمدير المستشفى الملكي التعليمي ومساعد أستاذ في كلية الطب .

وفي عام ١٩٣٩ أوفد إلى مصر للاطلاع على الأساليب العملية لمكافحة الأمراض المتوطنة فاشتغل في المعهد الخاص بهذه الأمراض (معهد الأبحاث) تحت إشراف الدكتور خليل عبد الخالق مع الدكاترة صلاح وعبد العظيم ومدنور وبطاش والحلواني وأرسل تقارير مسهبة في الموضوع إلى مديرية الصحة العراقية .

وفي عام ١٩٤٠ انتخب مساعداً لعميد كلية الطب . ومديراً لمدرسة الموظفين الصحيين . ومعاوناً للدكتور أحمد الحلواني في تأسيس دورات

اختصاص الأمراض المتوطنة في كلية لطب والمستشفى الملكي ومديراً لمكافحة الملاريا في المنطقة الوسطى .

واستخب عضواً في عدد من اللجان الادارية والعصبة في مديرية الصحة ووزارة الداخلية . وإلى هذه السنة لم يعرف عنه انه اشتغل مباشرة بالسياسة الداخلية بصرف النظر عما عرف عنه في اشتغاله بالسياسة العربية القومية إلى جانب نادي المثني في بغداد وعصبة العمل القومي والكتلة الوطنية والحزب الوطني في الشام وحزب النداء القومي في لبنان منذ ١٩٤٠ وحزب الاستقلال في العراق وما كان يلقيه من خطب حماسية في هذه المواضيع من منبر نادي المثني ومن دار الاذاعة وما تنشره له الصحافة العراقية من مقالات قومية واجتماعية وصحية كثيرة واشتغاله في قضية فلسطين مع ساحة مفتي فلسطين المرحوم أمين أفندي الحسيني واشتغاله قبل ذلك مع القائدين المجاهدين عبد الرحيم و (أبي درة) بصحبة زملائه من عصبة العمل القومي أحمد الشراياتي و (أبو الهدى) اليافي وعبد الكريم العائدي وشفيق سليمان والدكتور صبحي أبو غنيمه ويوسف الشرفاء ولكن حرب العراق مع الانكليز في مايس ١٩٤١ المسماة بحرب رشيد عالي اضطرته للاشتغال بالسياسة الداخلية في تأسيس كتائب الشباب مع المرحوم درويش المقدادي عن قطاع المتطوعين فيها من طلاب الطب والصيدلة والموظفين الصحيين كمسؤول عنهم بصفته مساعد عميد كلية الطب وكذلك إلى جانب المرحوم بوتس السباعوي واكرم زعيترو واصف كان وسليم النعيمي واسماعيل الغانم وعبد الرزاق شبيب . وقد عثر الانكليز على مراسلاته معه في درج مكتبة السباعوي بعد هجرته إلى ايران فلم ينقل الدكتور عبد المجيد من شر انتقامهم سوى وصاظة احمد باشا الراوى ووالد الدكتور ونكفله بعدم اشتغاله بالسياسة المحلية والاكتفاء بقبول استقالاته من الوظيفة ومن عضويته في الأندية الاجتماعية والجمعيات بعد حلهم لنادي المثني واقتصار نطاق عمله على عيادته الطبية ..

وفي عام ١٩٤٣ استدعى للدورة ضباط الاحتياط وتخرج منها عام ١٩٤٤ حائزاً على كأس القروسية والاولوية على زملائه في الدورة وجلهم من تلاميذه وانتخب عضواً في مجلس انضباط وزارة الداخلية .

وفي عام ١٩٤٥ تطوع لخدمة دمشق عندما ضربها الافرنسيون بالمدافع من مصفة انزة وجبل قاسبون في شدة الخطر واحتدام القتال الذي اودى بحياة الكثيرين من اقرانه ورملائه وخاصة صديقه الحميم الشهيد الدكتور مُسَلَّم البارودي .

وفي ١٩٤٧ بدأ اشتغاله بالسياسة الداخلية الفعلية حتى عام ١٩٥٨ وذلك بانتخابه نائباً في البرلمان عن المنطقة الاولى والسابعة والعاشرة من بغداد ثم صار وزيراً ثلاث مرات . واول نيافته كانت عن الاعظمية التي شغرت بعد انسحاب حرب الاستقلال من المجلس ومقاطعته لانتخابات المرحوم صالح جبر بمساعدة الحزب له على النجاح في تلك المنطقة التي كانت تعتبر مقفلة لحزب الاستقلال وعندما رجع الحزب إلى المجلس تخلى عنها الدكتور عبد المجيد ورشح نفسه عن المنطقة السابعة في الكرخ لدورتين متعاقبتين ثم رشح نفسه من المنطقة العاشرة (الكرادة الشرقية) في آخر دورة من دورات المجلس النيابي وكان معارضاً مستقلاً سلبياً في المجلس ثم بعد ان استوزر ثلاث مرات صارت معارضته ايجابية معتدلة هادفة فاصحة .

وفي عام ١٩٤٧ بدأ خطبه السياسية قبل أن يدخل المجلس بخطاب سياسي في النادي الاولمي مؤيداً لاستقلال الباكستان وماركاً انفصالها عن الهند وعند افتتاح المجلس هاجم وزارة صالح جبر هجوماً عنيفاً بخطاب طويل ناقداً لسياستها الداخلية والخارجية والمعاهدة البريطانية ولعسكرات الانكليز في الشعب وشن الذبان والحبانة مطالباً بجملاء الجيوش البريطانية عنها . وقدم طلبين إلى وزارة الدفاع لقبوله متطوعاً للقتال في فلسطين .

وفي ١٩٤٨ قاد مظاهرات الجسر وبيت حكاك والطب العدلي ضد معاهدة بورت سموت .

وفي ١٩٥٢ استوزر كاول طبيب وزيراً للصحة من اجل ان يذل كل امكانياته ضد انتقام الحكومة من المعارضين الذين اتهمتهم بتحريض القوميين

على ارتكاب اعمال التخريب والقتل والحرق والسحل وقد نجح في ذلك بمساعدة باقي زملائه .

وفي ١٩٥٣ عين وزيراً للمعارف وفي ١٩٥٤ عين وزيراً للصحة مرة ثانية .

اما اعماله في وزارة الصحة على قصر المدة فلا يزال يذكرها الناس بالشاء من حيث شدة مراقبته المستمرة للمستشفيات والمستوصفات وتعديله لقوانين الوزارة وانظمتها وتعليماتها التي لم يتلها تعديل منذ عهد الاحتلال البريطاني للبلاد ونقلها تلك القوانين والانظمة من الهند وهو اول من وزع اعمال الوزارة على مديرين عامين للطب العلاجي والطب الوقائي والاتصالات الخارجية والتفتيش والمذاخر والادارة . وعدد أنظمة كلية الطب والصيدلة والمدارس الصحية الأخرى وفتح دورات للمضمردين والمرضات ومفتشي الصحة ودورات لتجديد معلومات الموظفين في ديوان الوزارة والدوائر التابعة لها وعدل أنظمة مديريات صحة العاصمة والمدن وأنظمة الوقاية والمحلات المضرة بالصحة والأمراض السارية وخفف من مقاييس فحص النظر للموظفين والطلاب والمستخدمين وكل ذلك بعد استشارة ذوي الاختصاص في مؤتمرات علنية كان يعقدها لهذا الغرض . ومما يذكر له بالخير هو تأسيسه لكلية طب الأسنان بعد تعلبه على المعارضة الشديدة التي جوبه بها من قبل المسؤولين السياسيين والاداريين والفنيين بحجة عدم توفر الامكانيات ولم يقف إلى جانبه سوى الأساتذة العراقيين والأجانب الذين يعرفون كيف تتألف الكليات في البدء ثم كيف تنمو وتتوسع لتجاري أخواتها الكليات الأقدم منها .

وهو الواضع لنظام الحفارات الأهلية للأطباء ومؤسس دورات الاختصاص والذي وضع الأنظمة والتعليمات لقلهم بين الأفضية والألوية والعاصمة . ومؤسس نظام زيارات الأطباء الاختصاصيين للأرياف المجاورة للمدن وسحب سيارات الوزارة من الوزير والمديرين العاميين وجعلها في خدمتهم وأول من

اعتمد نظام أفضلية درجات الامتحان في توزيع الأطباء المتخرجين لحدد على العاصمة والمدن الأخرى كلاً حسب درجاته وحسب اللواء الذي قبل عنه في كلية الطب ففضى بذلك على المحسوبية والمنسوبية في التعيينات وملاً (٣٥) شغراً في الأقصية وأول من راقب سلوك الأطباء ودوامهم ومعاملاتهم للمرضى معاقب عدداً من المسيئين وأعلن أسماءهم في الصحف وأذاعها في المدياع وكاماً المحسنين منهم وأعلن أسماءهم على الملأ كذلك وفي أصبارة عدة رسائل شكر من الجمعية الطبية ونادي الأطباء وتقاباتهم على مواقفهم ومساعداتهم لهم خارج المجلس النيابي وداخله وهو الذي شجع القسم بتأسيس النقابة وساهم في وضع قانونها وصادق عليه في وزارته وساعد كثيراً من الأطباء على السفر إلى أوروبا وأميركا للاختصاص .

أما في وزارة المعارف ١٩٥٣ فقد اشترط لقبولها شرطين أساسيين وهما تأسيس الجامعة العراقية وارجاع جميع المفصولين من الطلاب والمعلمين وإيقاف تعيينات المحالين منهم على المحاكم وقد حقق الشرط الثاني في الشهر الاول . أما الشرط الأول فقد جابه من أجله مقاومة عنيفة من قبل رجال السياسة ووزراء ورؤساء ورارات بحجة قلة الامكانيات الفنية والعلمية والأبنية والمحسرات وخوفاً من ازدياد نشاط لطلاب السياسي عند تجمعهم تحت لواء الجامعة ولكنه تمكن بصبره وجلده وبمساعدة الدكتور فاضل الجمالي ورؤساء جامعات القاهرة وبيروت ودمشق على سن قانون جامعة بغداد وتقسيمه لمجلس الأمة عام ١٩٥٣ ومصادقة لجنة المعارف عليه . وعُدل نظام وزارة المعارف بأن قسم أعماها بن ستة مديرين عامين بدل المدير الواحد (كما عمل في وزارة الصحة تماماً) فعين مديراً عاماً لكل من الادارة والأمر الفنية والتعليم العالي والتعليم الثانوي والتعليم الابتدائي ومديراً للتعليم المهني والفني وللبعثات وتعادل الشهادات ووسع الأقسام الداخلية لقبول جميع الطلاب الوافدين من الخارج وأجر لهم بيوتاً لإيوائهم . وأولى التعليم المهني عناية خاصة فعُدل شهادة ثانوية الصناعة

بالشهادة الاعدادية وزودها بكل ما تحتاجه من المكان الفنية الحديثة ومنح رعايته للتربية المدنية وأسس لها مديرية خاصة ملحقة بالوزير رأساً وقضى على نظام بيت الحكمة وناط ادارة كليات الطب والصيدلة وطب الأسنان التي كانت مرتبطة به بالجامعة رأساً وأول من أسس نظام الهويات للطلاب وحصل لهم على تخفيضات في المحلات العامة والنقل ووجد ألبسة الطلاب والطالبات وأول من أعفى الطلاب من الشهادات الصحية وحسن السلوك وعدم المحكومة وناط كل ذلك بإدارة المدارس والكليات والادارات المتخصصة في الوزارة بأن أمر بتخصيص أضاير خاصة بالطلاب للصحة والسلوك والدرجات تنتقل معهم في كل مرحلة من المراحل الدراسية . وأول من استخدم طلاب الكليات الفقراء في تدريس الأميين في المدارس المسائية لقاء مخصصات معينة لمساعدتهم وفتح دورات تربوية لخريجي الثانويات الذين لم تسمح لهم درجاتهم بدخول الكليات فاستعان بهم لسد شواغر التعليم الابتدائي وشجع سمر طلاب المدارس الابتدائية داخل القطر وطلاب الكليات لسفر إلى البلاد العربية وخفف القيود على الطلاب في موضوع تأجيل الامتحانات من دورة إلى أخرى ووضع تعليمات نظام (الكورسات) موضع التنفيذ .

وحصل الدكتور عبد المجيد على وسام الرافدين من الدرجة الثانية مكافأة له على خدماته في المعارف والصحة وهو أعلى وسام يمكن الحصول عليه بعد وسام الرافدين من الدرجة الأولى الخاص برؤساء الوزارات .

وفي ١٩٥٧ أوفد من قبل الحكومة إلى تونس حاملاً رسالة شفوية إلى رئيسها حول الثورة الجزائرية وطرق مساعدتها ولحضور حفلات استقلالها الأولى مع زملائه عبد الغني الدلي وعبد الكريم كنه وعز الدين الملا .

ودخل كلية الحقوق وهو في سن الخمسين للتزود بالمعلومات القانونية والسياسية فنجح في الدور الأول بامتياز بعد أن قدم ثلاثة بحوث كان الأول في نواقص الدستور العراقي والثاني في تاريخ الدبلوماسية والثالث في الاقتصاد الموجه في العراق . وفتح في عيادته معرضاً لوسائل الايضاح في علم الاقتصاد

مقبولت أعماله بالتقدير من لدن الأساقفة .

وفي ١٩٥٨ أوقف في سجن بغداد المركزي مع من أوقف من رجال السياسة بعد قيام الثورة لمدة أربعة شهور .

وفي ١٩٥٩ حددت إقامته في داره لمدة سنة . ولم يقدم إلى محكمة (المهداوي) لعدم ثبوت ما يستوجب ذلك عليه .

وفي ١٩٦٠ أوقف ثانية في مديرية الأمن العامة بتهمة التحريض على حكم عبد الكريم قاسم ثم أطلق سراحه .

ولا يزال منذ ذلك الحين يزاول مهنته في عيادته طبيباً ناحجاً تفص عيادته بالمراحين ويفيد المقراء منه كثيراً . ويحتفظ بمكتبه بأربع أضابير ضخمة تحتوي على أسماء المرضى الذين يعالجون في عيادته مجاناً . وبإدارة خامسة فيها وصولات مدفوعة أثمانها للصيديليات من كيسه الخاص .

والدكتور متزوج وله ستة أولاد ذكور من زوجته الأولى وولداً وابنة واحدة من زوجته الثانية . وأكمل فريضة الحج عام ١٩٧٣ .

وهو أديب بعد كل هذا وقد عرف بحبه للأدب والأدباء واتصالاته المستمرة برعماء البلاد العربية وأدبائها وأطبائها وخاصة سورية ولبنان ومصر والمغرب وتونس .

له أبحاث كثيرة منشورة في الأدب والاجتماع والسياسة القومية والطب . ومن كتبه المطبوعة كتاب (لدفاع السبي والغازات السامة والوقاية منها) الذي قدمه هدية إلى الهلال الأحمر وكتاب (رحلة إلى تونس عتبة السلام) الذي قدمه هدية إلى مدرسة أيتام بورقيبة التونسية ثم أطروحته في الافرنسية وهي عن العصب الرقيبي الخلفي . أما كتبه وأبحاثه غير المطبوعة فهي كتاب (رحلة الربيع إلى العالم البديع) وكتاب (مائة يوم ويوم في الولايات المتحدة الأميركية) وبحث (عن الهبيضة في العراق في القرن التاسع عشر) وبحث عن

(الاقتصاد الموجه في العراق في العهد الملكي) وبمبحث في (ملاحظات على القانون الأساسي) وبمبحث عن (أدباء الأطباء) وبمبحث عن (التطور الصحي في العراق) وغيرها التي ينتظر أن تنشر تباعاً وقريباً إن شاء الله .

المحتوى

الموضوع	الصفحة
الاهداء	٧
المقدمة بقلم الأستاذ جعفر الحلبي	١٥
مختصر تاريخ حياة سيادة الأستاذ محمد الحبيب عباس	١٥
خطاب الدكتور القصاب في حفلة توديع الأستاذ محمد الحبيب عباس	١٩
قصيدة (الحبيب المنتقى) للأستاذ الشيخ جلال الحنفي	٢٥
قصيدة (حلو الشمائل) للأستاذ عبد الرزاق بستانة	٢٩
قصيدة (يا قتي تونس) للأستاذ طالب فليح	٣١
قصيدة (صدى الذكريات) للأستاذ عبد الأمير علوش	٣٣
خطاب الأستاذ عبد الرزاق الجزار	٣٧
قصيدة (يا زارع الزيتون) للأستاذ علي عبد الأمير الحيدري	٣٩
خطاب المحتفى به سيادة الأستاذ محمد الحبيب عباس سفير تونس	٤٣
لمحات تاريخية عن الدبلوماسية وحصانتها	٤٧
مصادر البحث	٤٩
تاريخ الدبلوماسية	٤٩
الوفود العربية وفود النعمان على كسرى أنوشروان	٥١
وفود حاحب بن زرارعة على كسرى	٦٣

الموضوع	الصفحة
وفود أبي سفيان على كسرى	٦٤
وفود حسان بن ثابت على النعمان بن المنذر	٦٥
وفود قريش على سيف بن ذي يزن بعد قتله الحبشة	٦٦
الوفود الاسلامية : وفد سعد بن أبي وقاص على يزيدجرد	٦٩
قائمة بأسماء أهم الوفود العربية والاسلامية وحصاناتها	٧٢
التمثيل القنصلي	٧٥
الخصانات الدبلوماسية	٧٩
امتيازات الممثل الدبلوماسي وأعضاؤه من اقليمية التشريع الجنائي	
ومن الخصوع للقضاء المدني	٨٤
التزامات الدولة بحماية الممثلين الدبلوماسيين	٨٥
واجب الدولة الامتناع عن كل عمل يضرّ بالممثل	
الدبلوماسي	٨٦
واجب الدولة منع كل ضرر يحدثه الأفراد بالممثلين	
الدبلوماسيين	٨٨
واجب الدولة معاقبة الأفراد الذين يلحقون ضرراً بالممثلين	
الدبلوماسيين	٩١
واجب الهيئات الدبلوماسية أن تحتج بصورة جماعية على الحكومة	
المحلية فيما اذا أمين أحد أفراد الهيئة الدبلوماسية	٩٣
وجوب حماية مراكز السفارات والمفوضيات ودور سكنى	
الدبلوماسيين ومنع تهجم الصحافة على الدبلوماسيين	٩٤
نطاق حماية الممثلين الدبلوماسيين	٩٥
واجب الممثلين الدبلوماسيين احترام نصائح الحكومة	٩٦
حماية الأموال المنقولة واختلاف الفقهاء في شمول الحصانة	
الدبلوماسية	٩٧

	الحماية الدبلوماسية كما هي منظمة بالقانون الدولي الأعضاء في
٩٨	إقليمية القضاء الجنائي
٩٩	الأشخاص الذين يتمتعون بالحصانة
١٠٠	القائمة الدبلوماسية وحصانة زوجات الممثلين الدبلوماسيين
١٠١	حصانة أفراد عائلة الممثل الدبلوماسي
١٠٢	حصانة الخدم
١٠٧	حصانة الأموال المنقولة وغير المنقولة
	فيما يختص بالعقود وحوادث التزوير وحصانة ممثلي المملوك
١١٦	المخلوعين
١١٩	حرب القادسية
١٢١	يوم ارمات اليوم الأول من حرب القادسية
١٢٤	يوم اغواث : اليوم الثاني من أيام حرب القادسية
١٢٧	يوم عمّاس : اليوم الثالث من أيام حرب القادسية
	ذكرى ليلة الهرير وقتل رستم ، اليوم الرابع من أيام حرب
١٢٩	القادسية
١٣٣	تاريخ حياة المؤلف

ESSAIS ET HISTOIRE
DES
IMMUNITES DIPLOMATIQUES

Dr. El-Kassab Abdul Majeed
DOCTEUR EN MEDECINE
UNIVERSITE DE MONTPELLIER

هنا الكتاب

الدكتور القصاب
الوزير العربي القومي

هذا كتاب من مؤلفات معالي الدكتور عبد المجيد القصاب أحد وزراء الصحة ووزراء المعارف في العراق في العهد الملكي . درس في دمشق ومصر ومونبليه (فرنسا) قبل ان يصبح من أطباء بغداد المعروفين ويُنْتَخَب عضواً في المجلس النيابي العراقي ووزيراً من وزراء العراق السابقين .

وهو من المشتغلين في القضايا القومية والساعين للوحدة العربية ومن مؤسسي نادي المثق بن حارثة الشيباني في بغداد والمنتمين إلى عصبة العمل القومي في الشام وحزب النداء القومي في بيروت .

وله من المؤلفات في الافرنسية : كتاب العصب السمبائي الرقيبي ومن مؤلفاته العربية المطبوعة كتاب (الغارات الجوية والغازات السامة والوقاية منها) اهداه إلى جمعية الهلال الاحمر العراقية . وكتاب (رحلة إلى تونس عتبة السلام) اهداه إلى مدرسة ايتام بورقيبة في تونس . وله من الكتب تحت الطبع (تاريخ الافكار الاقتصادية) ، و (التطور الصحي في العراق) و (أضواء على تاريخ تونس الخضراء) و (رحلة إلى اميركا) و (رحلة الربيع إلى العالم البديع) وابحاث طبية ستُنشر قريباً كلها ان شاء الله .